

Présentation finale



# Présentation finale DEI 3040 - Atelier thématique avancé

Alexia Touchette-Vaillancourt

Université de Montréal  
27 avril 2020

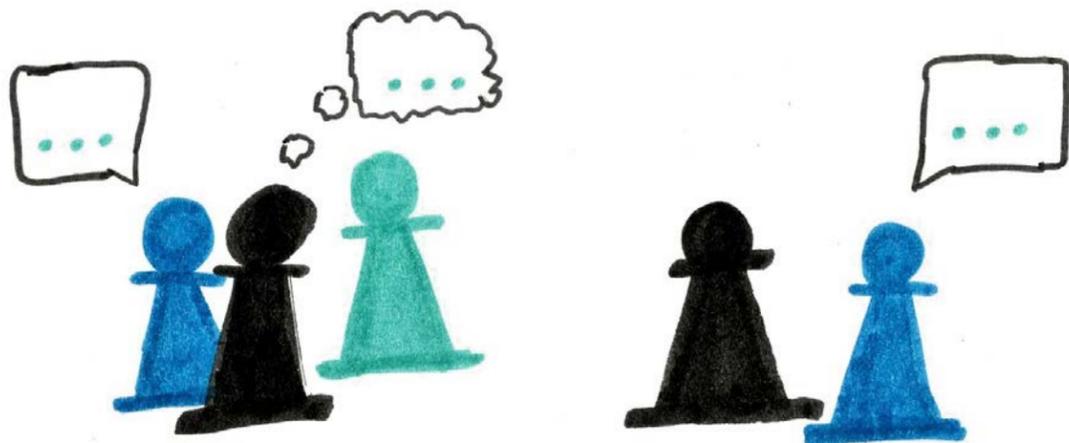
# Sujet

## La socialisation par le jeu

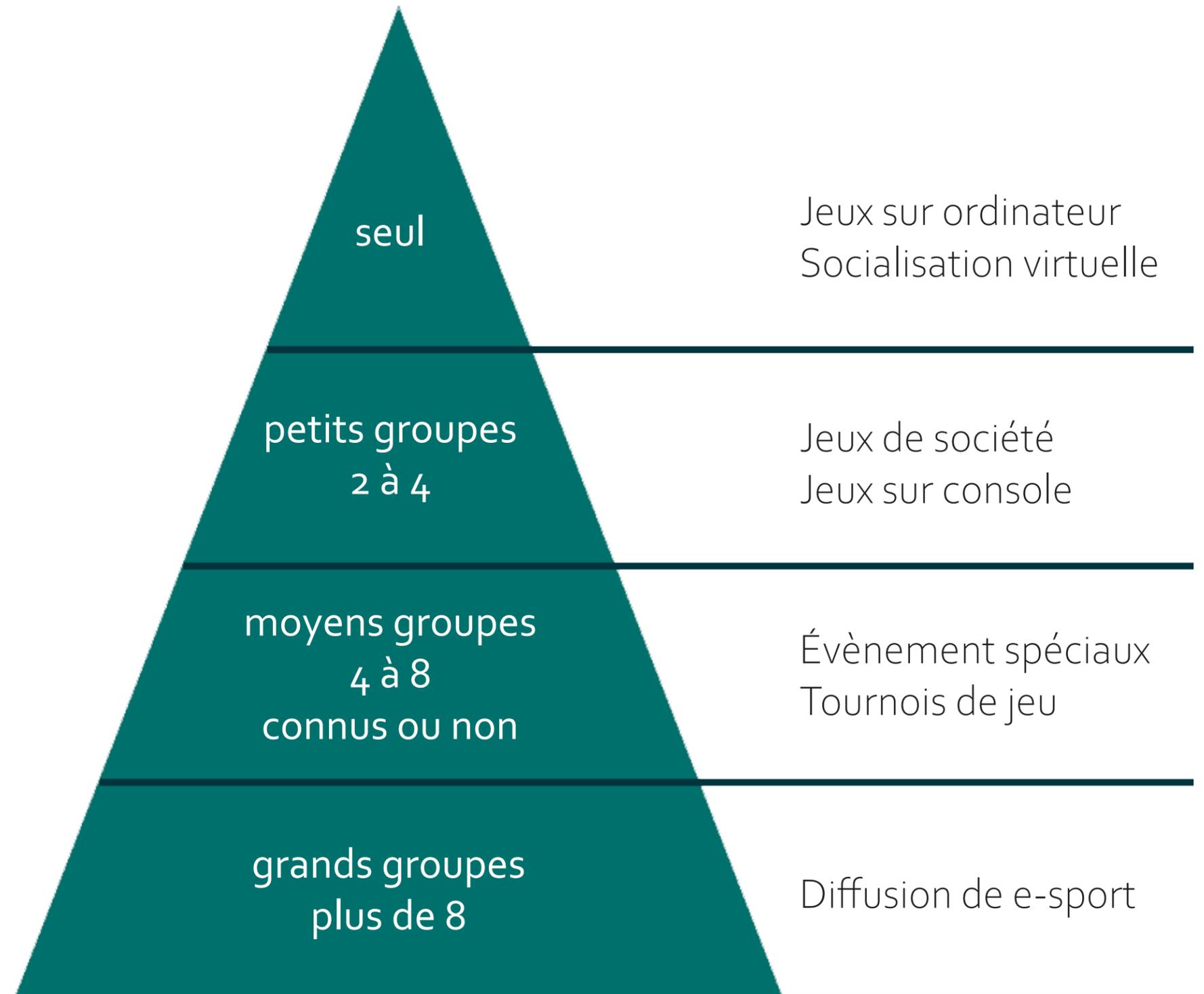
Création d'un tiers lieu (lieu autre que la maison et le travail/école) pour socialiser sans cadre strict.

L'intention première est d'aménager un lieu pour que les adeptes de jeux de table ou vidéo puissent se rassembler dans un espace convivial et fonctionnel.

Le jeu a plusieurs bienfaits sur le développement du cerveau et il favorise la communication.



## Stades de socialisation et leur application



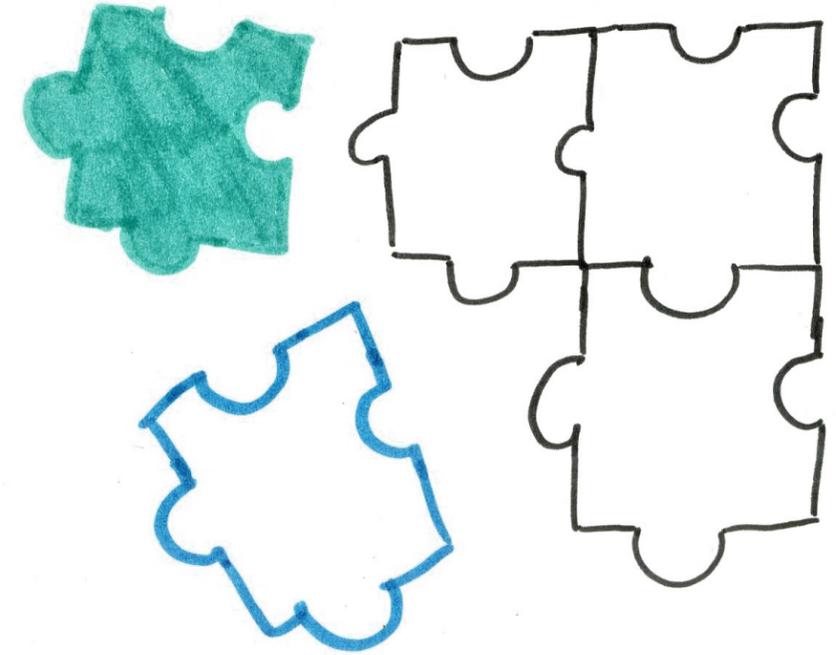
# Usagers

## La socialisation chez les jeunes adultes

### Adolescents

Socialisation primaire

- Construction identitaire selon l'environnement et les proches
- Encore en lien avec les parents
- Socialisation principalement à la maison et à l'école

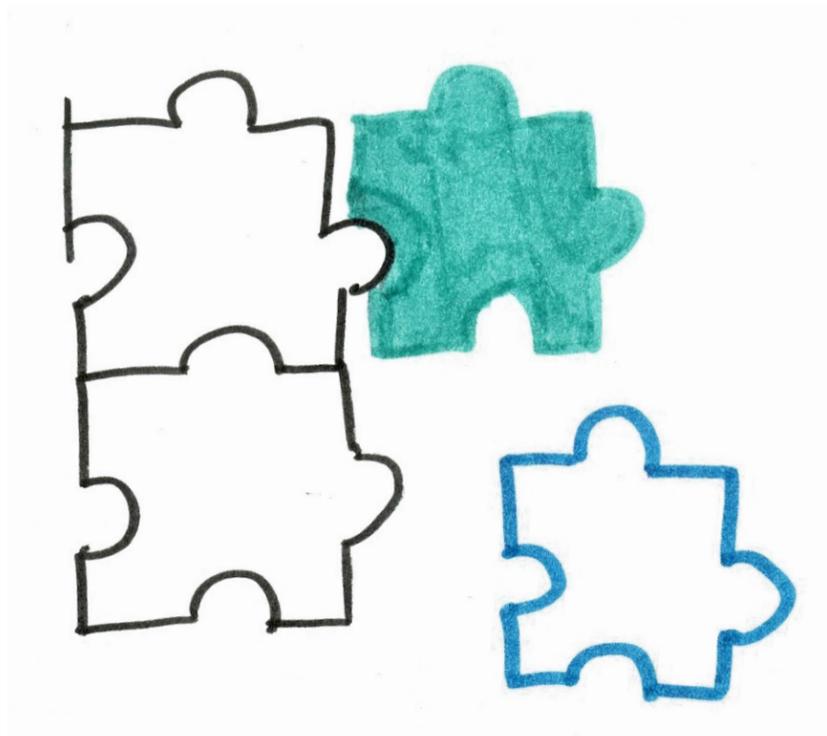


### Jeunes adultes

### Adultes

Socialisation secondaire

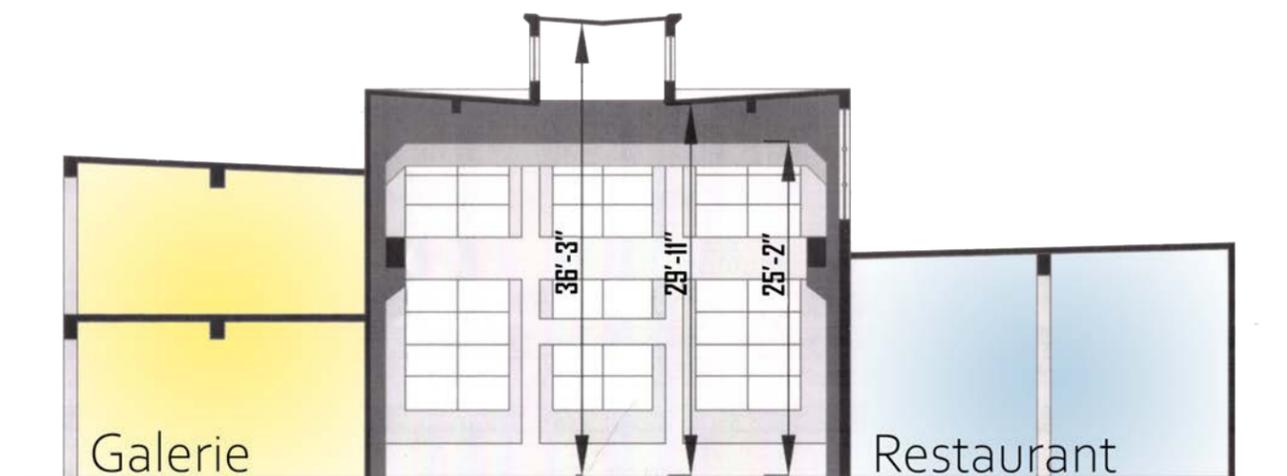
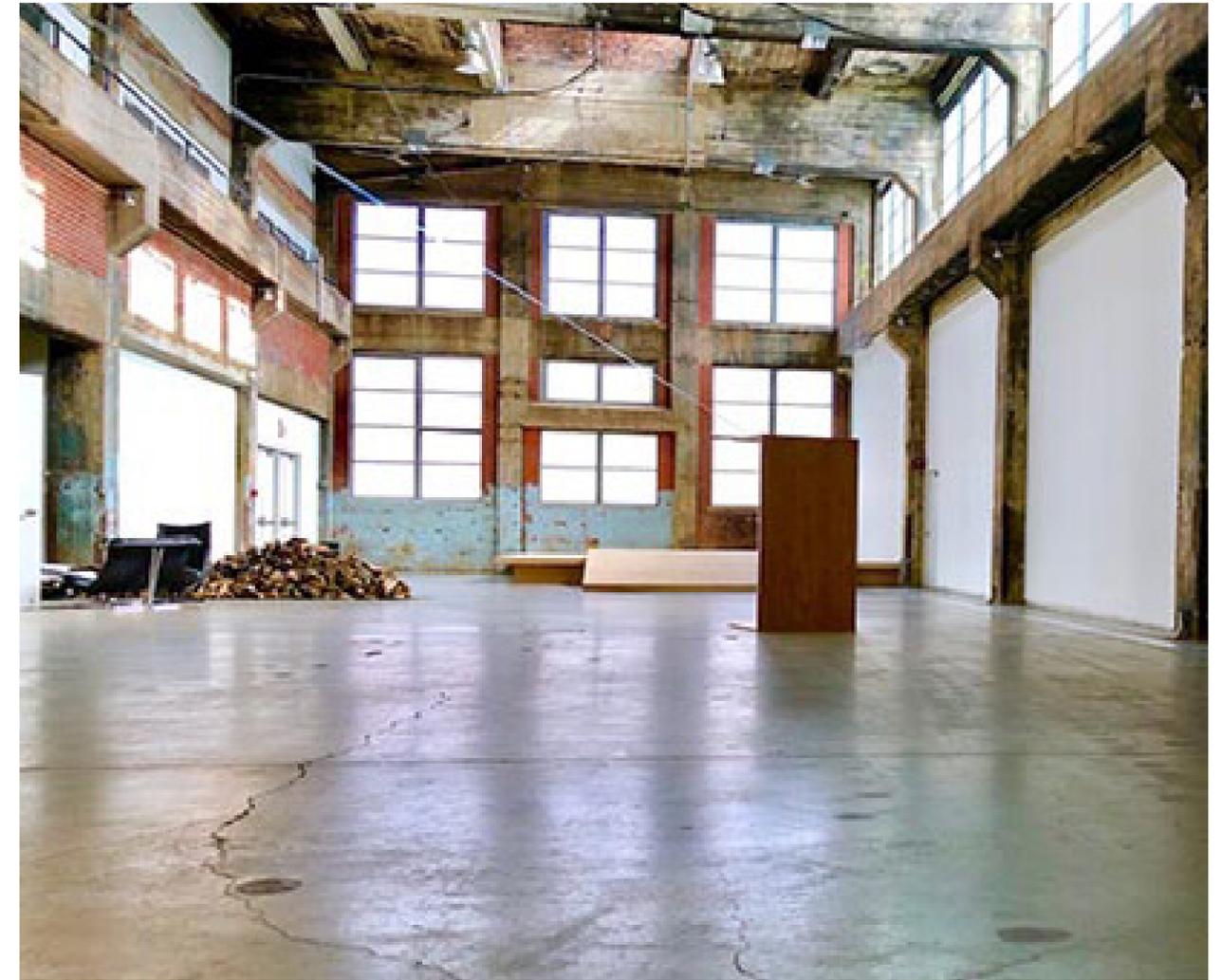
- Processus individuel identitaire
- Recherche de groupes de pairs selon les valeurs et passions communes
- Besoin de distanciation et de liberté
- Socialisation à la maison et au travail



# Implantation

## La fonderie darling

Ancienne fonderie convertie en galerie d'art et en restaurant. Bâtiment patrimonial avec de hauts plafonds et beaucoup de lumière naturelle. La section choisie est d'environ 4100 pieds carrés.



Coupe de la façade avant

# Implantation

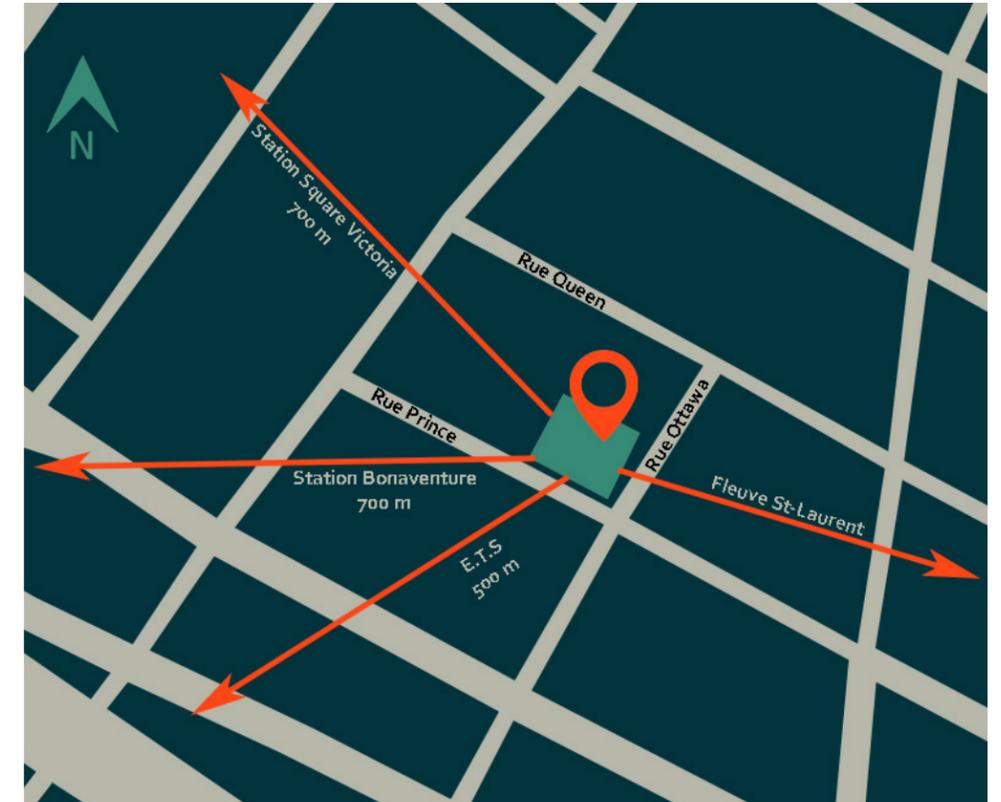
## L'extérieur

745 rue Ottawa, Vieux-Montréal

L'extérieur d'origine est conservé. Seulement l'entrée au bâtiment est modifiée afin de donner un aperçu de l'intérieur. Ainsi que l'ajout d'une terrasse extérieure.



Extérieur modifié



Localisation



Entrée modifiée

# Intentions

## Offrir un espace de rencontre sans cadre strict

### OBJECTIF:

Favoriser la socialisation des usagers de l'espace.

Permettre aux jeunes adultes de s'épanouir dans un tiers lieu conçu pour eux.



## Créer un jeu de découverte de l'espace

### OBJECTIF:

Créer des espaces avec un sentiment d'intimité sans toutefois cloisonner l'espace.

Favoriser une socialisation progressive par stades.



## Concevoir une esthétique mature

### OBJECTIF:

Provoquer un sentiment d'appartenance chez les usagers. Apporter une ambiance plus chaleureuse et résidentielle.



# Transposition des intentions

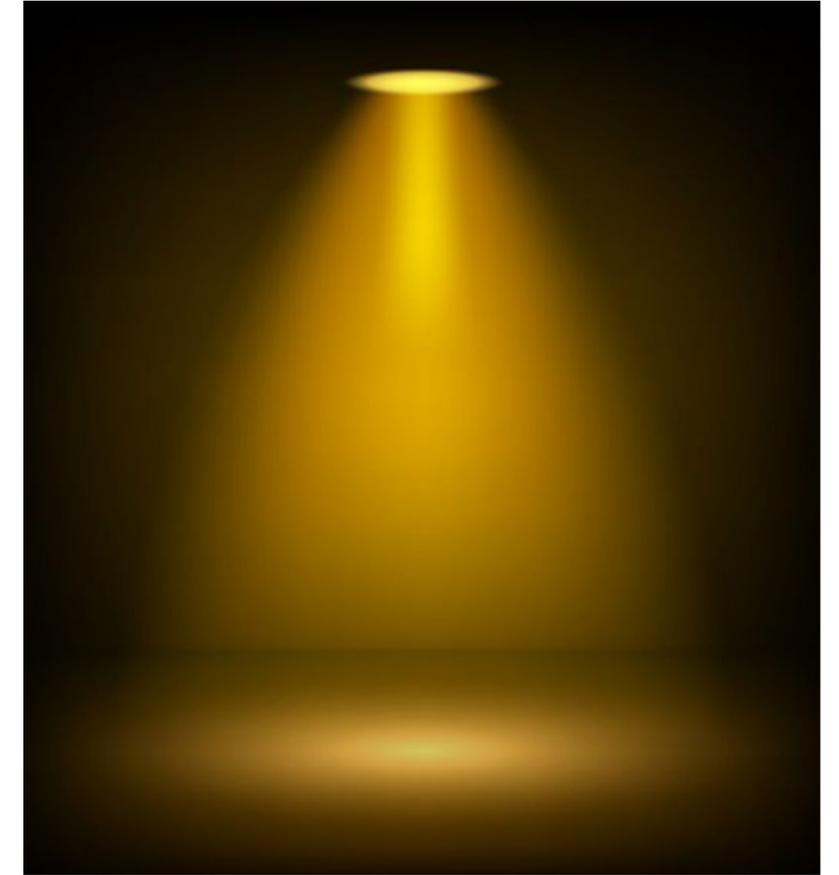
Création de sous-espaces non-cloisonnés



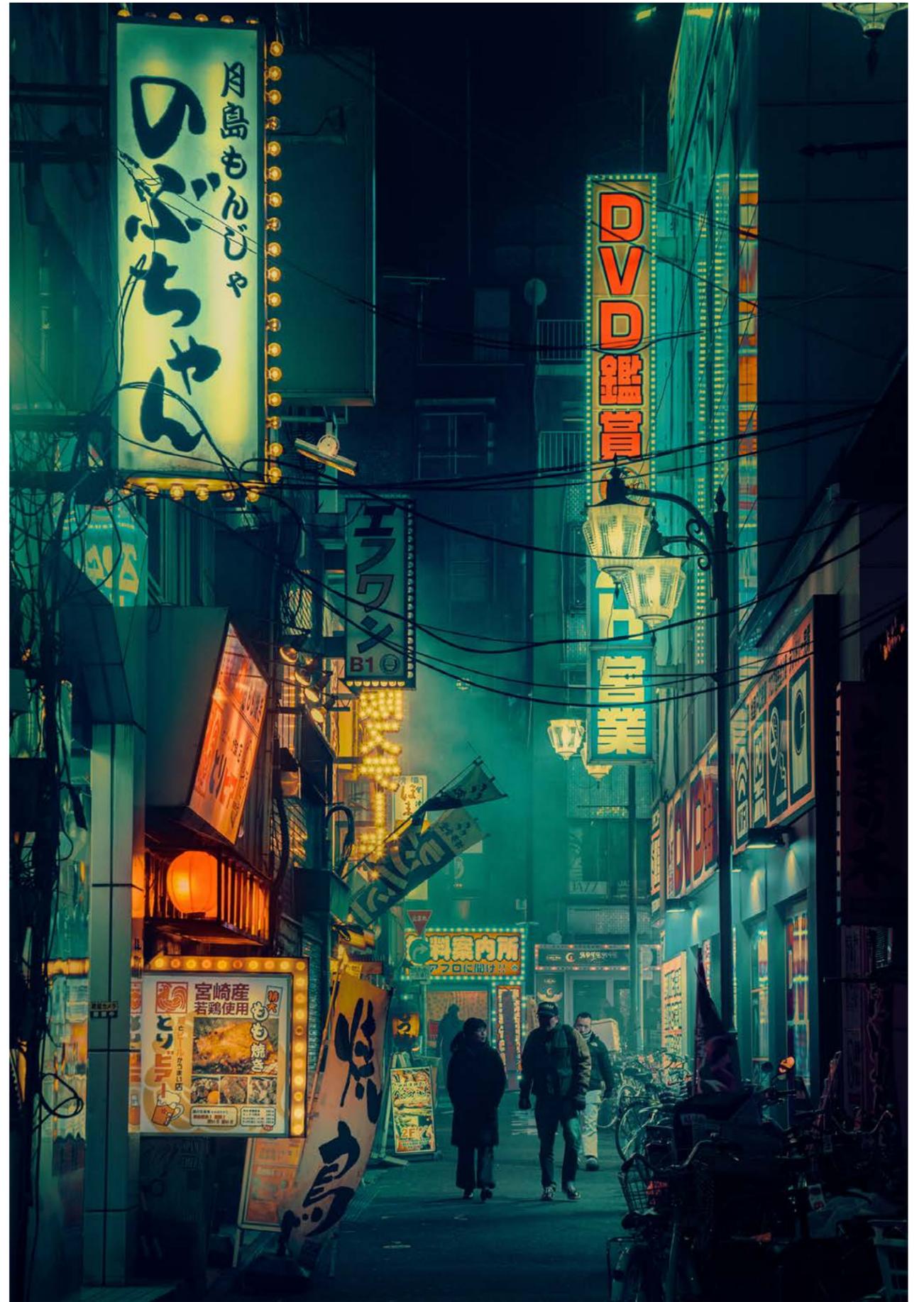
Utilisation de matériaux translucides et haut-de-gamme

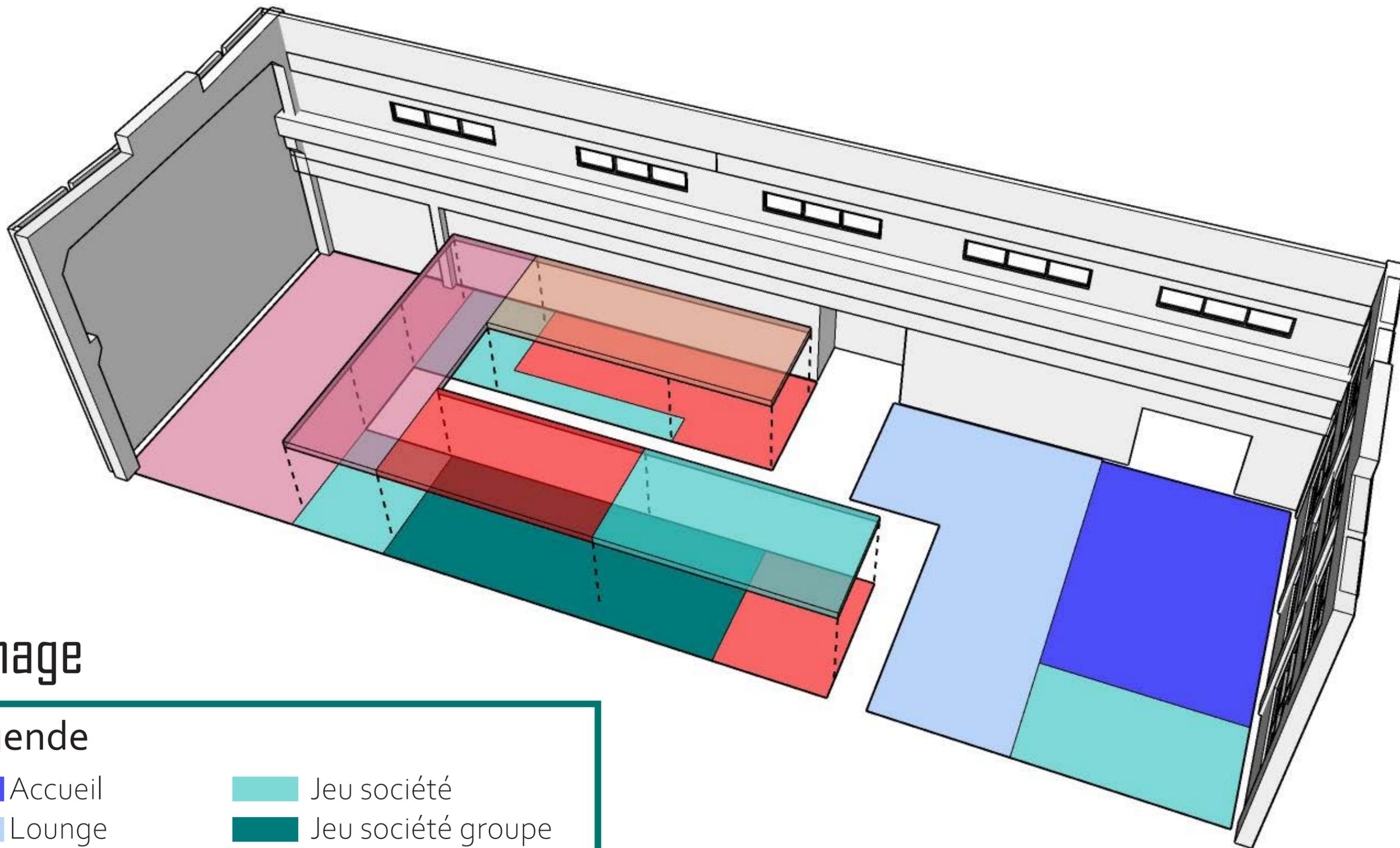


Élaboration d'un concept d'éclairage d'ambiance



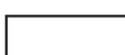
# Inspiration





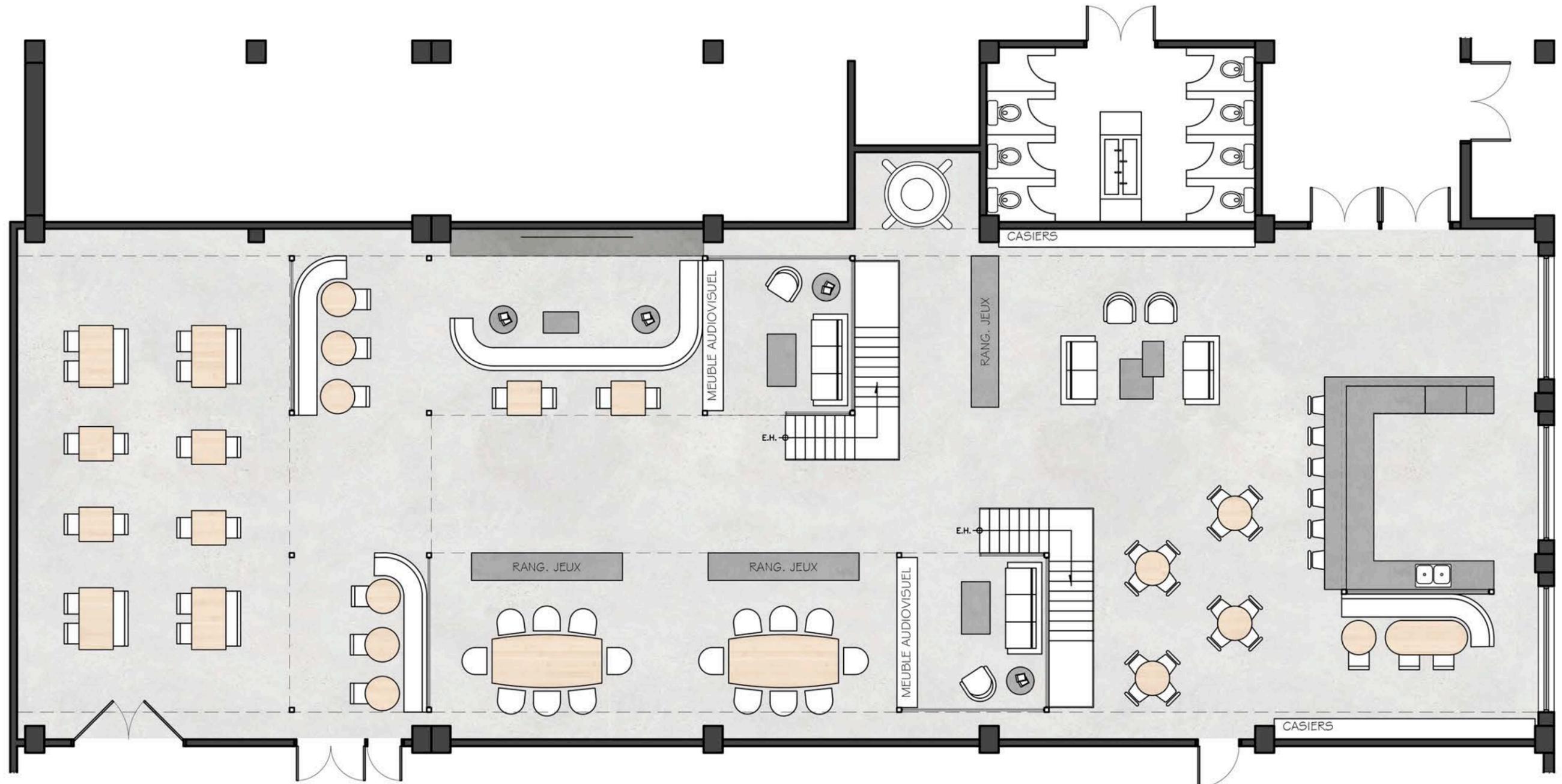
# Zonage

## Légende

- |                                                                                                |                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Accueil     |  Jeu société        |
|  Lounge      |  Jeu société groupe |
|  Jeu console |  Multifonction      |
|  Ordinateurs |  Circulation        |

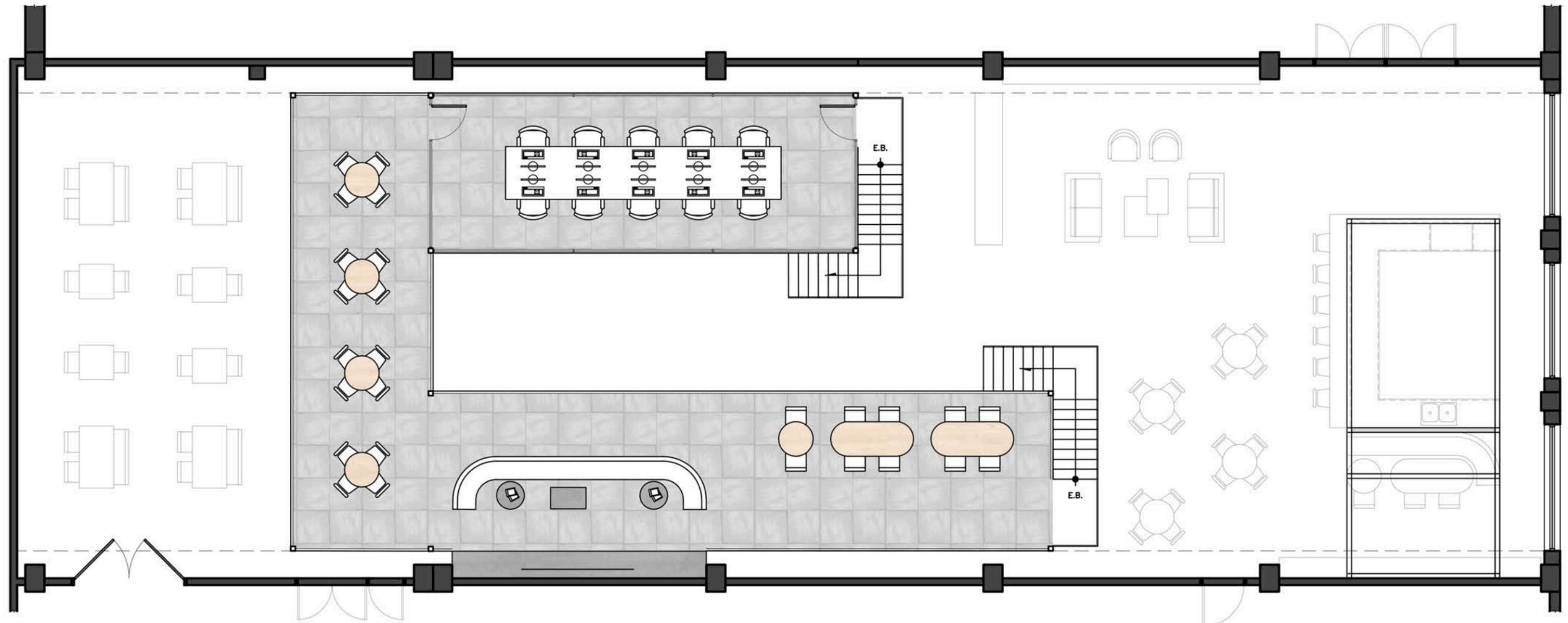
# Plan d'aménagement

Rez-de-chaussé



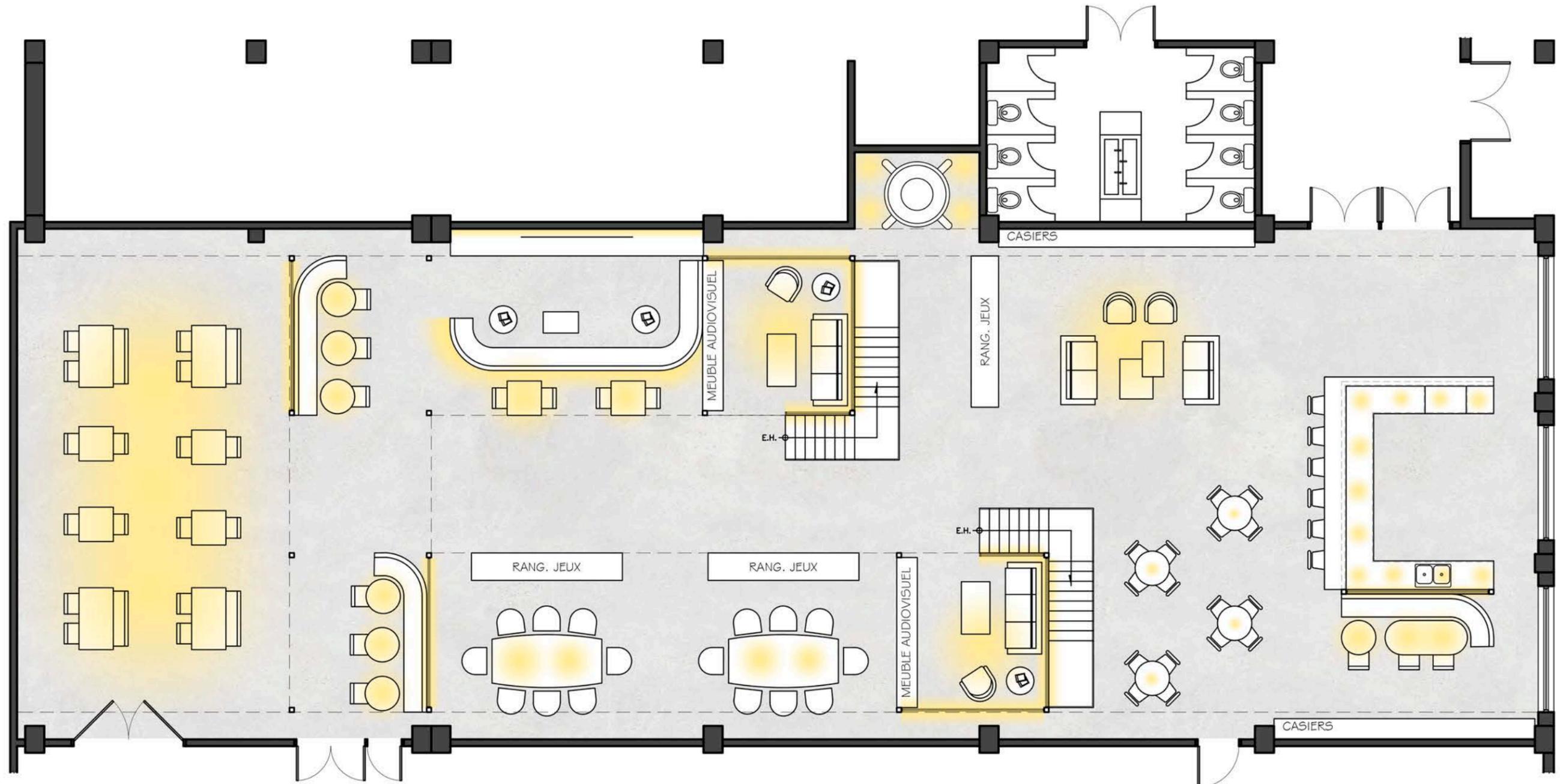
# Plan d'aménagement

Mezzanine



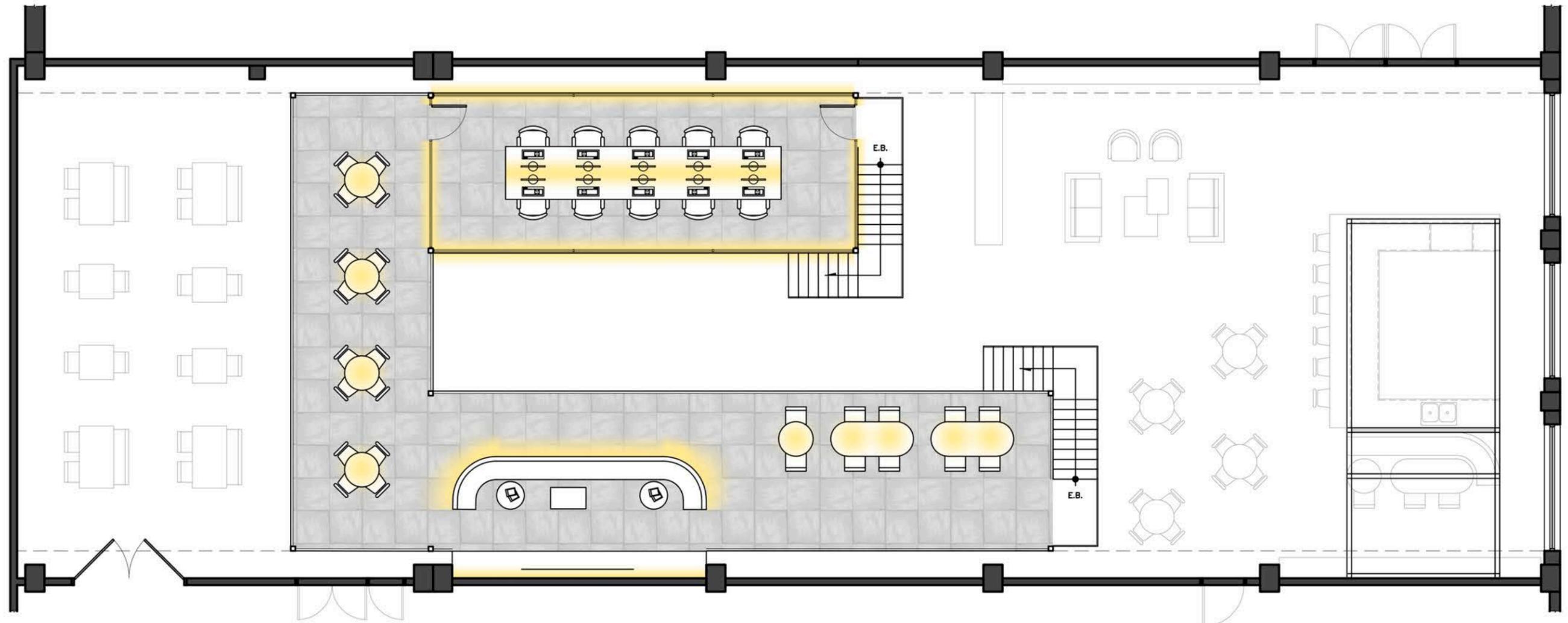
# Concept d'éclairage

Rez-de-chaussé



# Concept d'éclairage

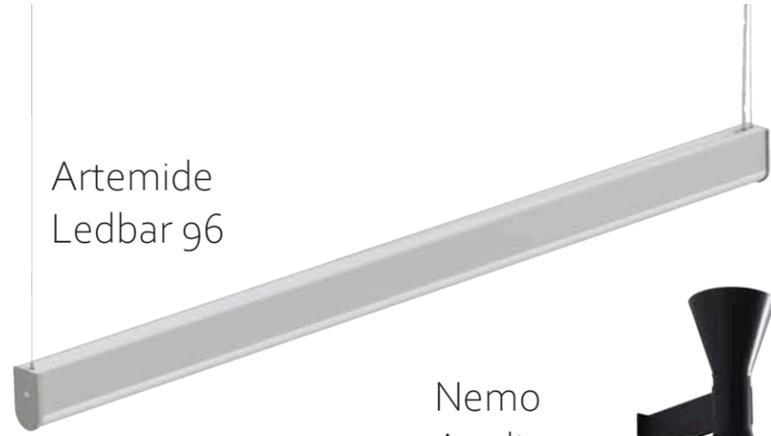
Mezzanine



Rejuvenation  
Butte cone



Artemide  
Ledbar g6



Nemo  
Applique  
de Marseille



Design within reach  
Bacco barstool



Calligaris  
Boheme stool



Cappellini  
Lotus medium back



West elm  
Overarching linen  
shade floor lamp



Industry west  
Bloom chair



Mobitec  
Cosy bench 160cm

Menu  
Carrie lamp



West elm  
Axel leather sofa 76"



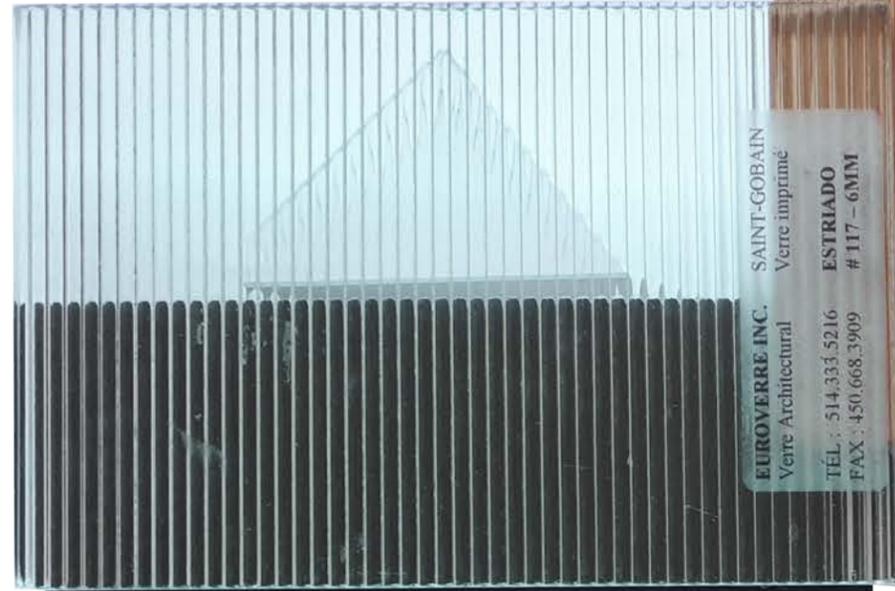
West elm  
Axel leather sofa 89"



Haworth  
Archibald lounge chair

# Mobilier et éclairage

Verre texturé



Bamboo



Cuir et suède



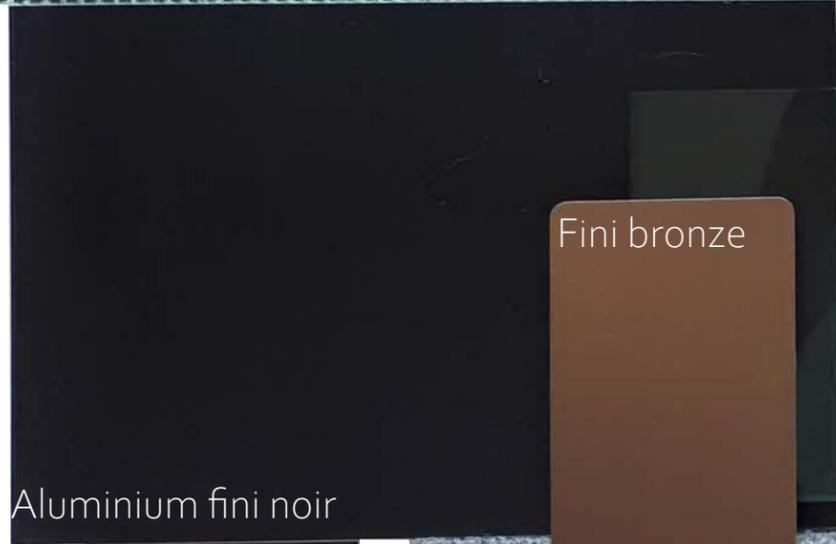
Fini bronze



Verre teinté



Aluminium fini noir



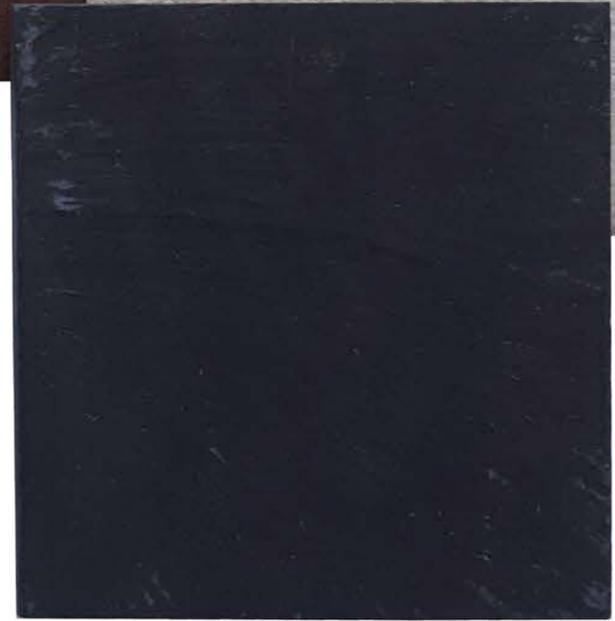
Peinture



Carreaux de tapis



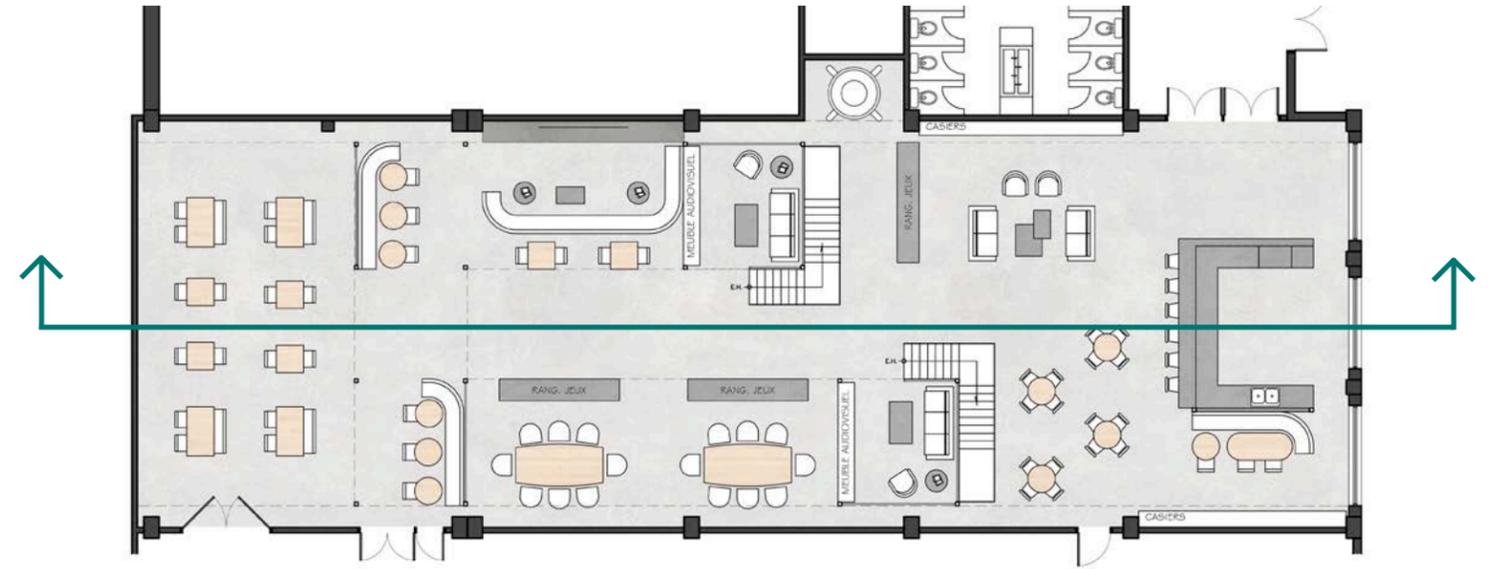
Ardoise



# Matériaux et finis

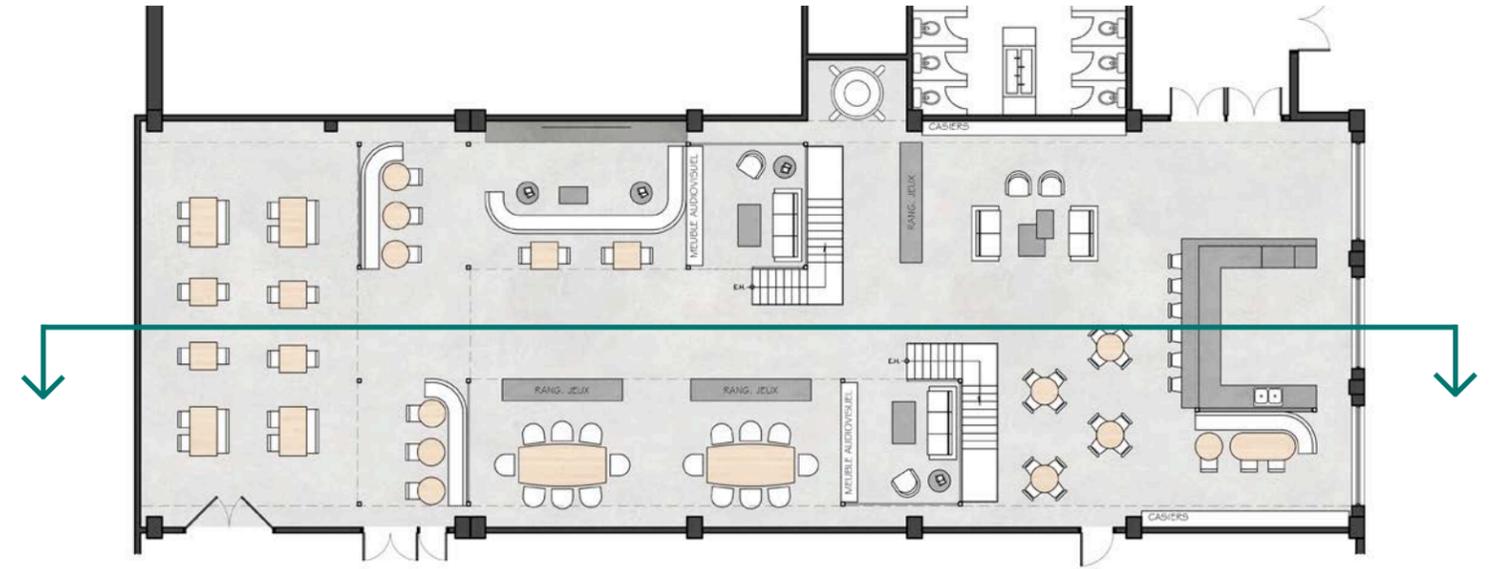
# Élévation

À droite de la circulation centrale



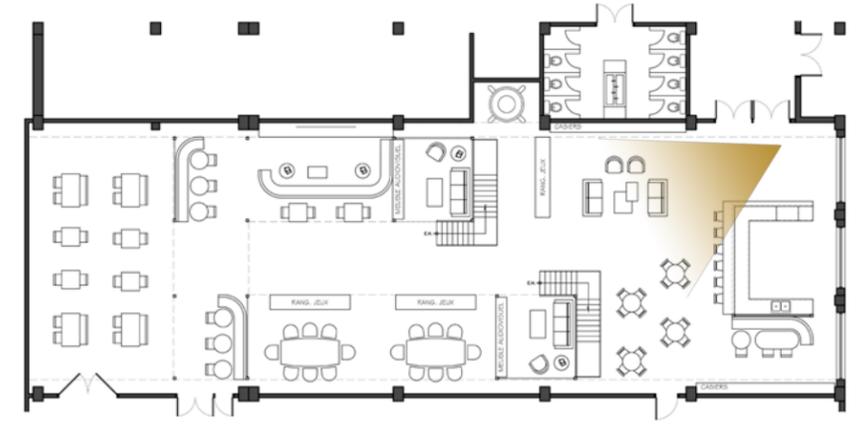
# Élévation

À gauche de la circulation centrale



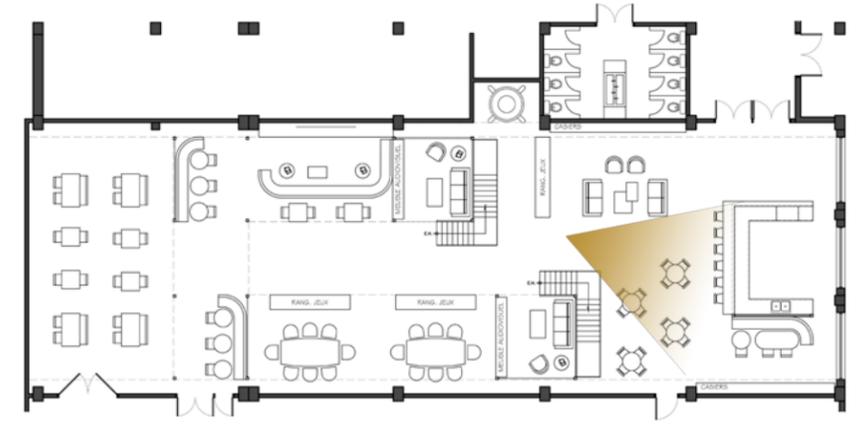
# Perspective

À partir de l'entrée



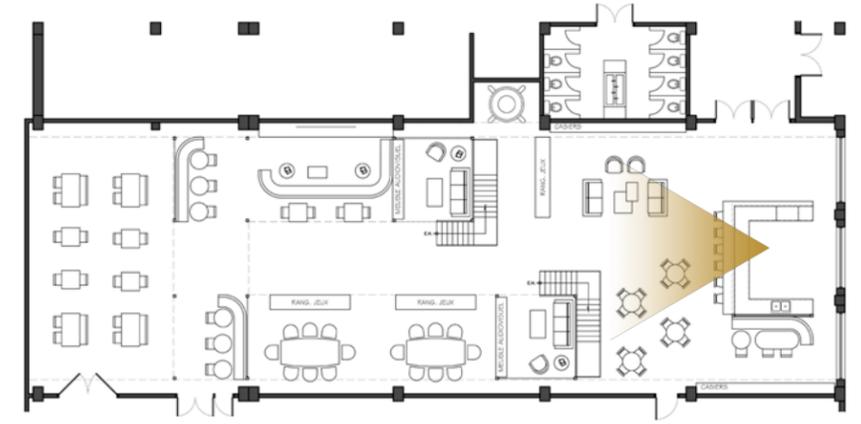
# Perspective

Bar



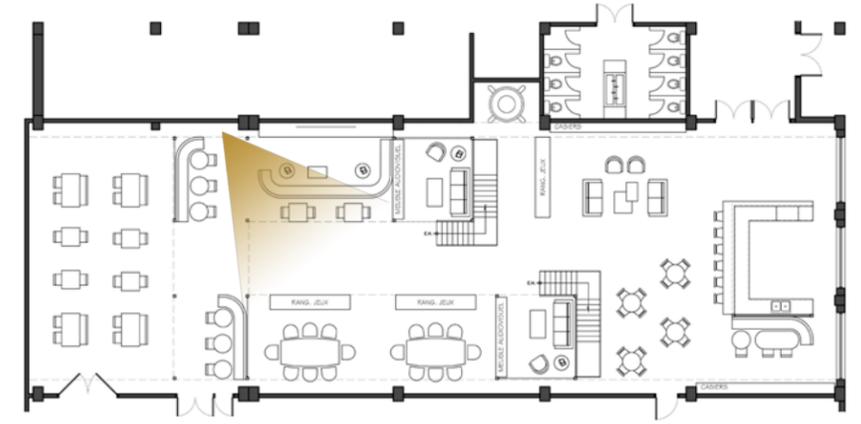
# Perspective

Circulation centrale



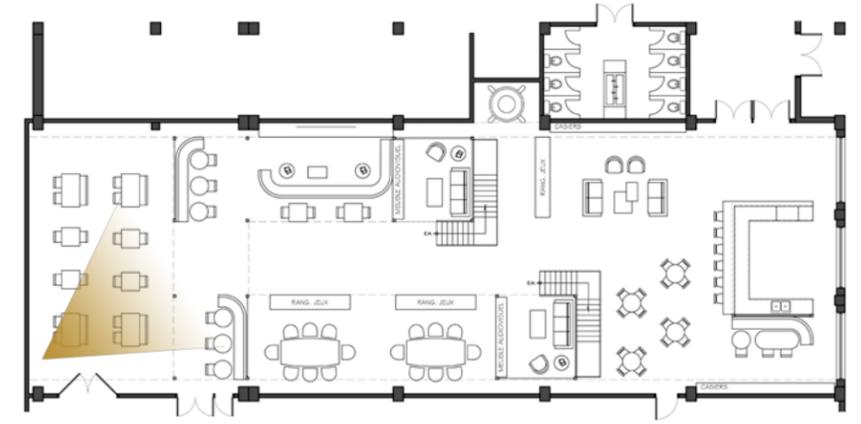
# Perspective

Rangement pour les jeux



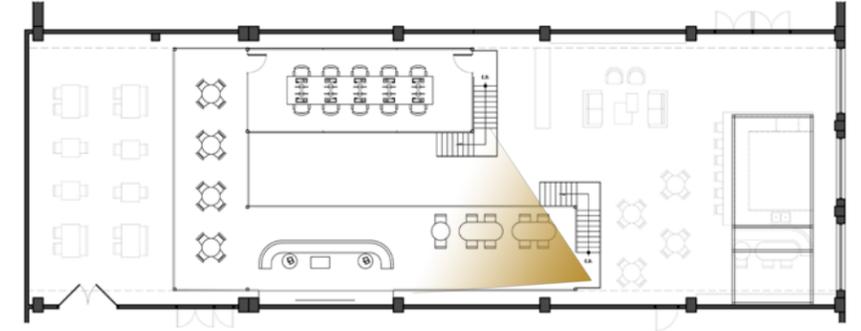
# Perspective

À partir du fond



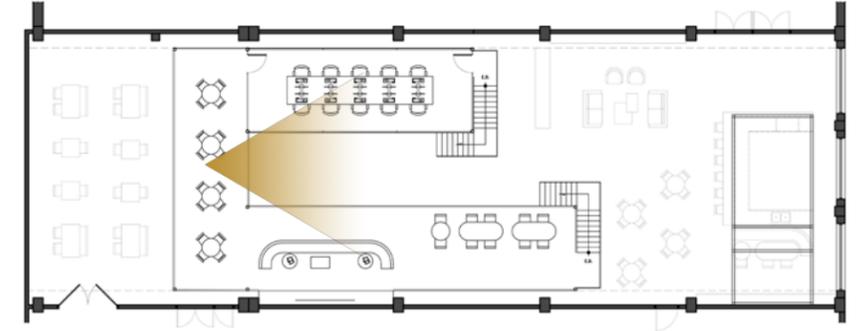
# Perspective

Mezzanine



# Perspective

À partir de la mezzanine



# En bref...

