

# Promenade du ruisseau Molson

Une série de quatre projets réconciliant urbain et vivant, érigés le long d'une promenade bleue et verte suivant l'ancien tracé du ruisseau Molson.

Présenté dans le cadre de l'atelier de maîtrise en architecture Éthique et pratiques de l'architecture, dirigé par Gonzalo Lizarralde à la Faculté de l'aménagement de l'Université de Montréal, 2019-2020

Alexandra Dion-Fortin  
Charles-Édouard Dorion  
Geneviève-Maude Leduc  
Maxime Savoie

## Éthique et pratiques de l'architecture

Le rôle de l'architecture dans la justice sociale, pour un meilleur rapport entre les humains et leurs environnements.

L'atelier de recherche Éthiques et pratiques de l'architecture (M.Arch UdeM) propose aux étudiants de se questionner par rapport au rôle social de l'architecte à travers les différentes pratiques, et ce sous divers contextes donnés. Comment l'architecture peut-elle jouer un rôle dans l'amélioration de la justice sociale? Qui sont les acteurs impliqués dans les projets d'aménagement? Comment les citoyens peuvent-ils participer à l'amélioration de leur environnement? Tous ces questionnements seront peaufinés par chacun des étudiants dans le cadre de leurs projets thèses respectifs, sous différents thèmes. Notre équipe de quatre se penche sur la question du ruisseau Molson comme fil conducteur, générateur de projets. Les nombreux potentiels se rattachant aux enjeux de l'avenir du ruisseau Molson forment la base des questionnements éthiques entourant nos projets thèses.

Chacun des quatre étudiants de notre équipe s'est penché sur une question urbaine ou architecturale qui lui est propre. À travers ces projets thèses, les questions éthiques guideront les réflexions et décisions vis-à-vis des différents projets. Le ruisseau Molson sert d'enjeu initial: sa revitalisation éventuelle ouvre la porte à un futur développement plus réfléchi et répondant directement aux besoins des habitants du quartier. Dans ce secteur, les abords du fleuve en remontant vers Sherbrooke représentent une série de potentiels urbains qui pourraient véritablement enrichir le secteur. Le développement des industries dans le passé a énormément fragmenté le secteur, et freiné l'accès de diverses formes de services. Pourquoi ne pas imaginer des projets urbains sensibles, créatifs et en partenariat direct avec les acteurs locaux? À l'heure du changement climatique qui est à nos portes, il est temps de repenser le développement de secteurs comme Mercier en s'éloignant des méthodes traditionnelles de croissance urbaine, devenues obsolètes.

À l'heure des changements climatiques, il est temps de repenser le développement des secteurs comme Mercier en s'éloignant des méthodes traditionnelles de croissance urbaine, devenues obsolètes.

Tout comme la majorité des cours d'eau de l'île de Montréal, le ruisseau Molson a lui aussi été enfoui durant les processus d'urbanisation et d'imperméabilisation de la ville. D'ailleurs, selon Valérie Mahaut, professeure à l'Université de Montréal, près de 82% des milieux humides de l'île de Montréal seraient disparus au cours des dernières décennies. Les anciennes cartes retraçant le parcours du ruisseau Molson indiquent que son lit traversait autrefois le Boisé des Pères, au Nord, et allant jusqu'aux abords du fleuve Saint-Laurent, en passant près de l'emplacement du métro l'Assomption, dans le quartier de Mercier-Ouest.

## Faire ressurgir mémoire du ruisseau Molson

Une promenade verte et bleue traversant la ville de Montréal, en passant par l'ancien tracé du ruisseau Molson

Notre équipe propose un parcours pour piétons et cyclistes, une trame faisant ressurgir la mémoire du ruisseau dans la ville par des aménagements bleus: la réapparition de l'eau dans la ville. Les quatre projets s'inscrivent ainsi sur différents sites sur lesquels le ruisseau coulait jadis.

Le premier site se situe à l'école Marguerite-de-Lajemmerais, et s'inscrit dans une perspective de renouvellement du terrain de l'école, en lien étroit avec un pavillon représentant une nouvelle proposition de rapport entre l'éducation et l'environnement.

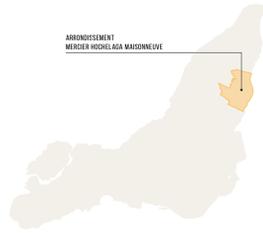
Deux des projets se retrouvent sur des sites boisés, d'anciennes friches sur lesquelles la nature a repris son cours. Ces milieux sont extrêmement rares en contexte montréalais, et représentent une opportunité de reconnecter le bâti et le vivant plus étroitement dans un secteur dominé par l'automobile. Ils se retrouvent à deux pas de la station de métro l'Assomption, dans un secteur en pleine croissance. À l'heure actuelle, ce riche milieu de vie, malheureusement trop rare en contexte montréalais, se voit menacé de disparaître complètement pour être remplacé par un projet immobilier résidentiel de plus de 12 étages. Les projets présentés sont une contreproposition à ce développement destructeur.

Le dernier site se trouve sur les lieux d'un ancien hangar désaffecté de fruits et légumes, inutilisé depuis plusieurs années. En marge de celui-ci, une vaste friche permettant à la promenade d'apparaître sous diverses formes, mettant de l'avant le paysage au coeur du secteur industriel actuellement difficile d'accès pour les piétons.

Les quatre projets sont complémentaires et abordent à leur façon une réinterprétation de la mémoire du ruisseau Molson dans un paysage en lien étroit avec les projets d'architecture.

« Les petits ruisseaux font les grandes rivières. »

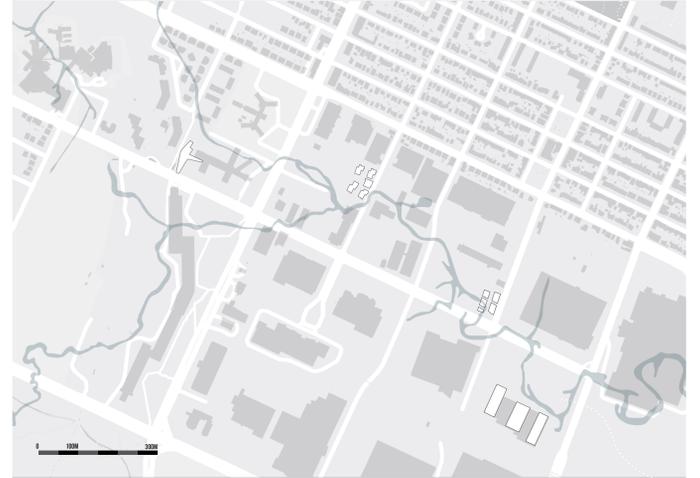
- Antoine Furetère



Photographies aériennes retraçant le passage du ruisseau Molson dans les années 40



Carte à l'échelle de la ville de Montréal illustrant un projet d'expansion potentiel du projet de promenade sur l'axe montréalais Nord-Sud.



Carte illustrant le tracé moyen du ruisseau Molson dans le secteur de Mercier



Proposition de promenade verte et bleue, traversant les 4 sites d'intervention

