

# POINT D'INFLEXION

Le Hub collectif - l'îlot central du Technopôle Angus  
Mémoire du Projet

AHMED KOUIDER BENFODDA  
MAXIME BRÛLÉ  
YULI JIANG

Présenté à M. Jean-François Bertrand et Jean-Philippe Di Marco  
Dans le cadre du cours Atelier intégrateur II - APA3430  
Le 23 avril 2020

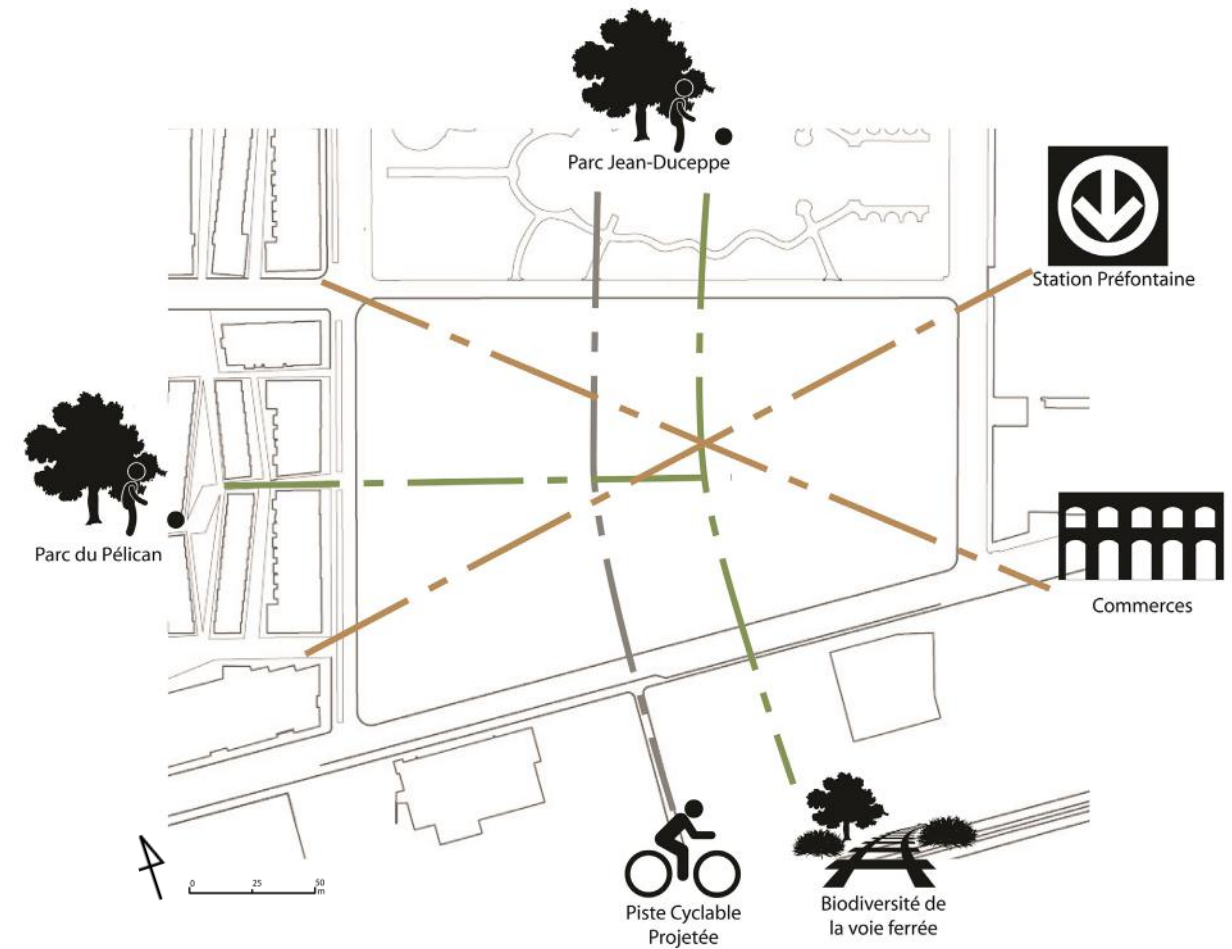
Université   
de Montréal



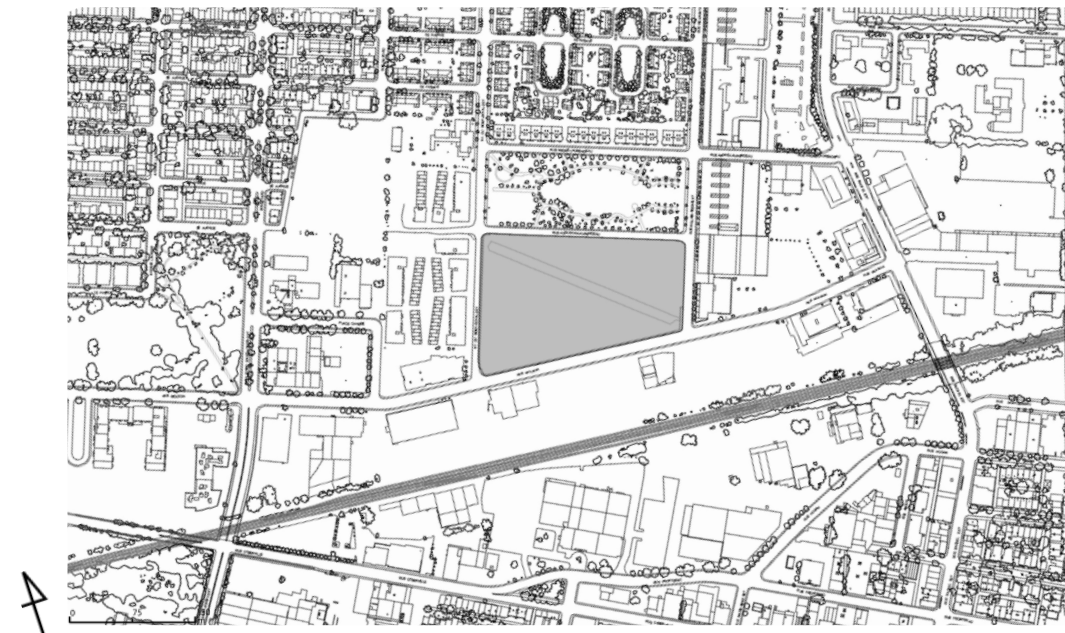
# Un contexte riche

Situé dans l'arrondissement de Rosemont–La Petite-Patrie, le site occupe une position stratégique par la présence des commerces des anciennes Shops Angus, la station de métro Préfontaine, les parcs à proximité et la piste cyclable projetée par la ville de Montréal, ainsi que la voie ferrée qui possède une biodiversité plutôt intéressante.

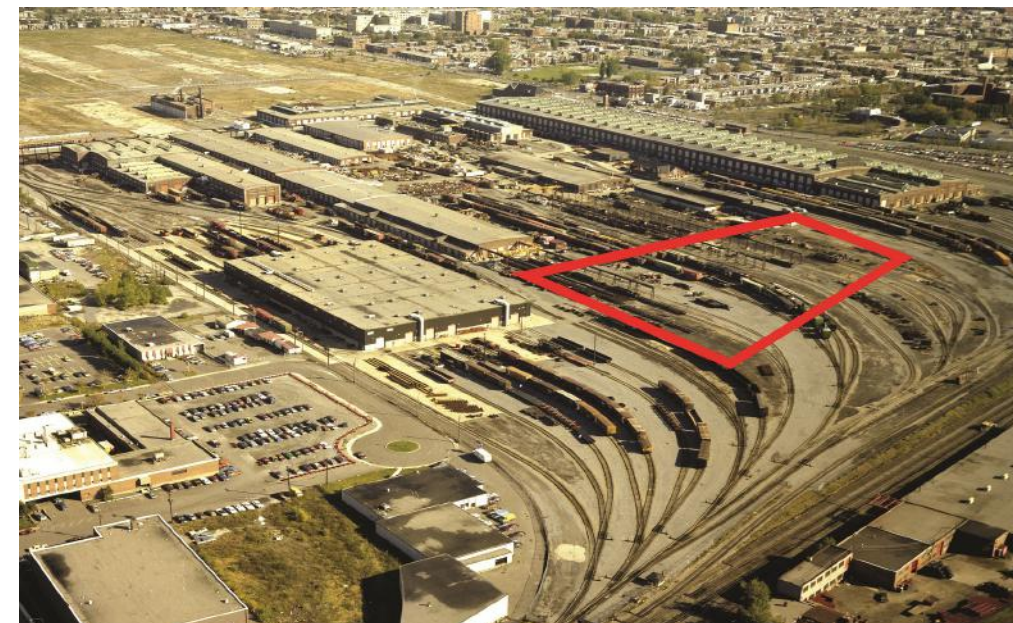
Bien que le Technopôle Angus aille un fort passé industriel par son emplacement en plein coeur d'une ancienne cours de triage, aujourd'hui le besoin d'un quartier à grande mixité se fait ressentir.



Rapport du site à son contexte actuel



Localisation du site dans le Technopôle Angus

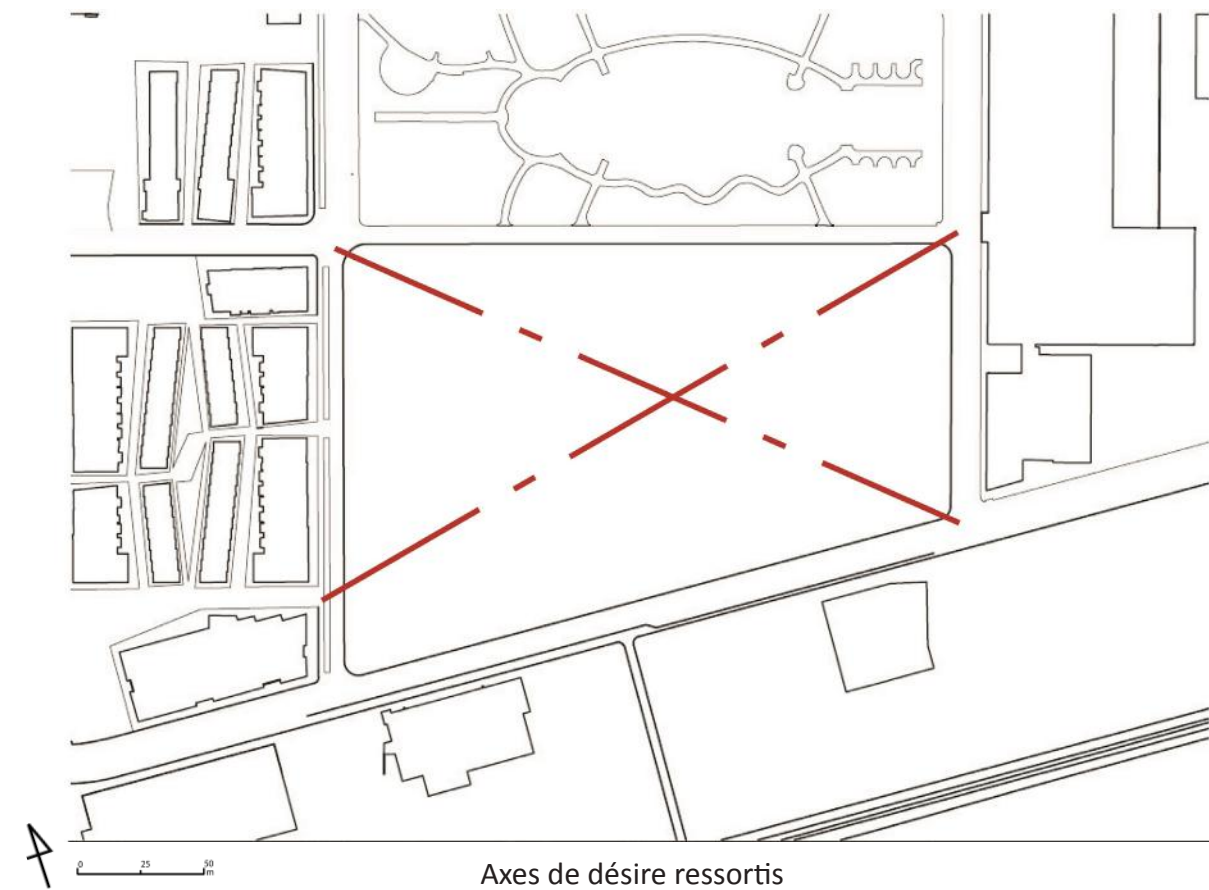
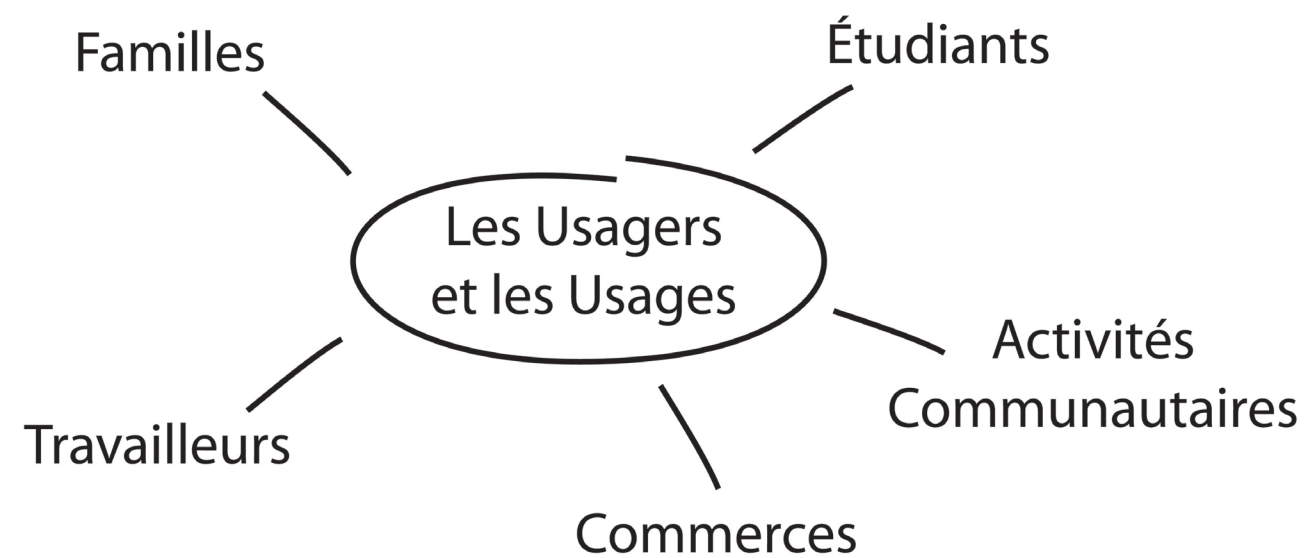


Délimitation du site actuel dans la réalité des années 30

# Analyses en deux constats

La grande mixité des usagers du quartier et du futur îlot central apportera une multiplication des usages et des services nécessaires dont l'espace devra permettre une parfaite cohabitation et l'inclusion de tous les profils.

Deux axes de désire marquent la circulation de la population au travers le site. Connectant métro et commerces à différents autres services ou espaces résidentiels. Le terrain actuellement vacant devient un véritable potentiel de tissage urbain.

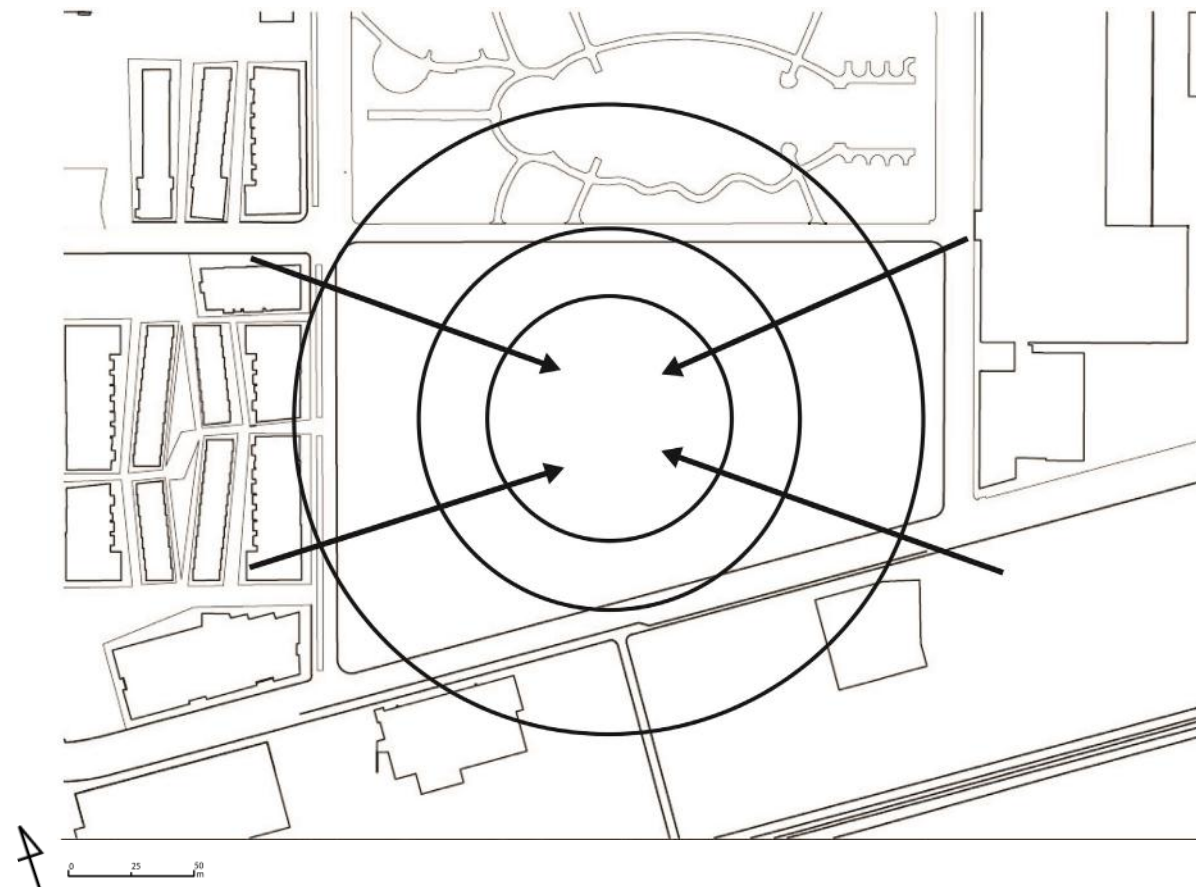




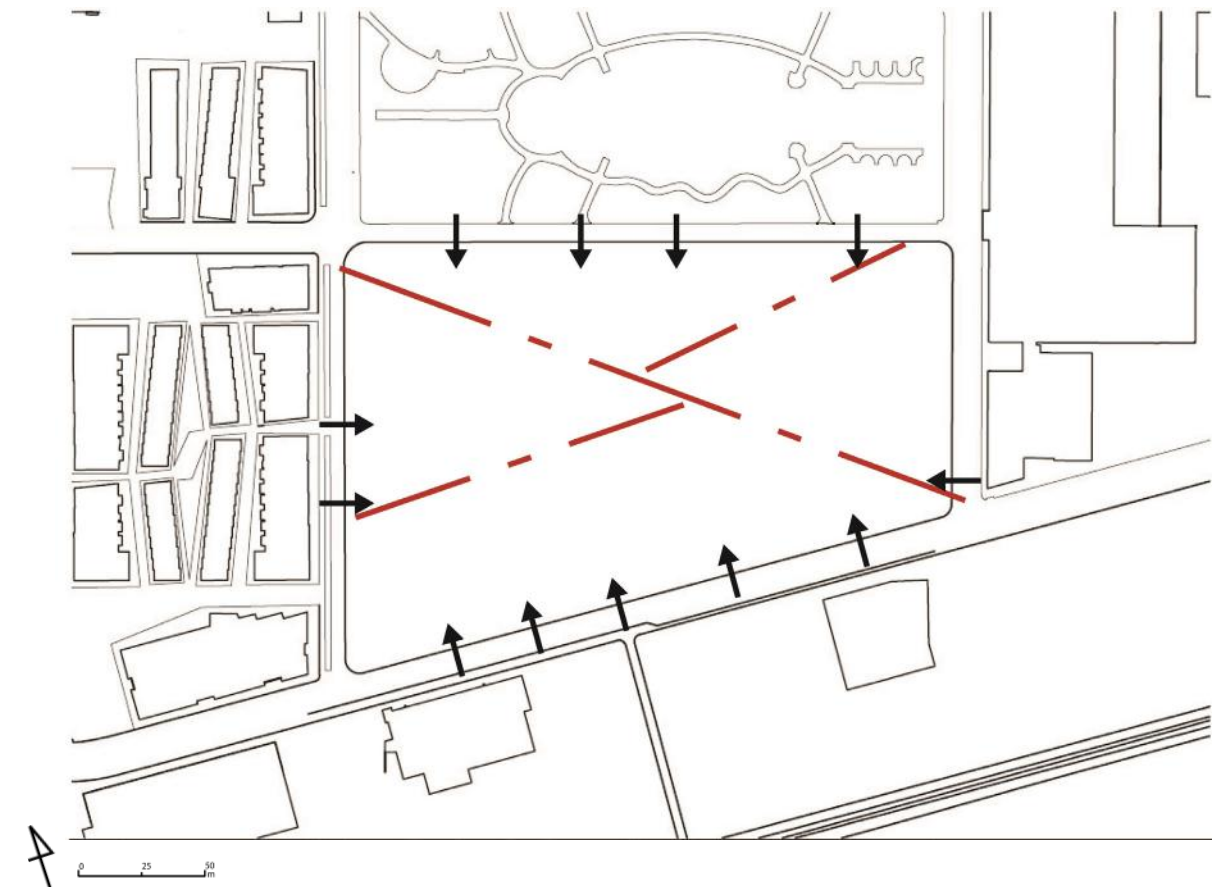
# Deux grandes identités

Ces deux constats de convergence et de circulation forment une certaine antithèse sur la nature du lieu qui est intéressant à mettre en relation. Chacun prend la forme d'une grande identité: d'une part on retrouve un lieu de rassemblement inclusif unissant la communauté dans sa globalité et d'autre part, on retrouve un espace de transition permettant une efficacité de circulation par une perméabilité du terrain et de principaux axes unissant les points d'intérêt à proximité.

## Rassemblement



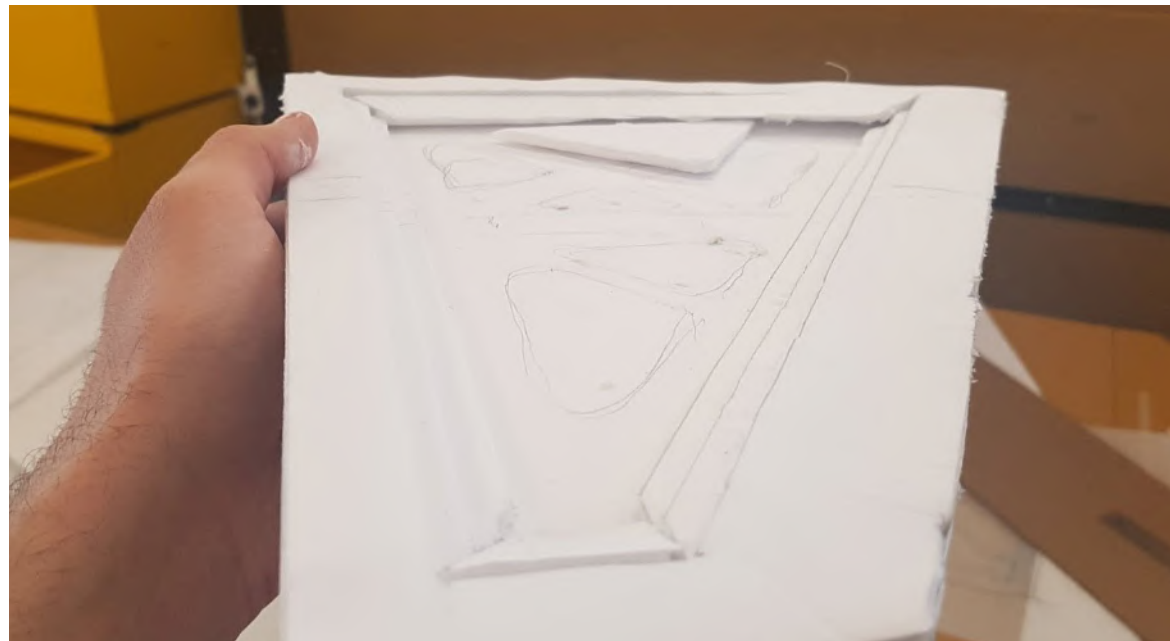
## Transition



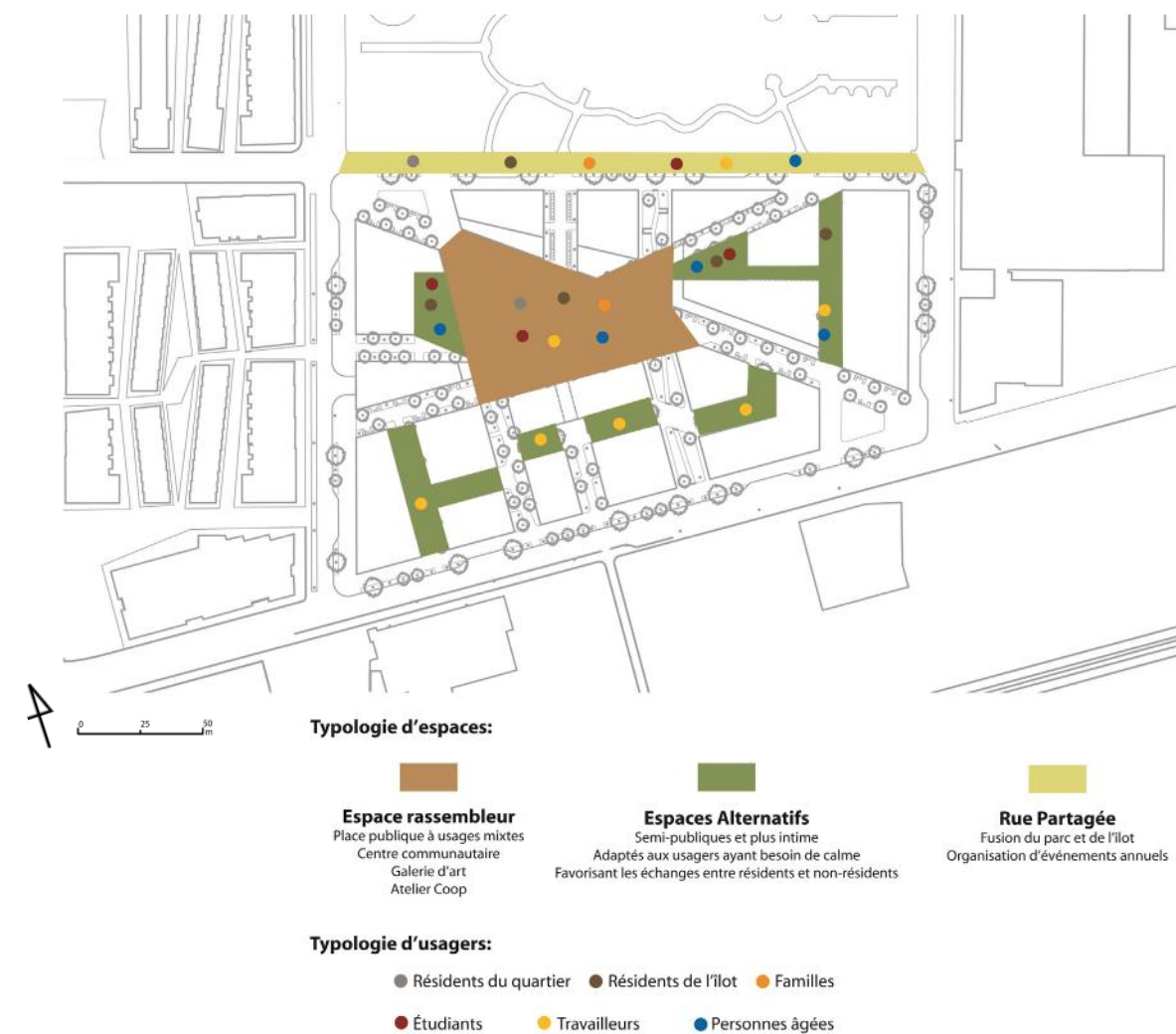
# Deux grandes identités

## Rassemblement

Dans le cas de notre site, le rassemblement se spatialise d'une part par une grande place publique permettant une mixité des usages, des espaces alternatifs plus intimes pouvant accueillir des plus petits groupes ou des gens recherchant le calme, ainsi qu'une rue partagée adjacente à l'îlot central et le parc Jean-Duceppe idéal pour recevoir une variété d'événements.



Maquette d'étude démontrant le rabaissement de la place publique centrale renforçant l'identité de rassemblement par un vis-à-vis



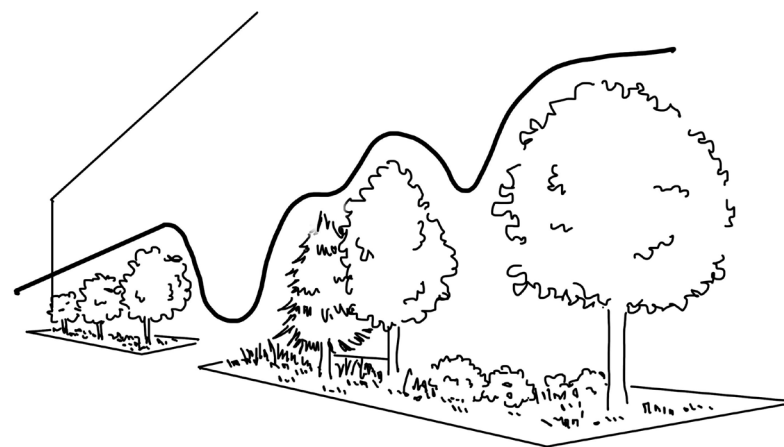
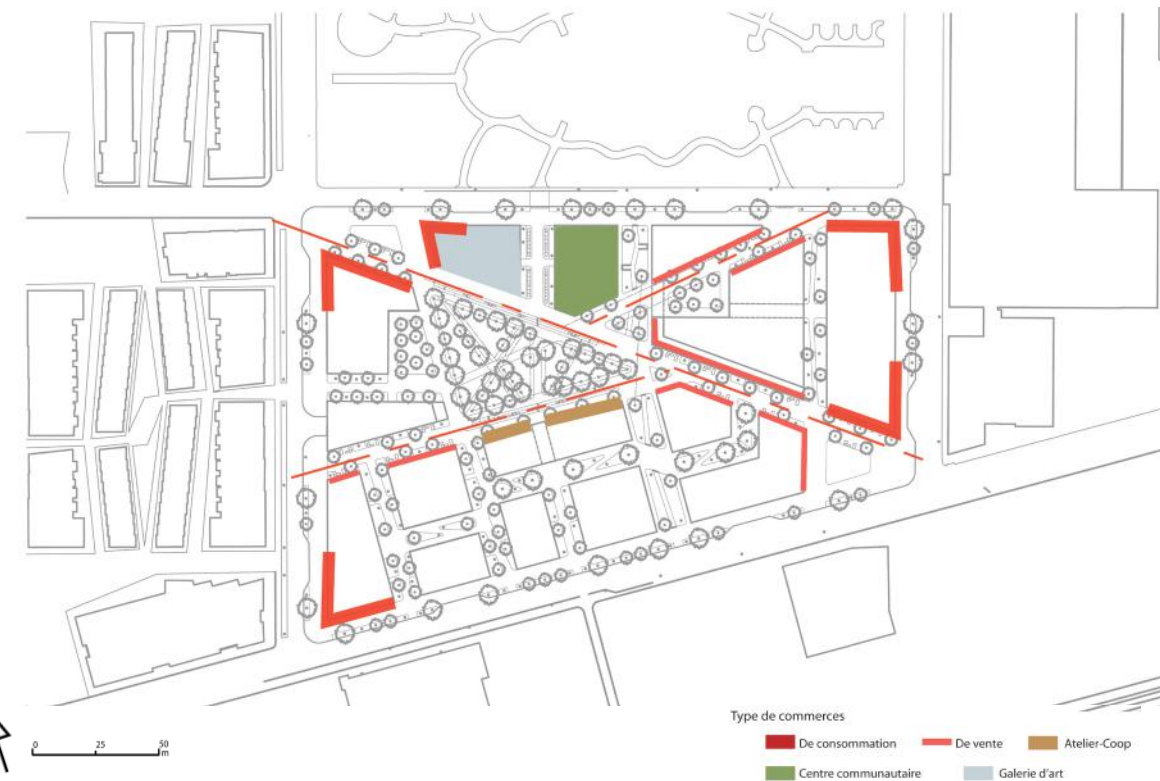
# Deux grandes identités

## Transition

L'identité de transition se matérialise par le dynamisme engendré par la programmation du rez-de-chaussée des bâtiments. Des commerces de consommation aux quatre coins attirent le passant et partagent un caractère public, les axes de circulation sont marqués par des commerces de vente ponctués par de mini-salons extérieurs entre les boutiques, le tout s'étendant jusqu'au au centre de l'îlot où des services davantage sociaux sont offerts par un centre communautaire, des ateliers coop et une galerie d'art.

Le rythme est essentiel dans l'expérience de transition: de jour comme de nuit, en été ou à l'hiver, d'où la végétation et l'éclairage y participeront.

Une programmation tout en mouvement



Le rythme en végétation



Une déambulation dynamique au travers le site



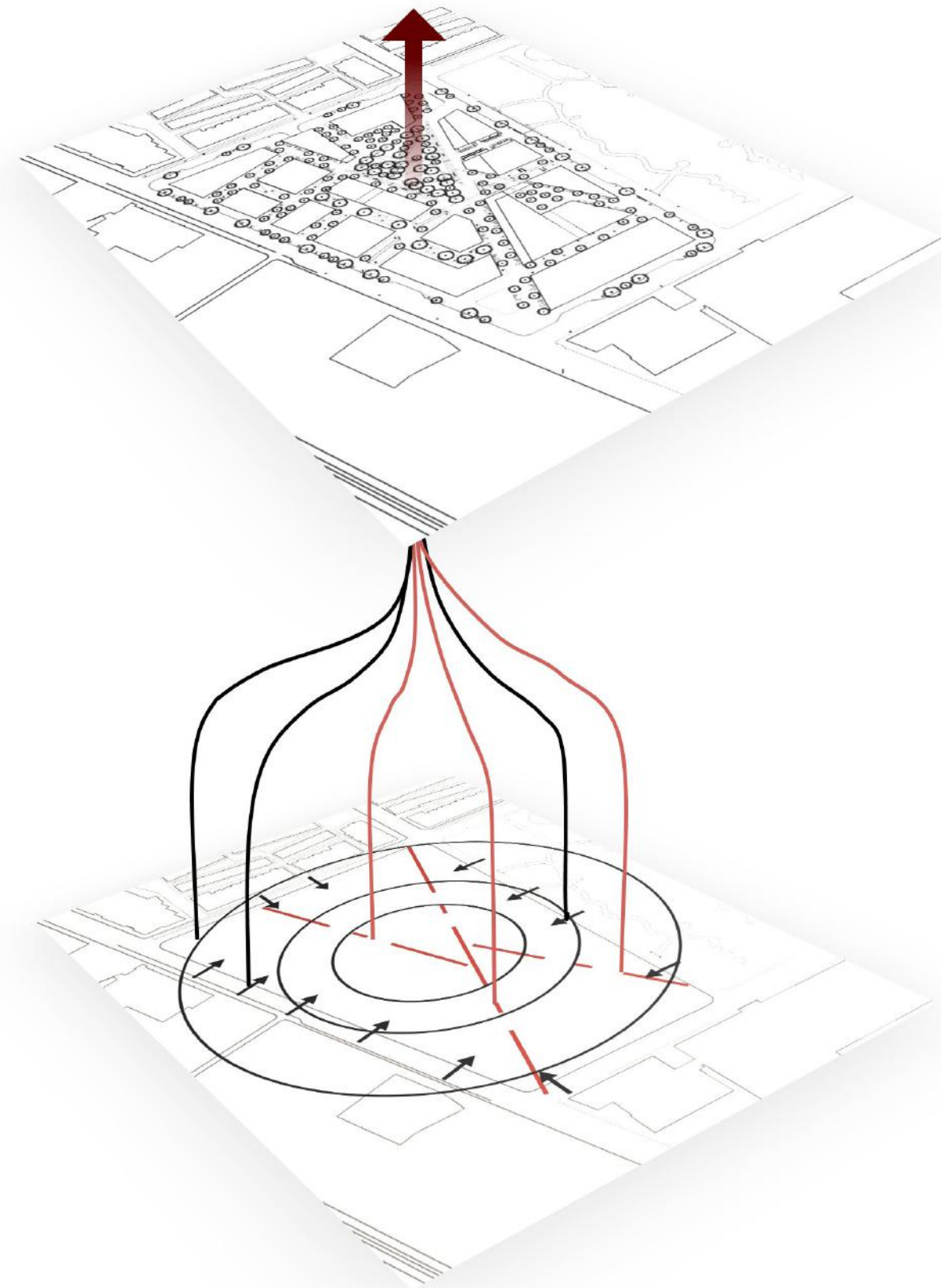
# Concept d'inflexion

Les deux identités étant tellement présentes, un entrelacement des aspects de rassemblement et de transition devra se faire valoir dans tous les systèmes et composants de l'espace, menant au concept d'inflexion pour le projet de l'îlot central du Technopôle Angus. Ainsi chaque identité verra une partie de l'un dans l'autre.

## INFLEXION

n.f.  
(latin *inflexio*, -onis)

**Mise en valeur des réalités  
hétérogènes d'un site  
par la réinterprétation et  
l'entrelacement de ces derniers**



# Vision du projet

Notre proposition d'aménagement a pour vision d'offrir un milieu de vie mixte et dynamique animé à l'échelle de l'îlot et du quartier, répondant bien sûr aux besoins de tous les résidents et des travailleurs et s'intégrant dans son milieu géographique, social et historique.



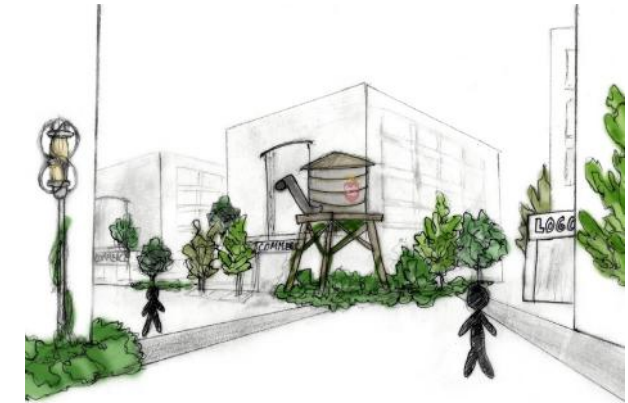
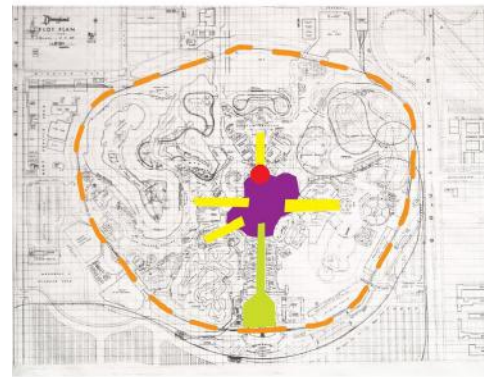
Un premier jet qui définira l'avenir du projet



# Explorations

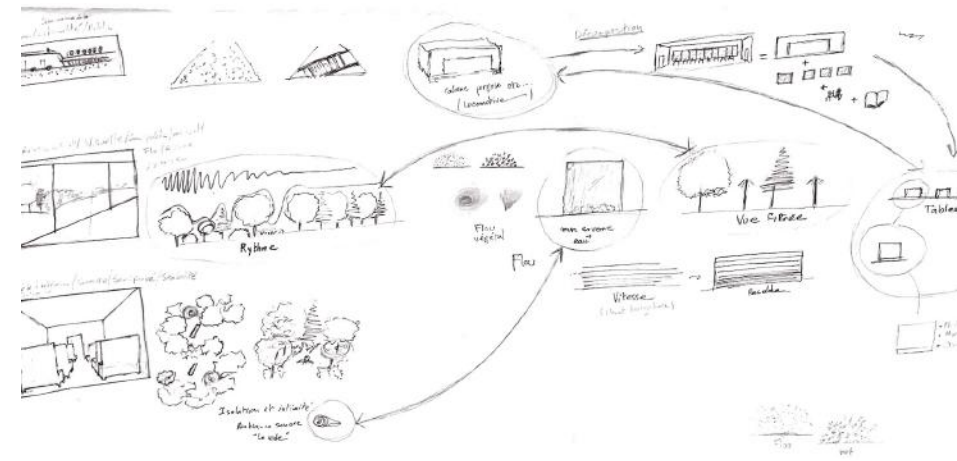
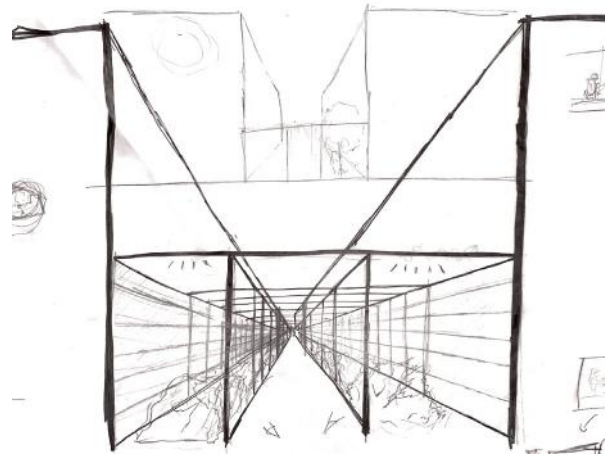
Quelques inspirations individuelles ont permis d'alimenter des premières stratégies ou éléments de design.

Ce qui en ressortira: un langage de forme dynamique formant une unité, un espace central mis en valeur par la végétation, des séquences visuelles, etc.



- Allée principale d'accès au site
- Espace central intemporel de transition
- Accès secondaires thématiques des différentes «réalités» du sites
- Icône/Point de repère central visible de l'espace central et des allées principales
- Rappel historique/Chemin de fer

Inspiré de Disneyland  
Imaginaire, Point de repère central, Perspective forcée par la végétation, etc.



Inspiré du texte Voyager en train du Blogue Bon Voyage. (<https://www.bloguebonvoyage.com/2013/09/voyager-en-train.html>)  
Séquences visuelles, encadrement, etc.



Courbe Dominante. Vassily Kandinsky. 1936  
Mixité et superposition des formes, Éclatement, etc.



# Proposition finale d'aménagement





# Une expérience complète et variée

Au travers le site, les bâtiments viennent s'implanter en suivant les principaux axes de circulation retenus. L'un d'entre eux vient se désaxer légèrement pour laisser place à un espace central rassembleur, dont la circulation vient s'y intégrer. Plusieurs autres sous-espaces s'imbriquent les uns aux autres offrant entre autres des lieux plus intimes ou répondant aux besoins de différents types d'utilisateurs.

Perméabilité du site s'exprime par des accès directs vers les différents pôles d'achalandage, dont la double liaison nord-sud unissant la voie ferroviaire et la future piste cyclable au parc Jean-Duceppe en passant par l'espace central ou un jardin éducatif linéaire.



Premier test d'implantation

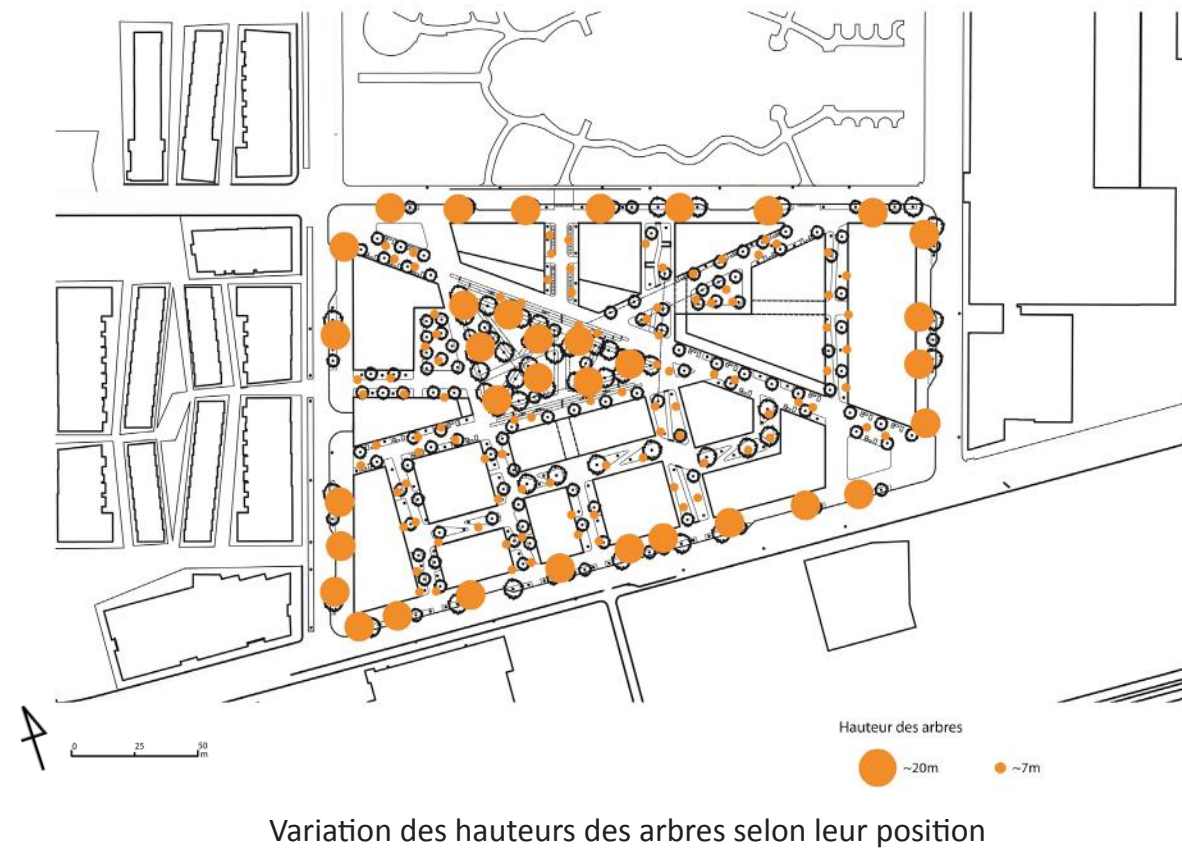




# Une expérience complète et variée

## Stratégie végétale

L'une des fortes dynamiques du site est celle qui est engendrée par la végétation. D'une part, une séquence visuelle est créée entre l'extérieur et l'intérieur du site. La hauteur des espèces d'arbres choisie varie selon leur position: partant d'une hauteur considérable ceinturant l'îlot, se rabaisant dans les différents axes et espaces plus intimes, pour ainsi reprendre de la hauteur et se mettre en valeur dans le vaste espace central.



Note: la disposition et le détail des espèces se retrouvent dans le plan de plantation du cahier de plans du projet.



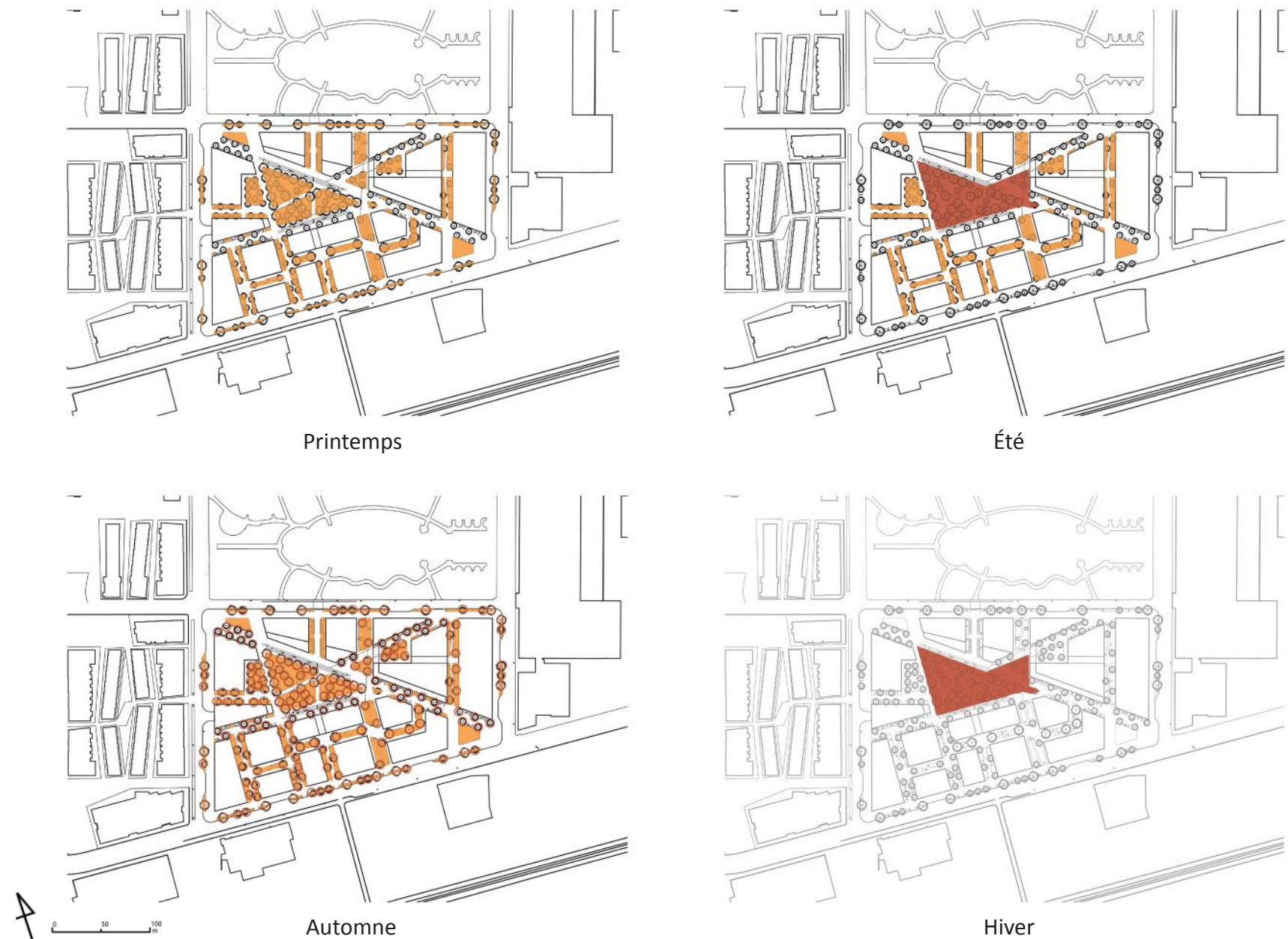
# Une expérience complète et variée

Variation de l'expérience paysagère du végétal selon la saison

## Stratégie végétale

D'autre part, le choix de la végétation est également fait dans le but d'offrir une expérience paysagère intéressante à toutes saisons de l'année. À l'été, la diversité et la floraison se fera ressentir partout sur le site: on a tendance à s'étaler et occuper toute l'espace extérieure disponible pour différents usages. Au contraire, à l'hiver on a plutôt tendance à se regrouper en un plus petit espace, d'où seul le centre restera coloré par le mélèze. En automne, tout devient plus coloré, mais l'accent sera surtout mis sur le feuillage des arbres, alors qu'au printemps, le renouvellement de la verdure apportera une attention dans tous les lits de plantation.

Afin d'appliquer les deux précédentes stratégies, une très grande variété végétale est requise. Toutes les espèces sont indigènes et ont été sélectionnées selon leur moment de floraison, leur couleur automnale, tout en ayant besoin d'un sol avec les mêmes propriétés.



Note: le détail des différents agencements de ces espèces se retrouve dans le plan de plantation du cahier de plans du projet.



# Une expérience complète et variée

## Stratégie de gestion des eaux

Étant donnée l'imposante superficie que représente le terrain, une gestion stratégique des eaux donne non seulement une valeur écologique au projet, mais en multiplie les expériences par un environnement changeant au fil des précipitations. De nombreuses noues paysagères s'étalent sur la grandeur du site, mais le geste maître est le rabaissement de l'espace central et son jeu de topographie permettant aux lits de plantations de s'inonder et d'absorber à différents niveaux.



Schématisme de la stratégie de gestion des eaux

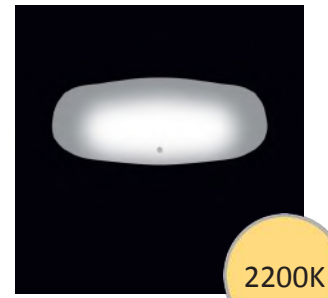


# Une expérience complète et variée

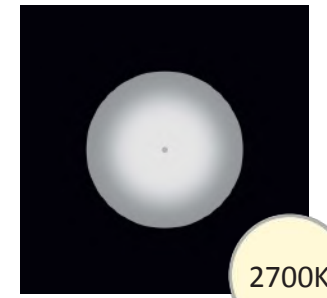
## Stratégie d'éclairage

Lorsque viendra la pénombre, l'îlot se transformera en une nouvelle expérience par son éclairage signature pour compléter le dynamisme des axes commerciaux et du centre du site. Des projecteurs ajoutés aux appareils d'éclairage, des spots mettant en valeur la végétation et des bandeaux lumineux soulignant les emmarchements cadrant l'espace central.

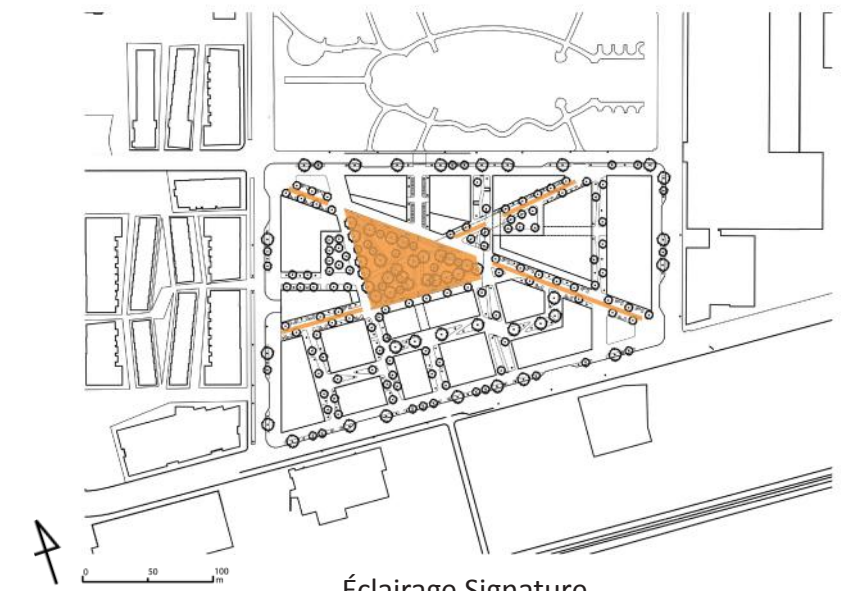
L'éclairage fonctionnelle reprendra un design de lampadaire typique de ceux du quartier vers les années 30, mais éclaireront aux DEL selon une température de 2700K et d'une distribution de type V. L'éclairage signature tendra davantage vers 2200K avec un distribution de type III avec «backlight shield».



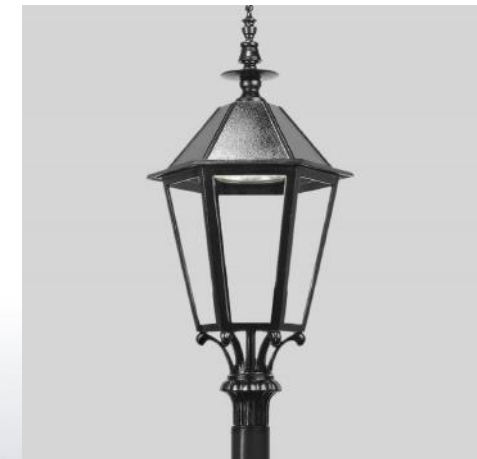
Type III «Back Shield»



Type V



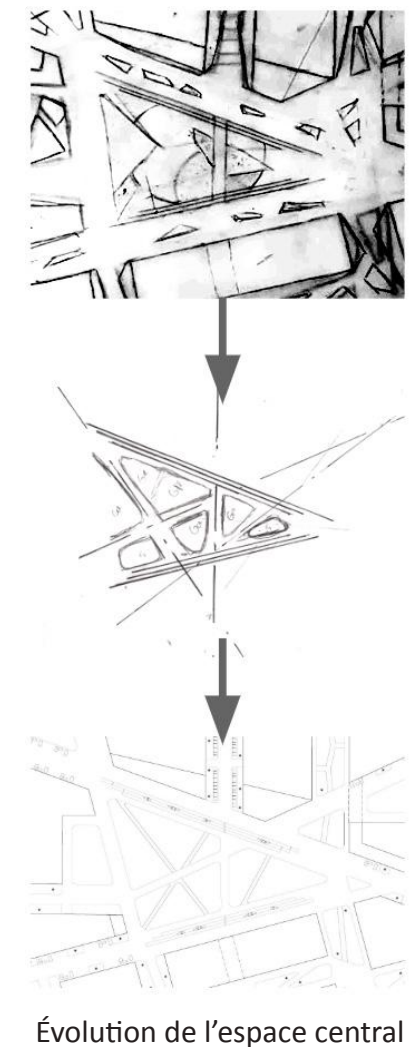
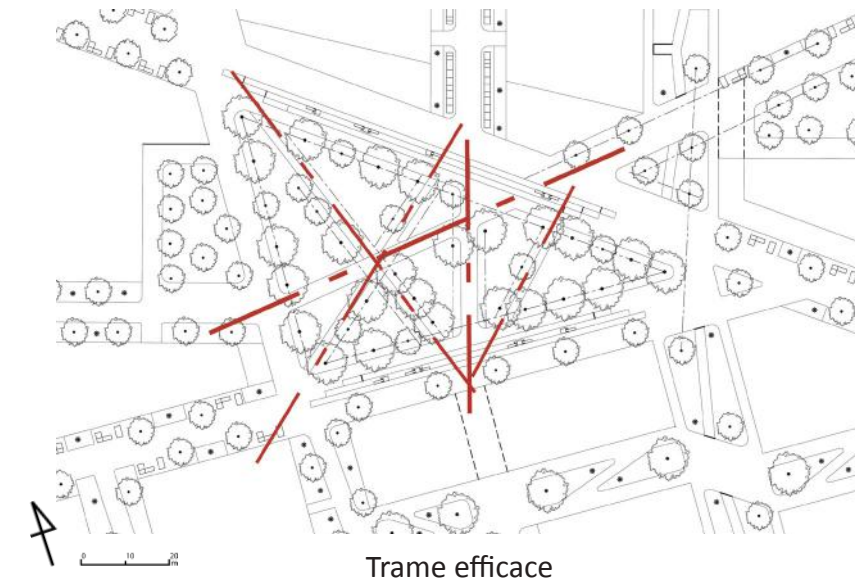
Éclairage Signature





# Un point d'inflexion

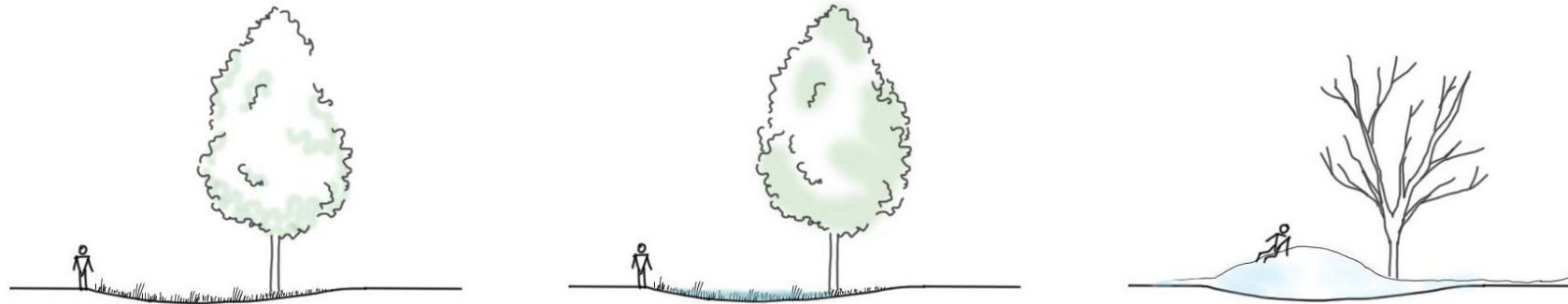
L'espace central a été sans arrêt en évolution dans le processus de design du site, car ce qui est recherché est un endroit à la fois dynamique dans sa forme et identitaire au quartier, mais s'unissant parfaitement à tout l'îlot. Mais ce à quoi on est arrivé est un endroit interprétant le plus fidèlement l'inflexion. C'est un espace de passage permettant une circulation toujours aussi efficace et en assurant du même coup l'identité de rassemblement du quartier par une parfaite fusion de la programmation. En y circulant on veut prendre le temps de s'arrêter et partager ce moment. Et en s'y rassemblant, on veut continuer à vivre l'expérience du lieu.





# Un point d'inflexion

L'espace étant rabaissé, les escaliers créent un vis-à-vis, les aires gazonnées invitent à des usages libres et la topographie vient façonner les expériences au fil du temps et des saisons: la pluie submerge certains vallons venant miroiter le ciel. Ou encore, l'arrivée de l'hiver et une bonne stratégie de déneigement des allées à proximité permet d'amplifier la topographie et offrir des pentes intéressantes et toujours sécuritaires pour les jeunes et les jeunes de coeur.



Dynamiques saisonnières



Essais de différentes expériences au travers les espaces gazonnés



# Un point d'inflexion



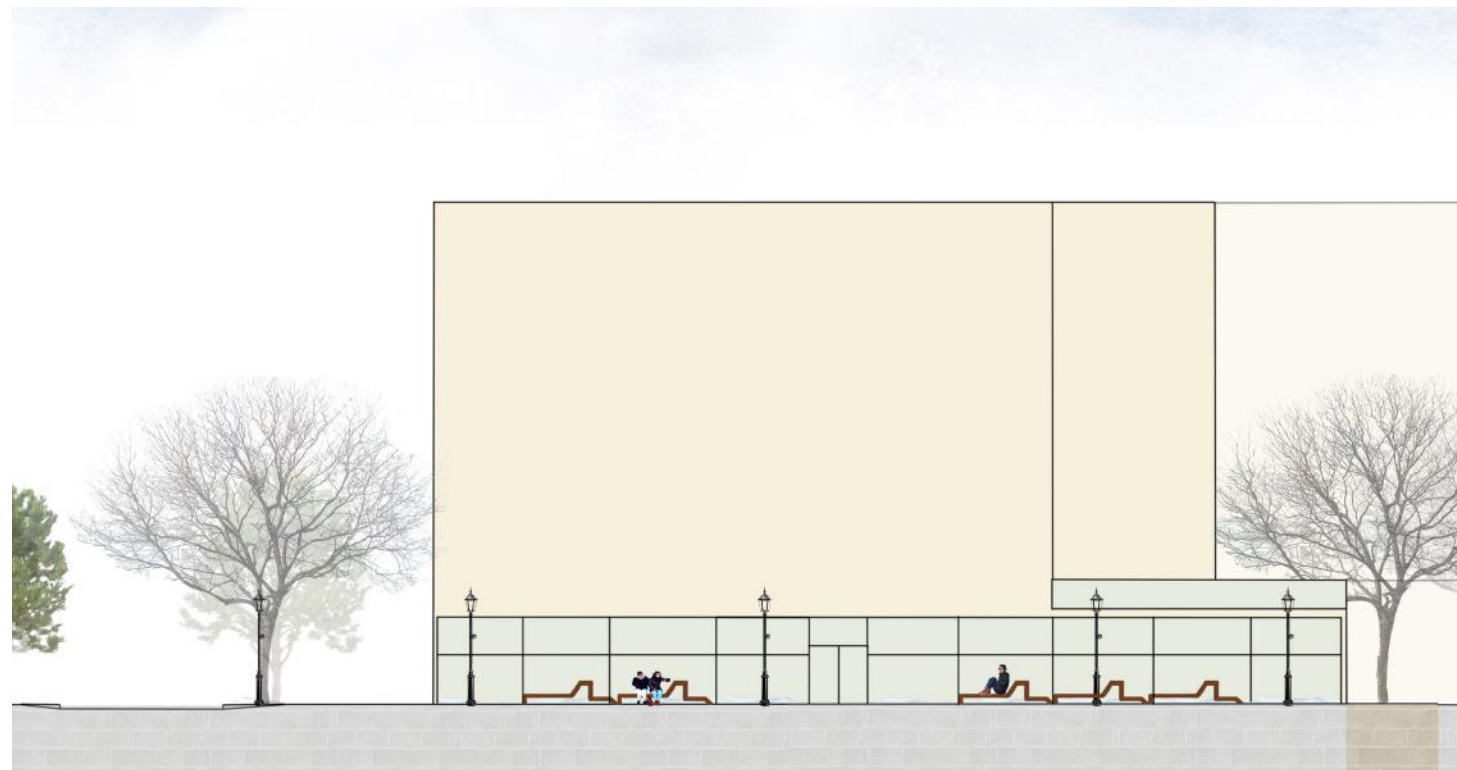
Une appropriation de l'espace par tous les types d'utilisateurs à tous moments de la journée



# Une relation visuelle et expérientielle

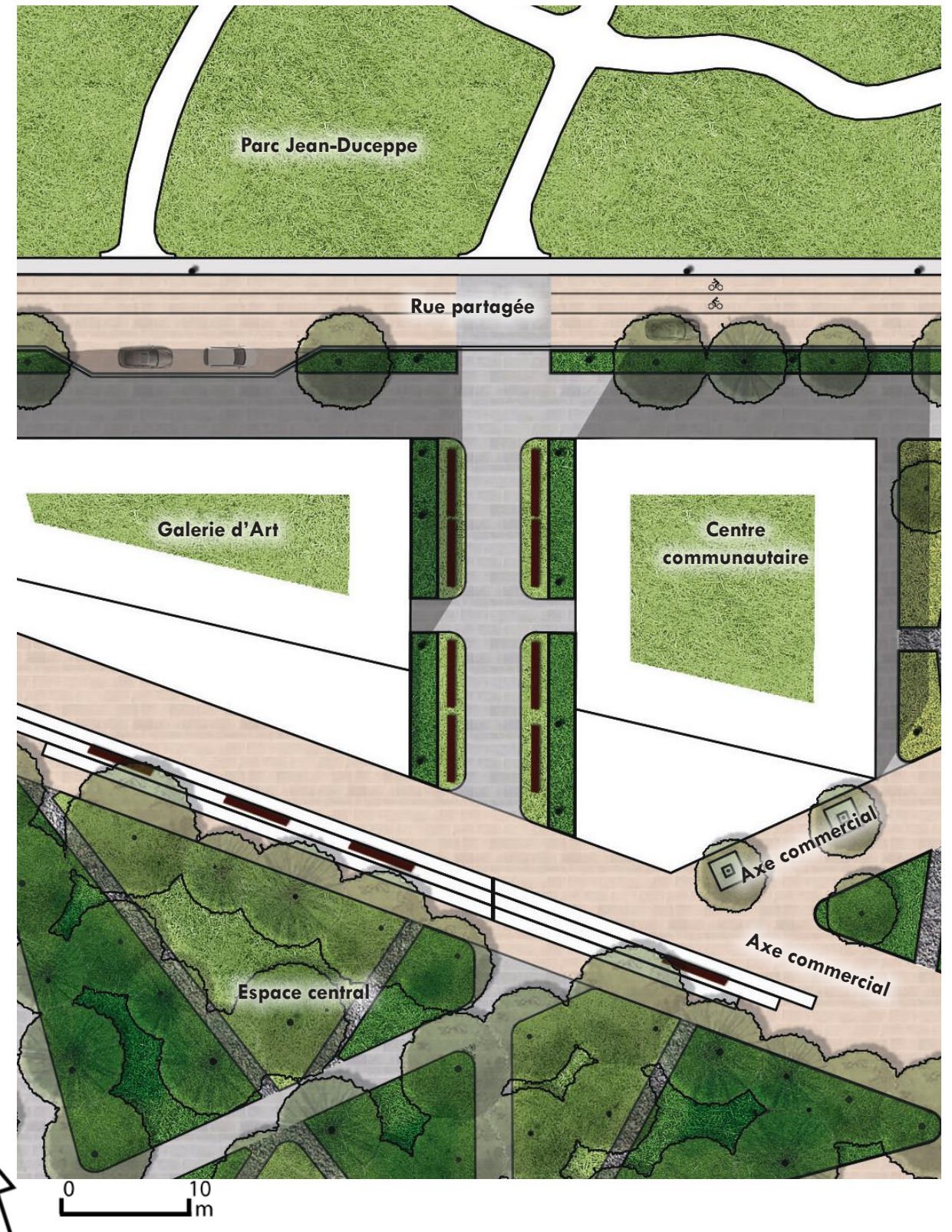
La proximité du parc Jean-Duceppe qui est adjacent à l'îlot cherche à s'unir à l'espace central toujours dans cet esprit d'accessibilité. Cette transition qui vient s'infiltrer entre les bâtiments à vocation davantage communautaire en fait un parfait lieu d'expérience de déambulation par le rythme.

Les façades vitrées des bâtiments, les arbres intérieurs, mais les lits de plantation extérieur apportent un caractère public invitant, créent un effet d'ouverture, instaurent un lien visuel fort entre la haute végétation de part et d'autre et brisent les barrières du cadre bâti. La modulation du mobilier dynamise la transition et encourage les rassemblement en sous groupes.



0 5m

Rythmé par les appareils d'éclairage et dynamique par le mobilier



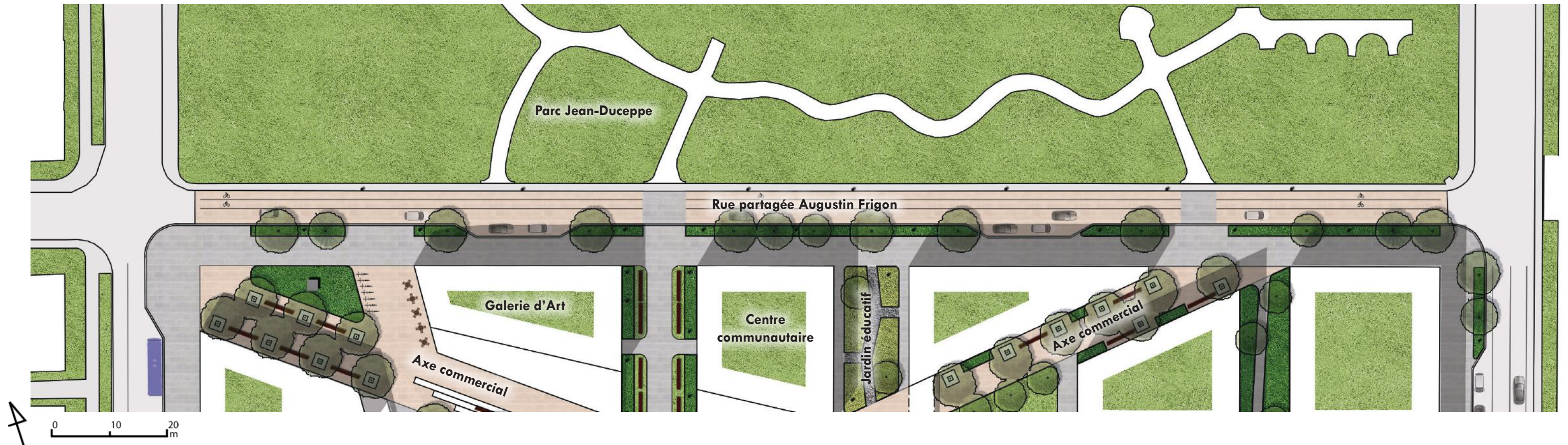
0 10m



# Fusion au parc Jean-Duceppe

Partageant toute sa longueur entre l'îlot central du Technopôle Angus et le parc Jean-Duceppe et par sa faible vocation actuelle, la rue Augustin Frigon se renouvellera en rue partagée facilitant les échanges entre le site et le quartier et permettant d'accueillir de multiples événements spéciaux sans avoir à privatiser le parc ou encore l'espace central de notre lot.

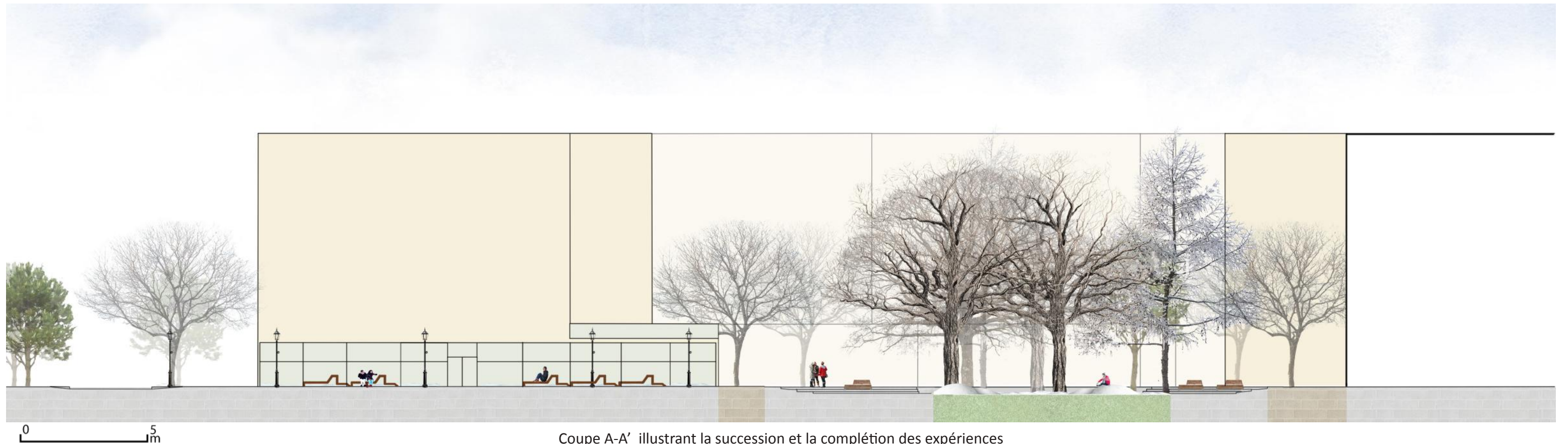
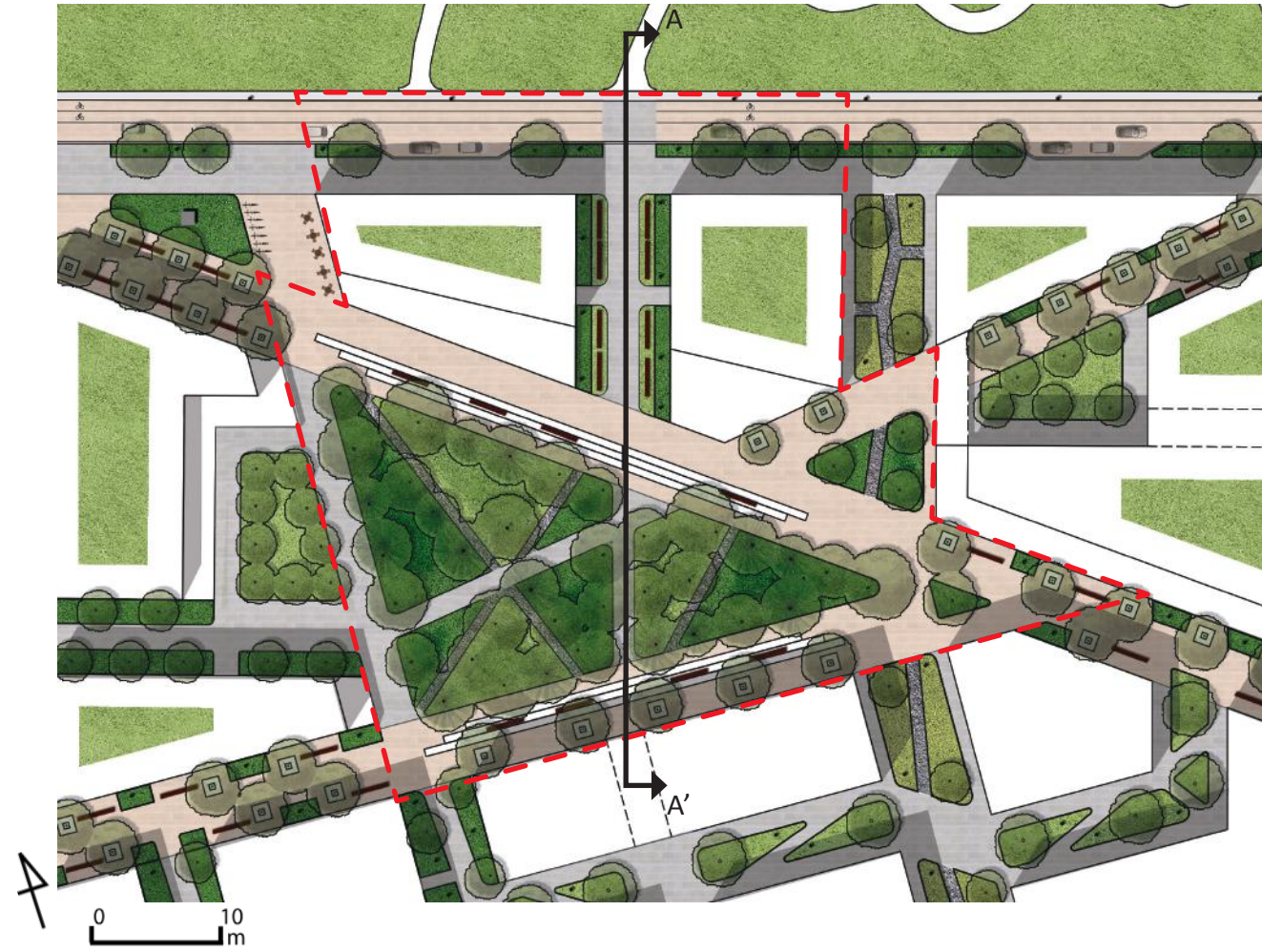
Ainsi, un traitement particulier sera apporté au pavage de la rue et la végétation s'étendra de part et d'autre.





# Un lot représentatif

L'aménagement approfondie du lot C sera le plus stratégique pour soutenir notre parti-pris, car ce dernier reflète la majorité de nos interventions que ce soit l'espace central, les axes principaux ou le lien fort avec le parc Jean-Duceppe par la rue partagée. Nous détaillerons davantage nos interventions dans le cahier de plan des prochaines pages.



Coupe A-A' illustrant la succession et la complétion des expériences



# Développement technique

Ainsi vient notre cahier de plan complet comprenant

- Conditions existantes et démolition
- Description des ouvrages et références aux détails
- Nivellement
- Implantation
- Plantation
- Détails de construction

