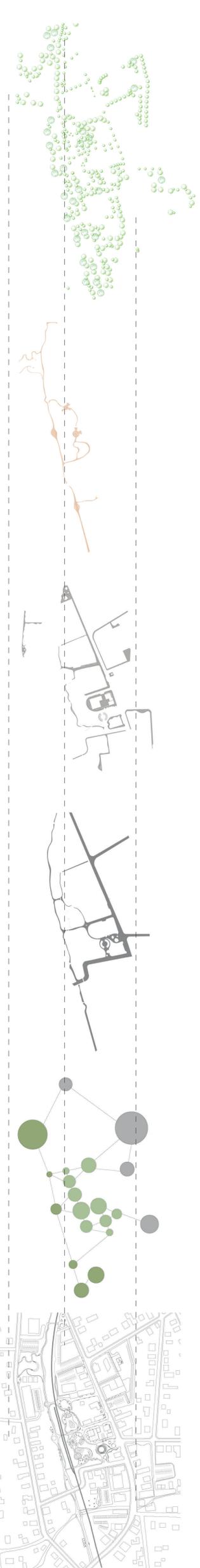


Un coeur villageois à Sutton | Entre Nature et culture

Par Zeynep Akcan, Corinne Chouinard et Julie Labbé
Tuteur : Pierre Boyer-Mercier
ARC3017-B Atelier d'architecture 5 | Automne 2019

« Le paysage comme ordre urbain pour produire le coeur villageois de Sutton »

Le projet Entre Nature et Culture cherche à offrir aux citoyens une multitude d'expériences à travers des paysages variés organisant le coeur villageois de Sutton. Le projet développe des connexions avec le quartier du Domaine Gagné et la rue Principale Sud. Il s'organise telle une ville avec ces circulations complexes, priorisant le vélo et le piéton en son centre. On retrouve sur le site de l'usine Filtext, une multitude de programmes qualifiant le site et créant des lieux et des paysages variés. Des vues précises sont orientées vers le mont Sutton. La nature que l'on retrouve sur le site nous plonge dans le paysage de Sutton, en plein coeur du centre-ville Suttonnais. Le projet souhaite offrir un environnement aussi bien aux touristes qu'aux habitants de Sutton, tout en offrant des lieux 4 saisons. Le coeur villageois à Sutton est un projet sensible, implanté délicatement dans le contexte de la ville de Sutton.



Espèces indigènes d'arbres, de buissons, que l'on retrouve dans les Cantons-de-l'Est et sur le Mont Sutton

Passages piétonniers en bois partant de la piste cycliste derrière le site de l'ancienne usine Filtext.

Passages piétonniers partant de la rue. Le trottoir pénètre dans le site

Passages cyclistes traversant le site de la rue à la piste cyclable arrière.

Programme articulé à travers Sutton

Plan du coeur villageois de Sutton



Perspective du Square | Paysage urbain



Perspective des salles d'exposition | Paysage urbain et perspective du bâtiment de la rue Dépôt



Perspective des parcs pour enfants | Paysage naturel et activités 4 saisons



Perspective du lac | Paysage naturel



Principe d'interpénétration

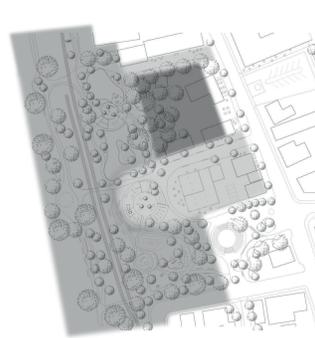


Schéma des ambiances de privauté du site

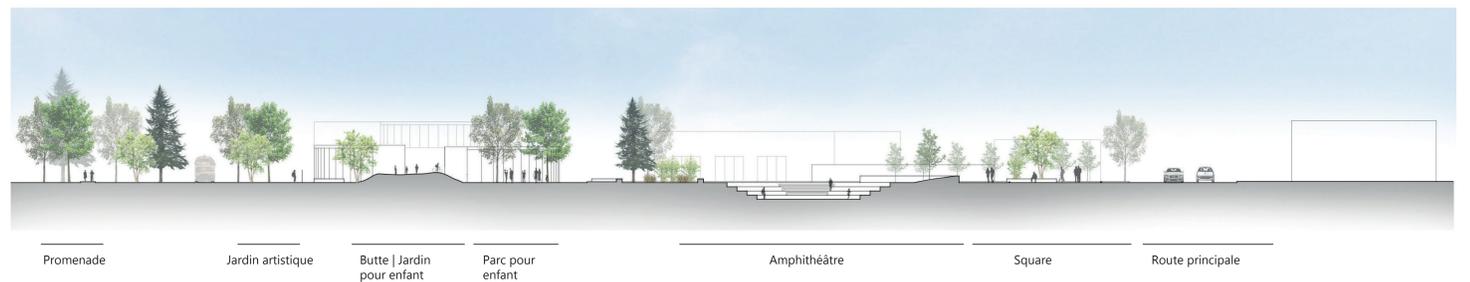
- Ambiance publique
- Ambiance semi-publique
- Ambiance semi-intime
- Ambiance Privé



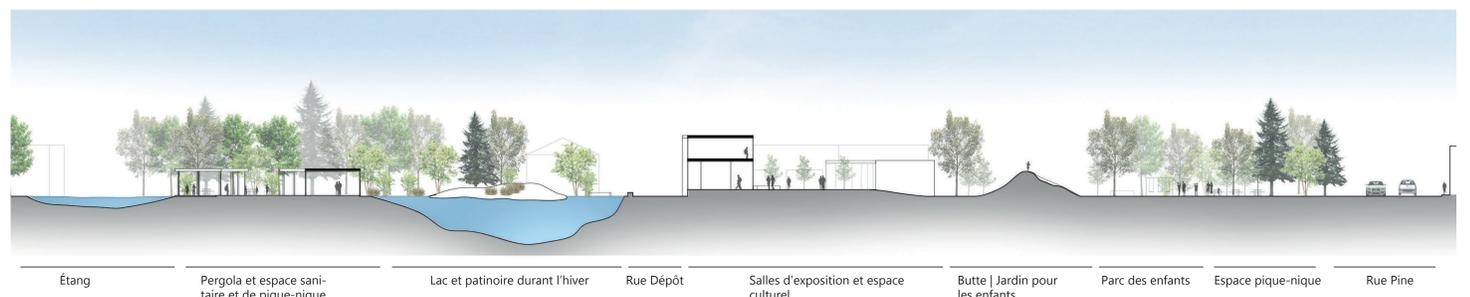
Schéma des atmosphères

- Atmosphère urbaine
- Ambiance calme
- Ambiance ludique
- Ambiance dynamique

Coupe 1 | Échelle 1:300



Coupe 2 | Échelle 1:300



Coupe 3 | Échelle 1:300



Référence des coupes

Tour d'observation | Jardin artistique | Salles d'exposition et espace culturel | Terrasses des commerces | Espaces commerciaux



PLAN DE SUTTON
ÉCHELLE 1:500

PROGRAMMATION

- 1. AMPHITHÉÂTRE
- 2. SQUARE
- 3. TERRASSES
- 4. PARVIS DES PAVILLONS D'EXPOSITION. EXPOSITIONS EXTÉRIEURES
- 4.1 PAVILLON D'EXPOSITION, ADMINISTRATION, ET LOCATION DE LOCAUX POUR DES ACTIVITÉS CULTURELLES À L'ÉTAGE.
- 4.2 PAVILLON D'EXPOSITION
- 5. PARC NATURE POUR LES ENFANTS
- 5.1 BUTTE ET PISTE POUR VÉLO DE MONTAGNE, BUTTE POUR LUGE EN HIVER.
- 5.2 MODULES
- 5.3 ESPACE 0-4 ANS
- 5.4 ESPACE DE PIQUE-NIQUE
- 6. PROMENADE ET EXPOSITIONS PHOTOGRAPHIQUES OU EXTÉRIEURES VARIABLE
- 7. TERRASSE EXTÉRIEURE
- 7.1 ÉTANG
- 7.2 BASSIN D'EAU, TRANSFORMÉE EN PATINOIRE DURANT L'HIVER
- 7.3 VESTIAIRES ET CASIERS
- 7.4 PERGOLA ET ESPACE PIQUE-NIQUE

PHASES PROCHAINES (EN DÉVELOPPEMENT)

- 8. TOUR D'OBSERVATION
- 9. BELVÈRE SUR LA RIVIÈRE
- 10. ÉQUIPEMENTS SANITAIRES À L'ENTRÉE DE LA VILLE POUR LES VÉLOS
- 11. BELVÈRE
- 12. JARDIN ET PROMENADE
- 13. JARDINS COMMUNAUTAIRES
- 14. HALTE VILLÉGIATURE
- 15. CENTRE COMMERCIAL REVISITÉ
- 16. CENTRE CULTUREL REVISITÉ
- 17. PARC DES VÉTÉRANS