

# Étude du coeur villageois de Sutton

Zeynep Akcan, Corinne Chouinard et Julie Labbé

ARC3017-B Atelier d'architecture



Plan Nolli

Échelle 1:5000



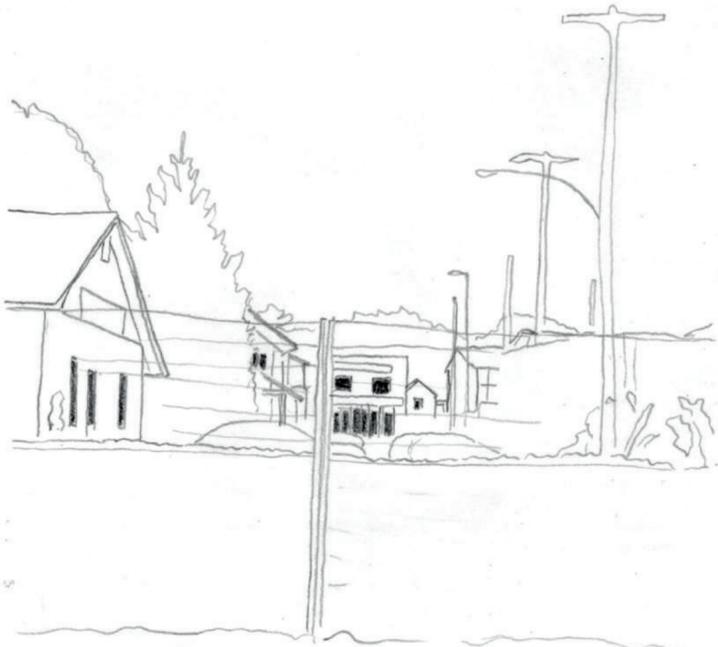
La rue de Sutton : on y retrouve beaucoup d'affiches annonçant des menus et des activités. Les passants à pieds traversent la rue de part en part pour atteindre un commerce, une boutique, etc.



Perspective vers le site sur la rue Pine : la Rue Pine est bordée de maisons résidentielles. Elle est à sens unique, les gens ne pouvant qu'aller de la 139 au quartier résidentiel Domaine Gagné. Les gens se stationnent de chaque côté de la route afin de délaissée leur voiture et d'aller déambuler sur la rue principale.

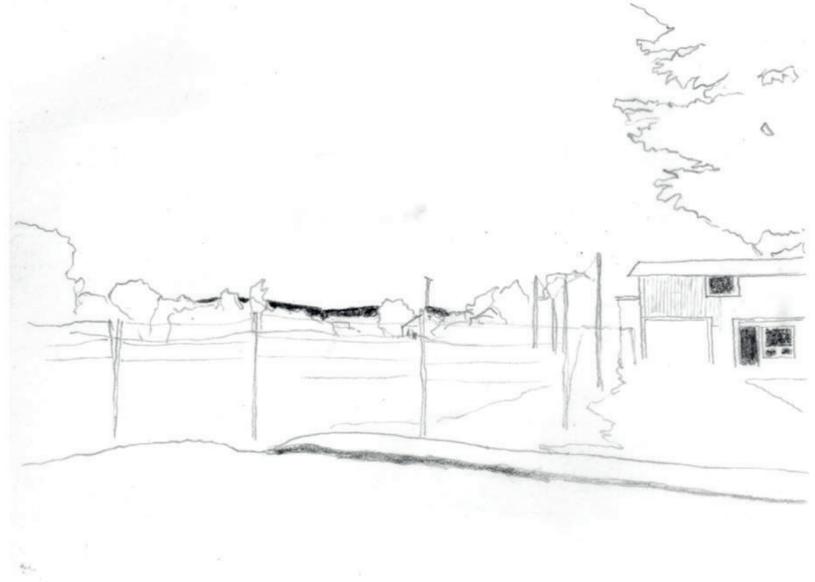


À travers les feuilles, on aperçoit à quelques occasions le site apparaître. Est-ce que cette végétation, cette clôture est un obstacle ou un avantage ? Quel est le rôle de la piste cyclable dans le futur coeur?



On possède sur le site de nombreuses perspectives sur la rue principale, perspectives offrant sur le site différentes vues sur des bâtiments historiques ou marquants de la 139. Serait-ce une opportunité?

Sutton ; On y retrouve un nombre varié de paysage et d'architecture, tous réunis et harmonisés par les collines qui surplombent de part et d'autre les rues et les maisons du cœur villageois. Petit et grand, vieux et jeune, anglophones et francophones se mélangent aisément en déambulant à travers l'architecture hétéroclite. Un sourire, un bonjour ou un Hi! est prononcé à travers la foule variée au centre du cœur et de sa grande artère. Cette artère traversant le temps, accumulant l'histoire, l'économie d'une région en croissance, façonné par la terre et son paysage. C'est une histoire française, anglaise et encore plus variées racontée par les gens, par leurs architectures, par la montagne qui sculpte leur mode de vie. Les gens y passent, y marchent, prennent leur temps. Je suis assise sur le côté, comme le spectateur de cette belle journée d'automne. On y entend : le bruit des paroles, de l'eau qui coule, des criquets par temps chauds mélangée à l'éclat de rire du passant, au cri de l'enfant. L'odeur de terre humide, de mousse et de feuilles mortes circule à travers la brise fraîche de cette journée d'automne. D'un côté, le bruit des conversations et des moteurs de motos et de voiture qui gronde. De l'autre, les pas légers d'un passant sur l'asphalte, amplifié par le silence que seuls les villages savent suggérer. Et à travers toutes cette variété, on y retrouve un chantier, un lieu en changé, un entre-deux rassembleur à venir.



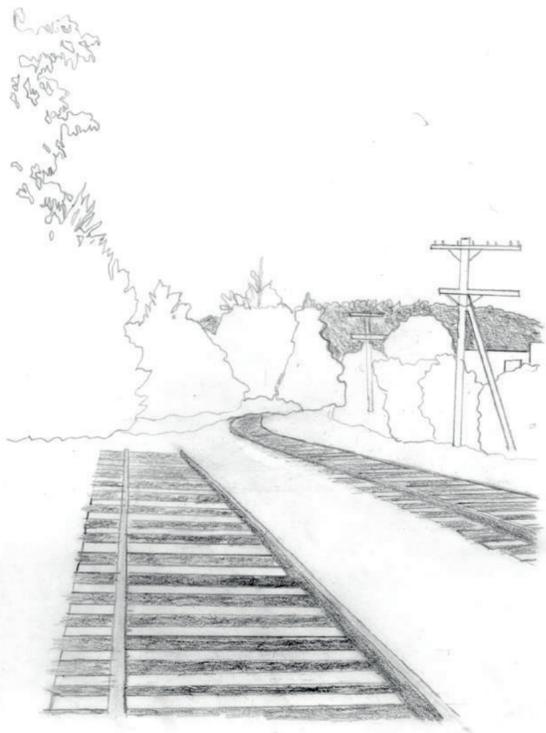
Arrivé sur le site, nous avons un grand espace, en chantier. À l'ouest, on retrouve la voie ferrée. À l'est, les maisons et commerces qui nous montrent leurs dos. Au loin, on aperçoit la colline Draper

Derrière moi, j'entend crier "are you on your way to pick up Lily?". Une cycliste s'est arrêtée pour parler à une passante qu'elle connaissait. "I actually just did, she's registered in a daycare at domaine Gagné". L'accent québécois de la mère se fait entendre, mais elle s'en moque.

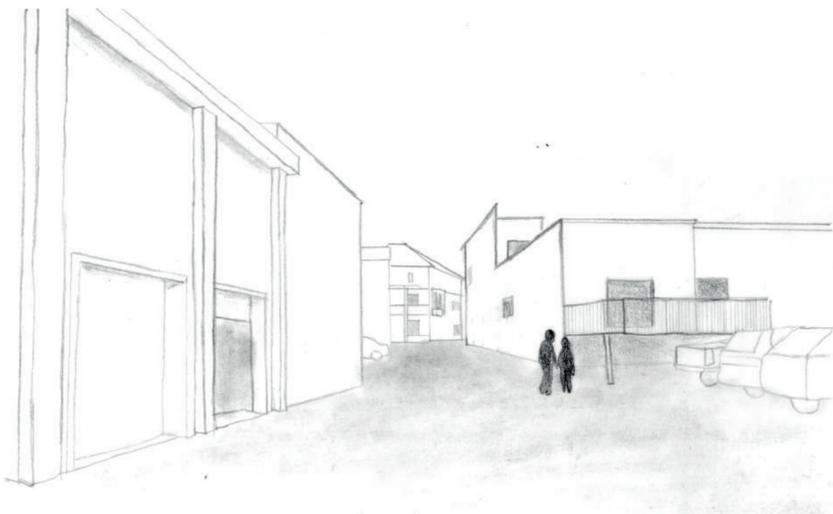
Une odeur de crêpe m'attire, je dévie sur la gauche dans ce qui m'a l'air d'être une ruelle peu populaire. Pourtant, quelques commerces intéressants s'y sont installés. Par curiosité, je continue à marcher pour découvrir ce qui se trouve au fond du cul-de-sac. Rien, malheureusement: un chantier, des plantes aussi grandes que moi, un chemin de fer. Au loin, j'entend le train siffler.



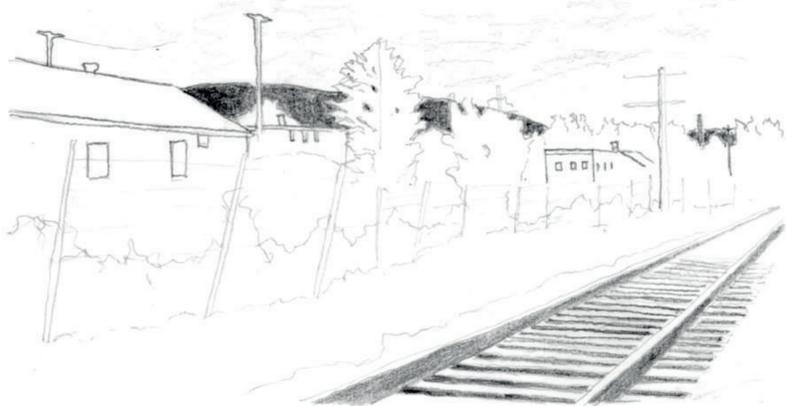
La rivière de Sutton passant à travers son coeur villageois. Elle est emmurée de chaque côté, soit de murs de béton ou de bâtiments privé ne permettant pas son accès. Elle se fond dans le paysage. On l'entend davantage que l'on ne la voit par moment.



Vue sur la colline Draper. Une voie de chemin de fer sépare carrément la ville de Sutton en deux. Le lieu possède une assez forte végétation.



Espace de stationnements en plein coeur villageois. Celui-ci est assez occupé en période d'achalandage. On voit à partir de notre terrain le ColdBrook, agence immobilière. Comment traiter cet endroit?



Vue sur le Mont Sutton à partir de notre site. Le chemin de fer fait intégralement parti de la vie du village de par sa proximité, du bruit qu'il suscite.



Ancienne école abandonnée. Ce bâtiment sera bientôt détruit. Il comportait beaucoup de programmes. Serais-ce une opportunité pour notre site ?



Jardin communautaire. Sa vue est accessible depuis le site mais on ne peut y accéder dû à la clôture.



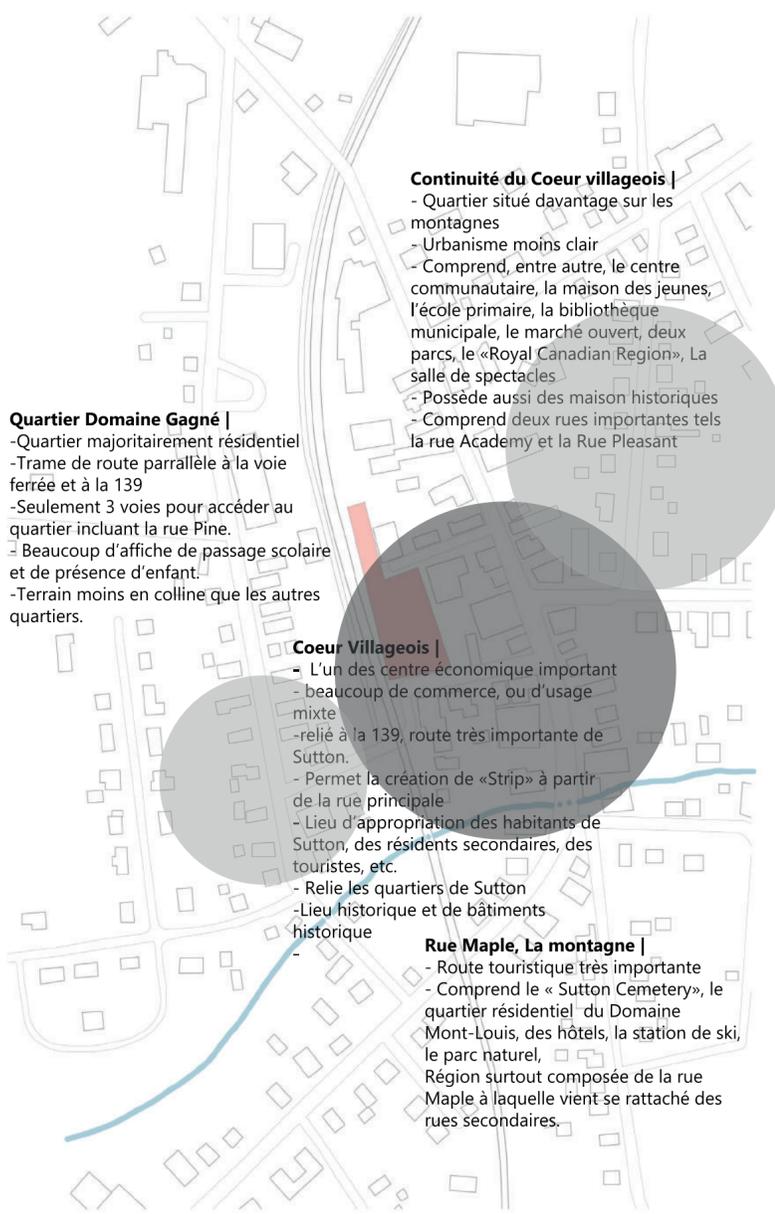
Une piste cyclable longe l'ancien emplacement de la Filtex, mais elle est séparée par la voie ferrée. Comment traiter cet espace?



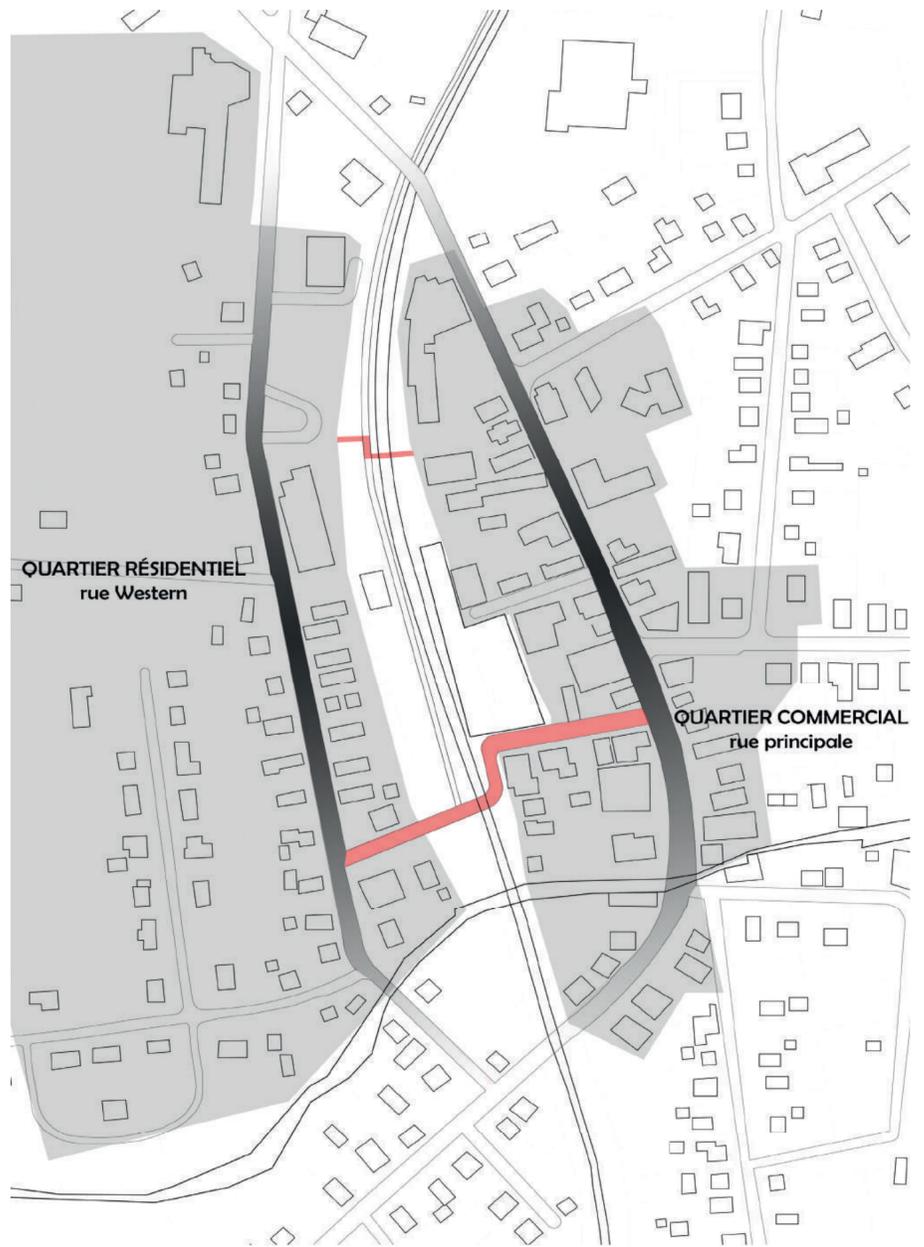
Arrivé à la fin de notre site, on tombe sur la promenade, lieu bordé d'arbres qui mène directement à la rue principale. Elle sert aussi de stationnement pour les voitures.



L'art prend une place très importante à Sutton. Presque sur chaque terrain, une oeuvre d'art orne un terrain, une maison, un parc.



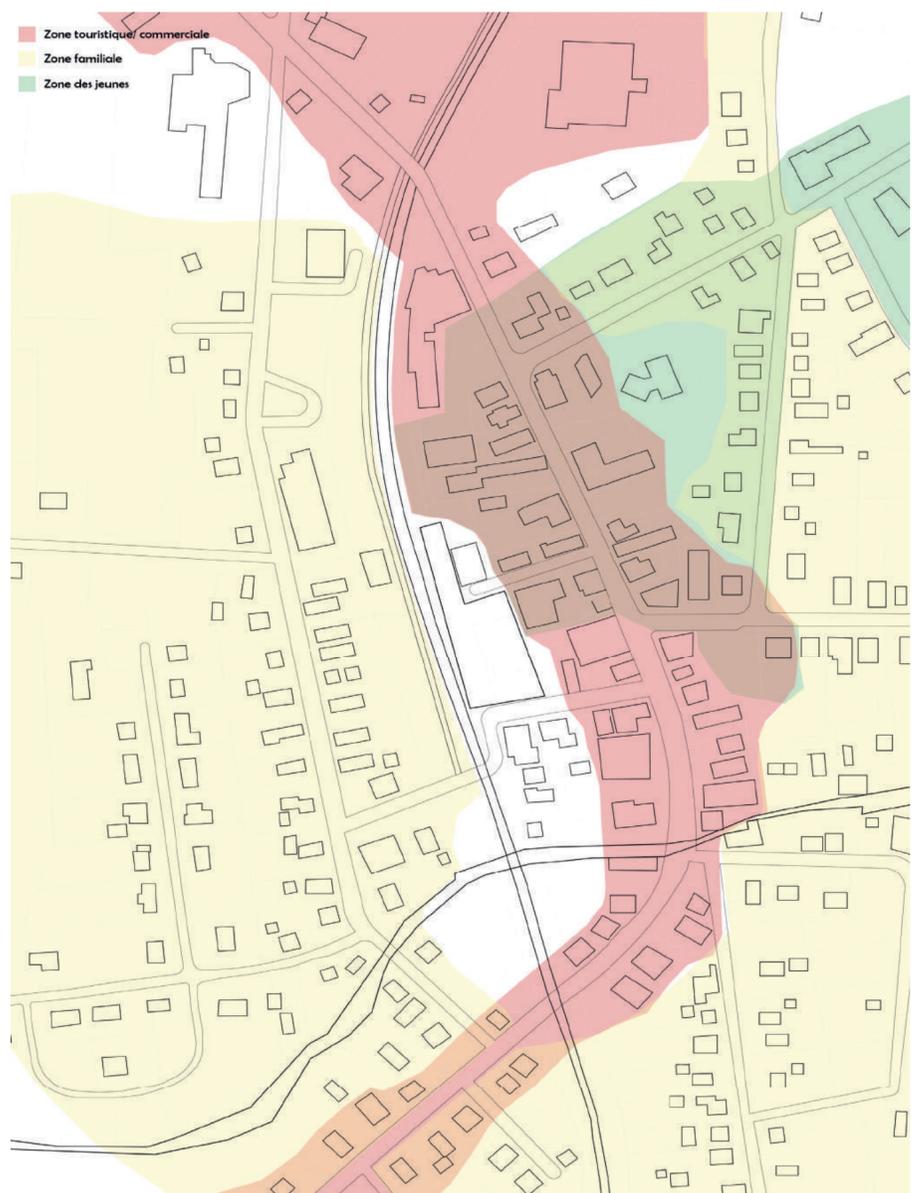
Étude des quartiers et de leurs caractéristiques physiques et sociologiques



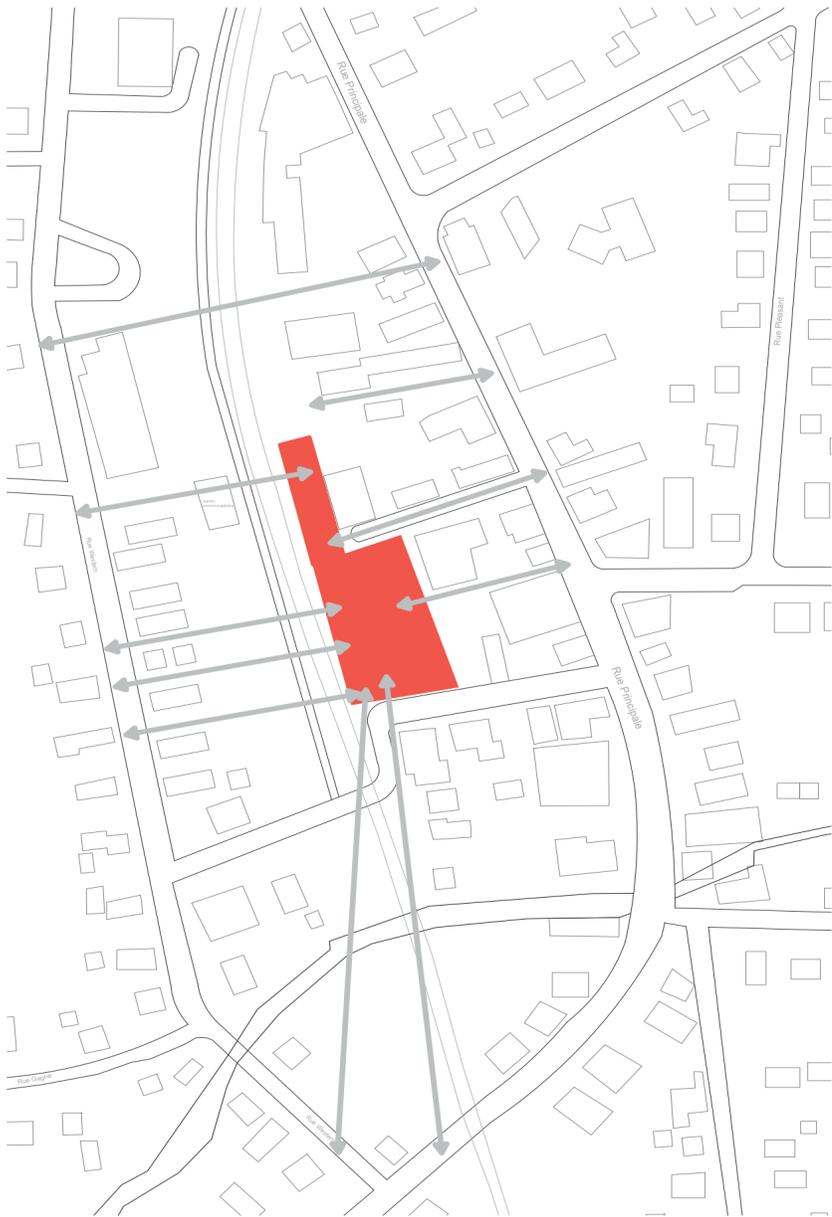
Étude des deux pôles entourant l'emplacement du site



Étude de la hiérarchie des flux du coeur villageois à l'échelle de la voiture et du vélo.



Étude des zones du coeur villageois, basées sur les bâtiments, les rues, afin de décrire le mouvement des piétons, des touristes, des résidents secondaires, des résidents, des jeunes et des personnes âgées.



Perspective visuelle possible sur le site originale. Il y a : une vue sur le jardin communautaire, sur les résidences de personnes âgées, sur le «12 Principale , Cinetik», Sur la maison blanche ColdBrook, agence immobilière. Nous avons aussi certaines percées visuelles de la rue Western et un peu plus bas sur la 139. Le site rayonne ainsi de perspectives visuelles.



Lieu de rassemblement et d'événements possible . La rue principale au complet peut être considéré comme un événement. La ville de Sutton possède 4 parcs. Il est intéressant de constater que les grands espaces, les grandes salles et les pôles ont tendance à être choisi pour les événements éphémères.



Suite à notre étude, voici l'espace où notre projet va rayonner dans le coeur villageois.



Schéma d'ensoleillement : éléments qui risquent d'affecter le site en lui faisant de l'ombre.