OMNIBUS, À CHACUN SON MODE DE JUSTICE Projet final de fin d'étude

Par Catherine Rousseau 27 avril 2020

MISE EN CONTEXTE

Ce projet, qui signifie pour tous en latin, est le fruit d'une réflexion amorcée d'abord, sur la façon d'améliorer l'expérience de l'usager afin d'intégrer cet important espace public à l'ensemble du réseau communautaire, mais aussi quant à la manière dont l'aménagement intérieur des palais de justice peut incarner et servir les intérêts de l'ensemble des modes de résolution de conflit





Créer un aménagement au 2e étage du Palais de justice de Saint-Jérôme à l'image et au bénéfice de l'ensemble des modes de règlement des différends mis de l'avant par la réforme législative civile de 2015 qui consiste à passer de la justice adversative traditionnelle que l'on connait à une justice participative, dans le but de rendre la justice plus accessible à tous.

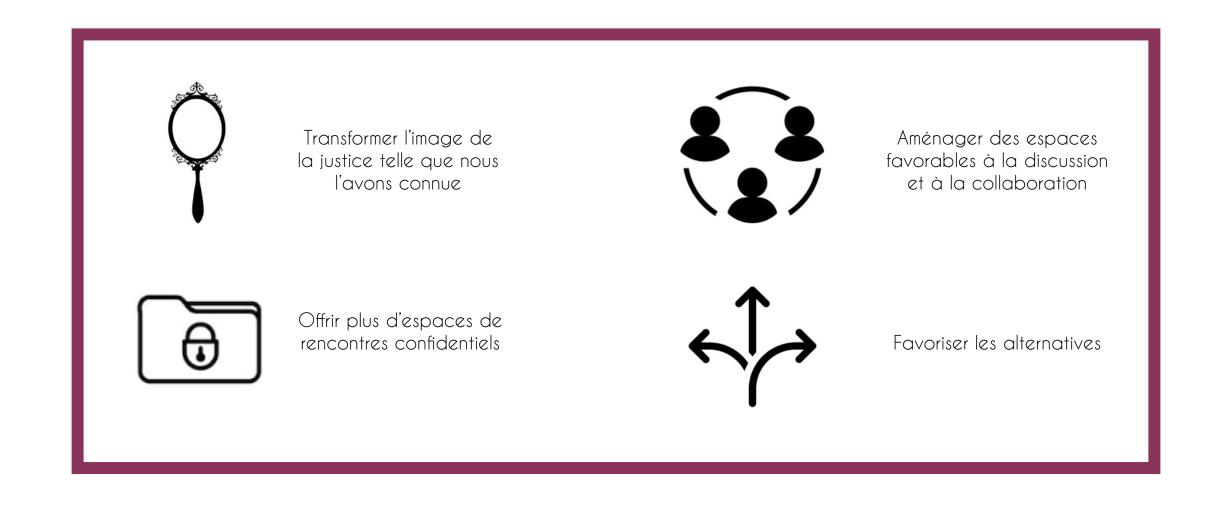
02 USAGERS

Les palais de justice sont des lieux publics fréquentés par un grand nombre de citoyens qui ont des conditions et des réalités bien différentes les uns des autres.

Ainsi se retrouvent rassemblés au même endroit, des juristes, des personnes démunies, des personnes bien nanties, des criminels, des victimes, des mariés, et des personnes seules.







$04/_{BESOINS}$

La justice participatice se définit comme étant «[l]'obtention d'une justice sur mesure, qui correspond aux attentes, aux besoins et aux capacités de chaque personne, et ce, par la participation pleine et entière du citoyen impliqué dans un conflit »¹.

Pour ce faire, la justice participative englobe l'ensemble des modes de règlements tels que la négociation, la médiation, la conciliation, l'arbitrage et en dernier recours, le procès, lesquels nécéssitent 4 grands champs d'activités.



¹ Miville Tremblay, « La justice participative » dans Collection des habiletés 2014-2015 de l'École du Barreau: Justice participative, Cowansville (Qc), Éditions Yvon Blais, 2014 à la p.9.

PROBLÉMATIQUE DE L'EXISTANT

Malheureusement, les palais de justice sont, encore aujourd'hui, aux prises avec des aménagements uniquement pour et à l'image d'une justice traditionnelle basée sur la confrontation, laquelle est fondamentalement opposée à la justice participative qui se veut essentiellement collaborative.





RÉDACTION ET

PRÉPARATION

PROCÉDER DEVANT LI TRIBUNAL

3 ACTIVITÉS

Zone de rencontres pour 4

ATTENDRE

Zone d'attente

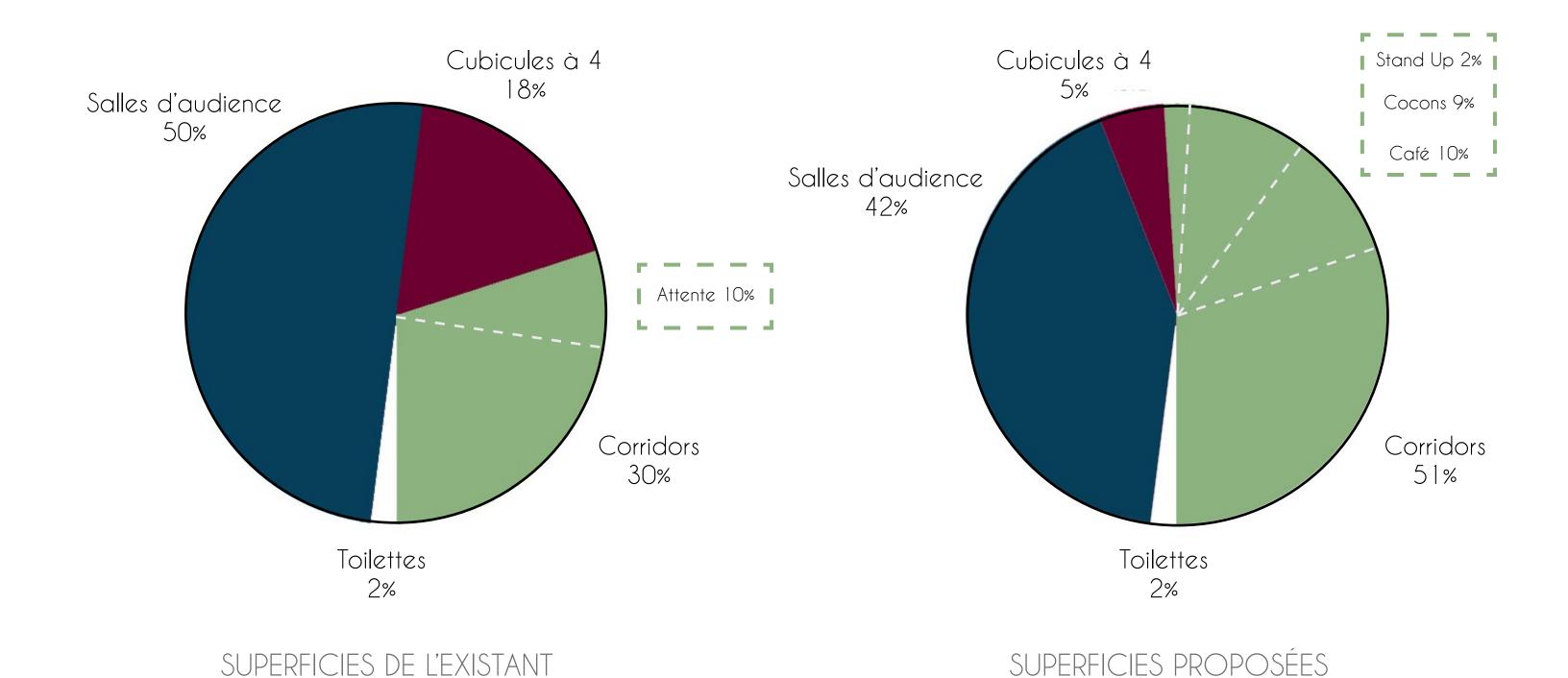
Zone de procès





SUPERFICIES DE L'EXISTANT

Repenser la polyvalence des corridors pour assurer un meilleur service de la justice participative





PERCEPTION

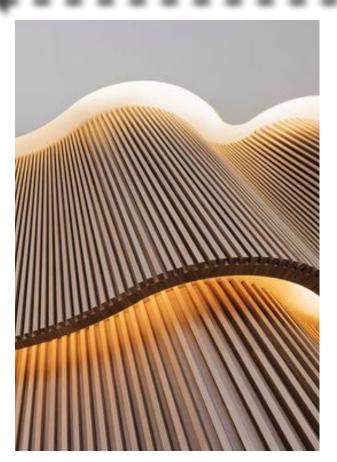


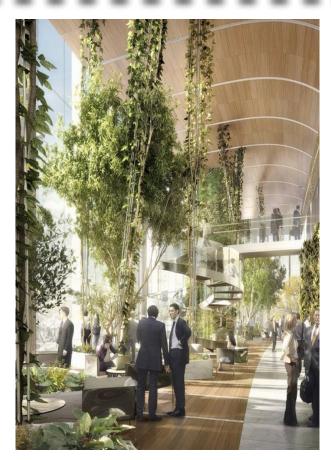


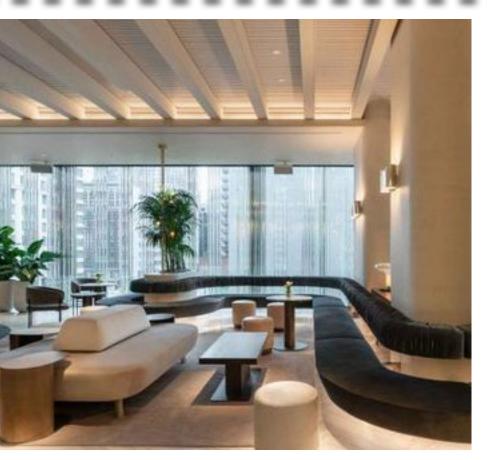


_RIGIDE _IMPOSANT _STRUCTURÉ

SALLES D'AUDIENCE







CORRIDORS

_FLUIDE _INVITANT _ACCESSIBLE

08 | MATÉRIAUX









LATTES DE BOIS (Plafond) _Propriétés accoustiques

VÉGÉTATION (Corridors) _Apport de bien-être

VERRE DÉFORMANT (Corridors) _Apport conceptuel

BÉTON MASSIF (Mobiliers) _Apport conceptuel

(Planchers) _Apport accoustique

LIÈGE LINOLÉUM (Planchers) _Apport accoustique



SUSPENDUS DANS L'ESPACE CAFÉ



DEL INTÉGRÉ

RÉTROÉCLAIRAGE



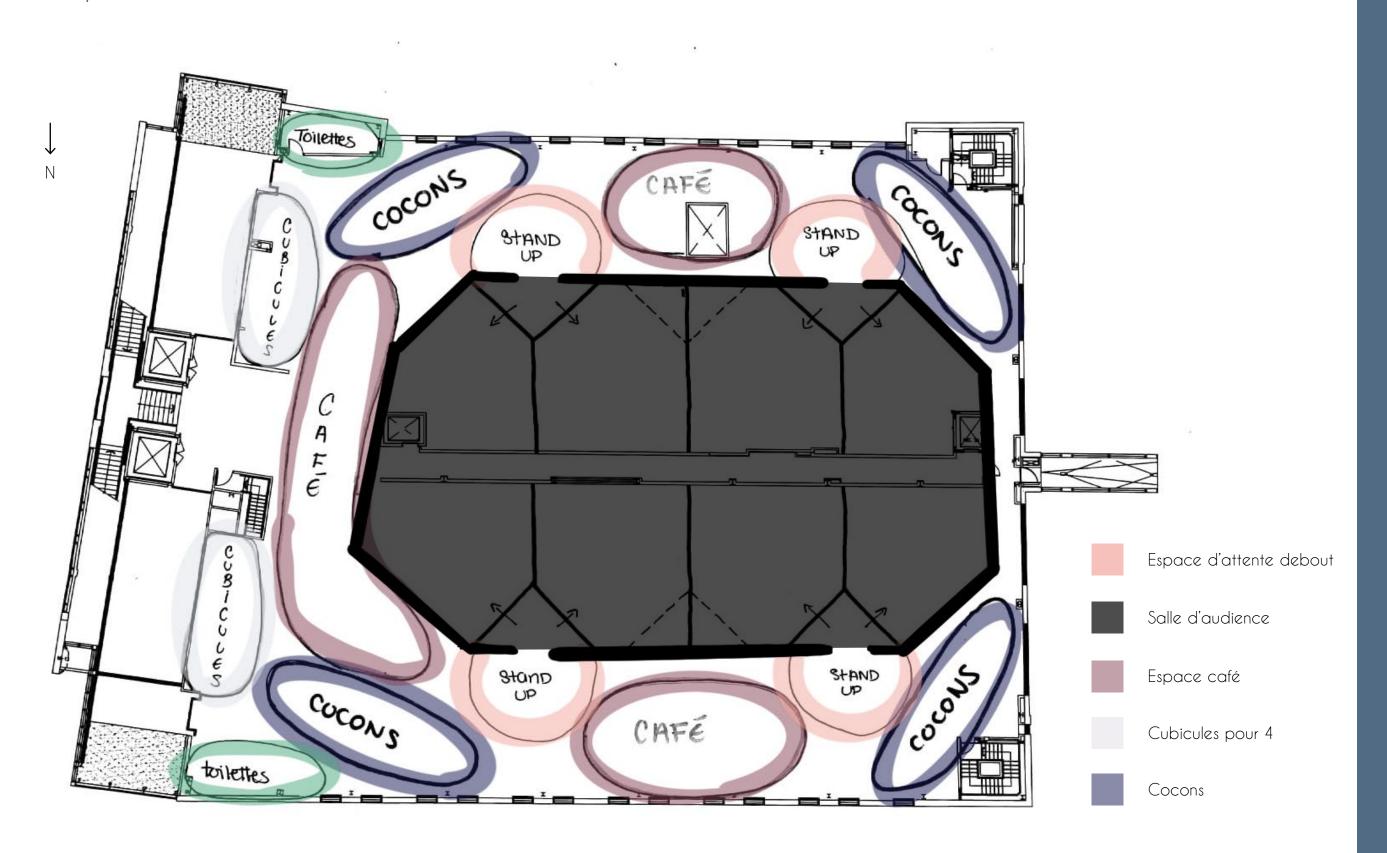




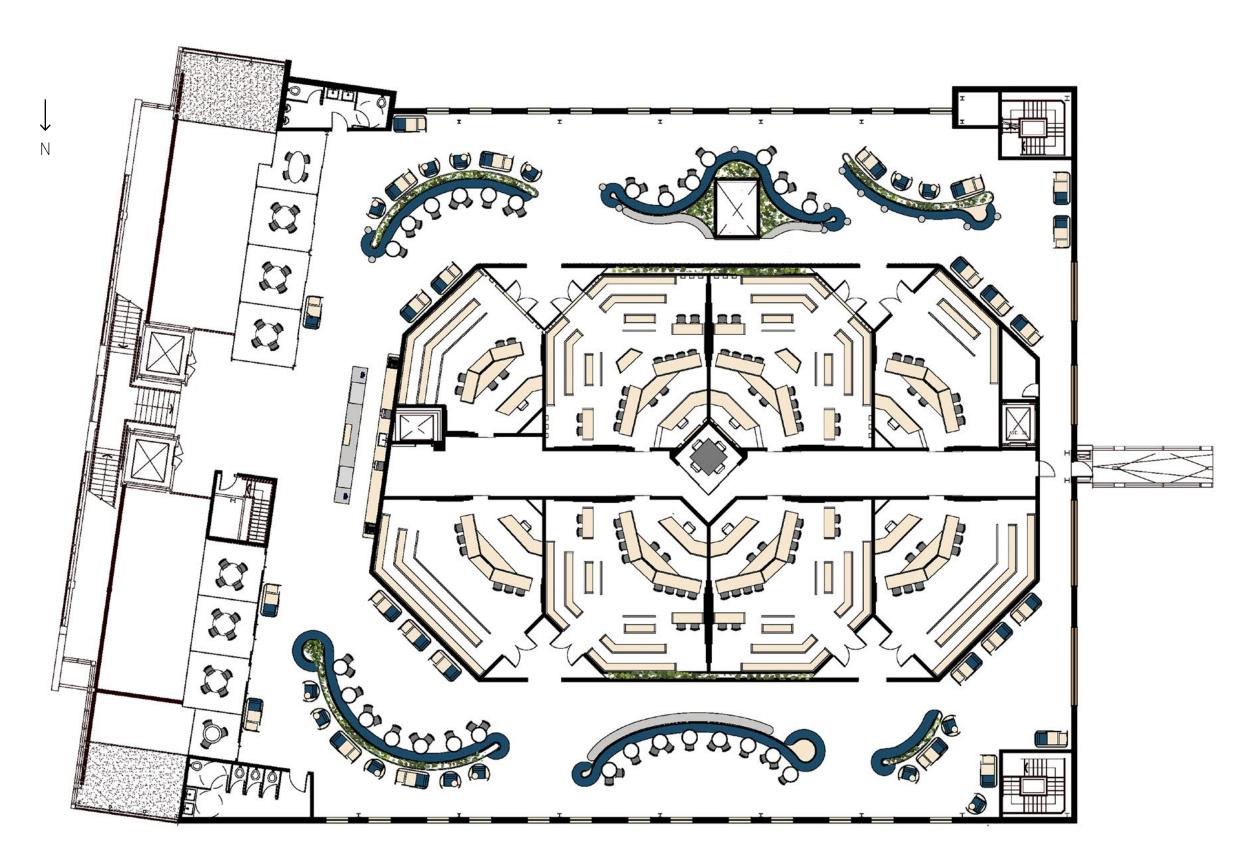


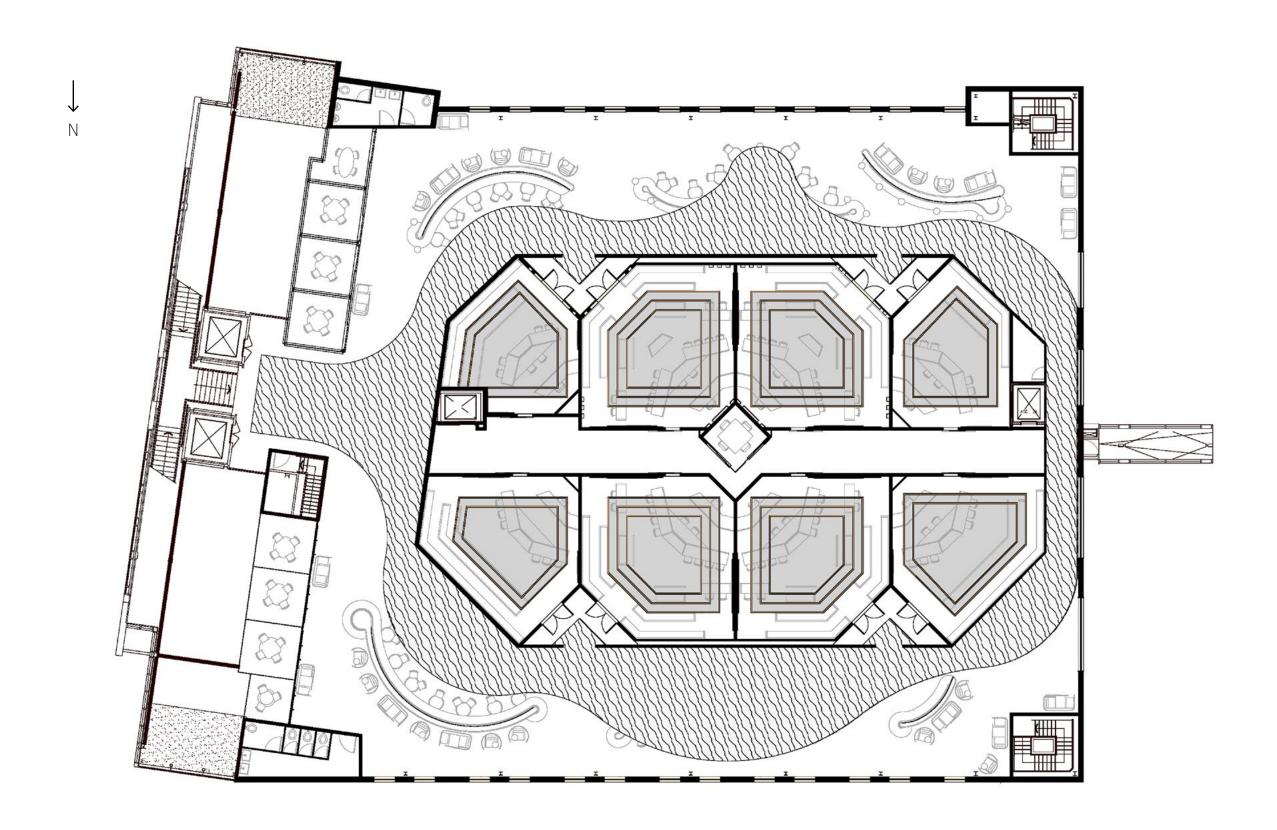


10 PLAN DE ZONAGE



1 1 | PLAN D'AMÉNAGEMENT GLOBAL

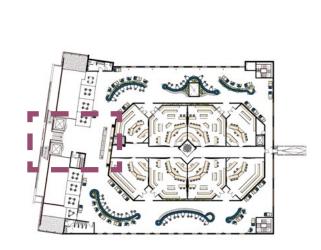


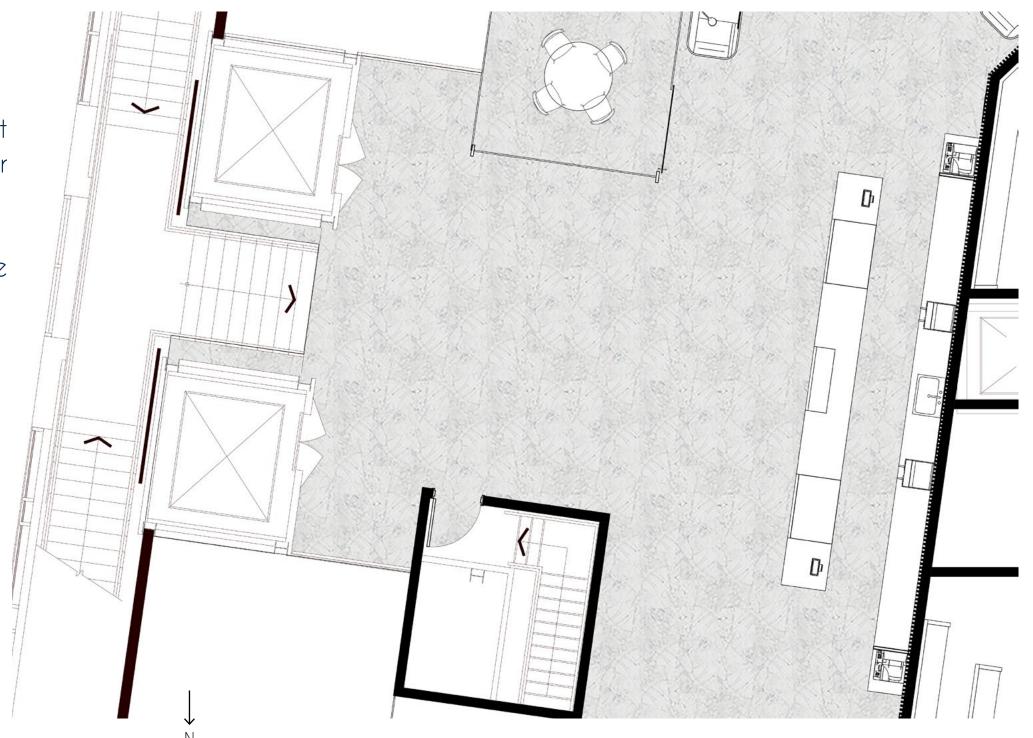


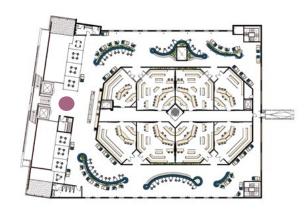
13 ESPACE CAFÉ

_Comptoir café stratégiquement placé à l'entrée afin d'acceuillir positivement les usagers

_Espaces aux extrémités pour de l'impression libre-service

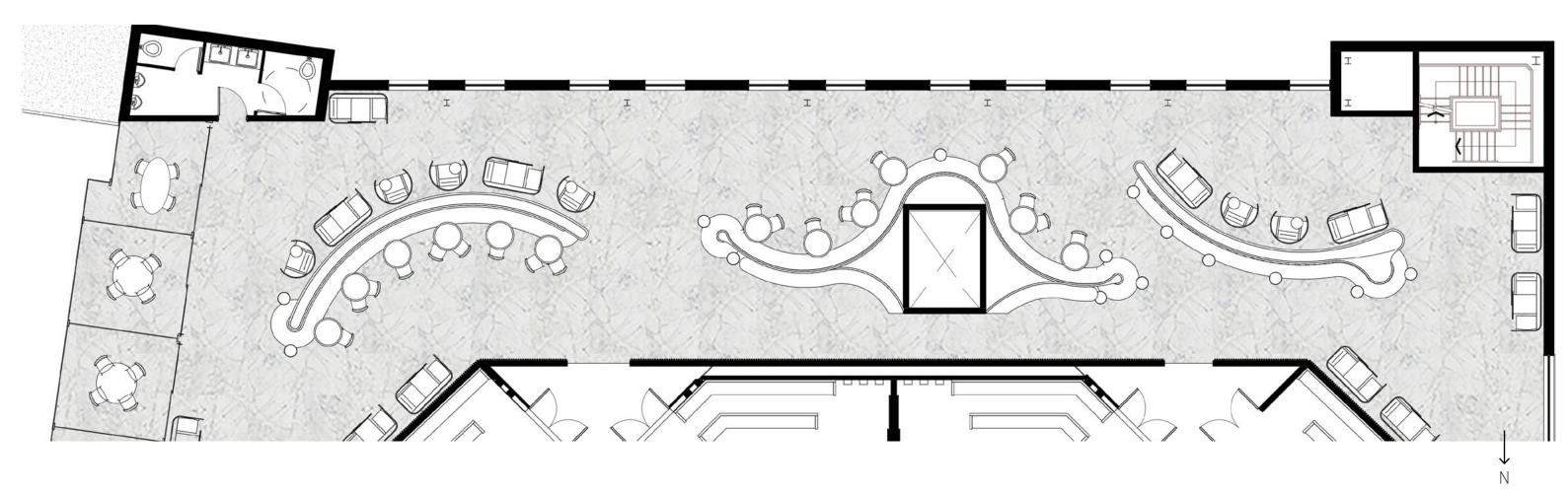


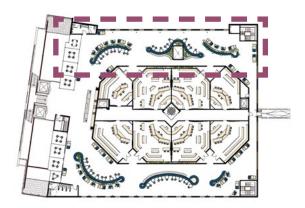






15 CORRIDOR SUD



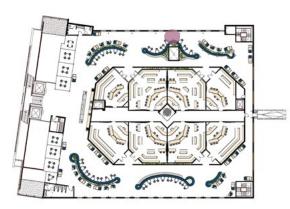


_Espaces café à multiple usage (travail, discussion, attente)

_Cocons simple et double permettant le travail et les rencontres dans un espace plus confidentiel

_Comptoir haut pour consultation de dossier ou signature rapide

16 PERSPECTIVE - CORRIDOR

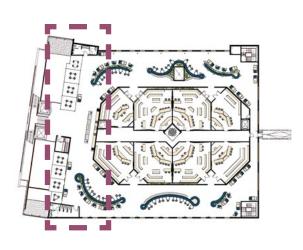


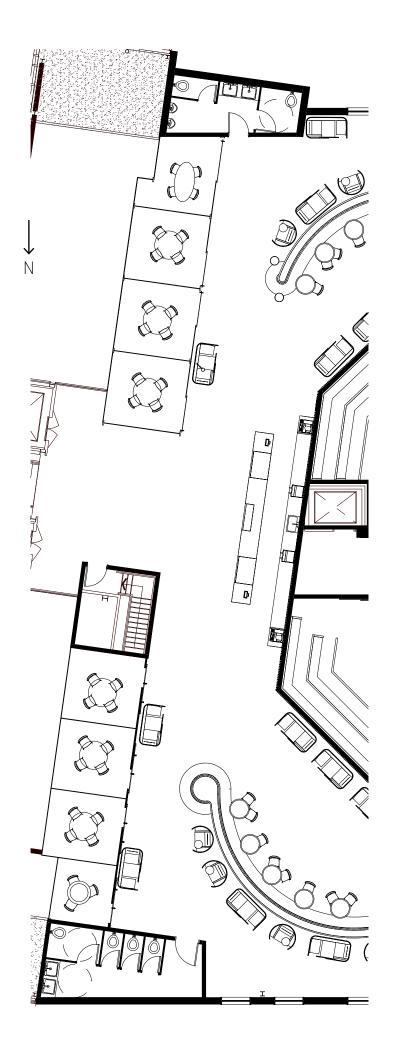


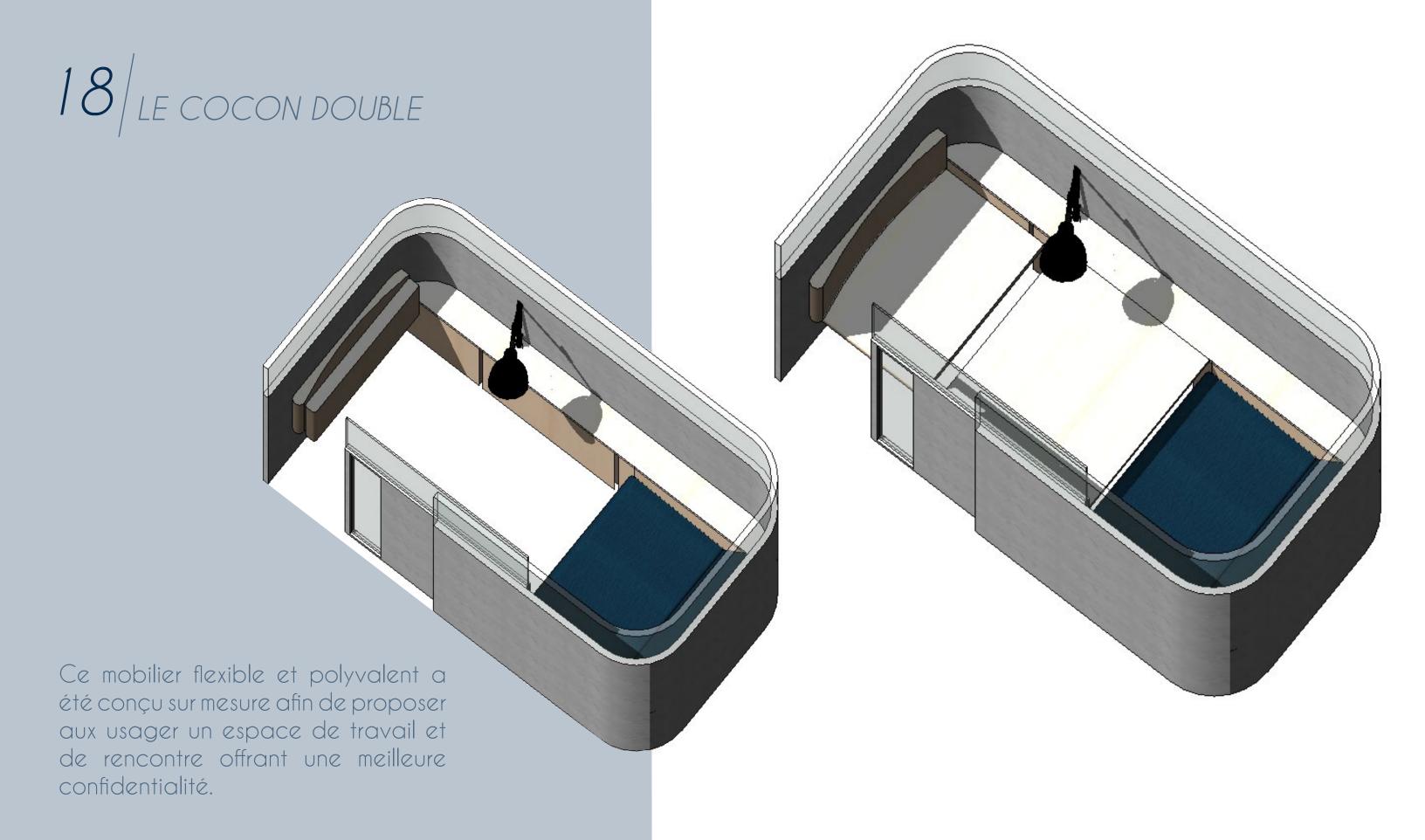
17 ESPACES DE RENCONTRE

_Cubicules pour environ 4 personnes pour la médiation et la négociation entièrement insonorisé avec bande givré pour une meilleure privativité

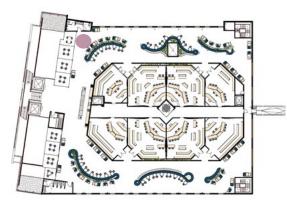
_Cocons doubles permettant des rencontres de plus courtes durée avocat/client





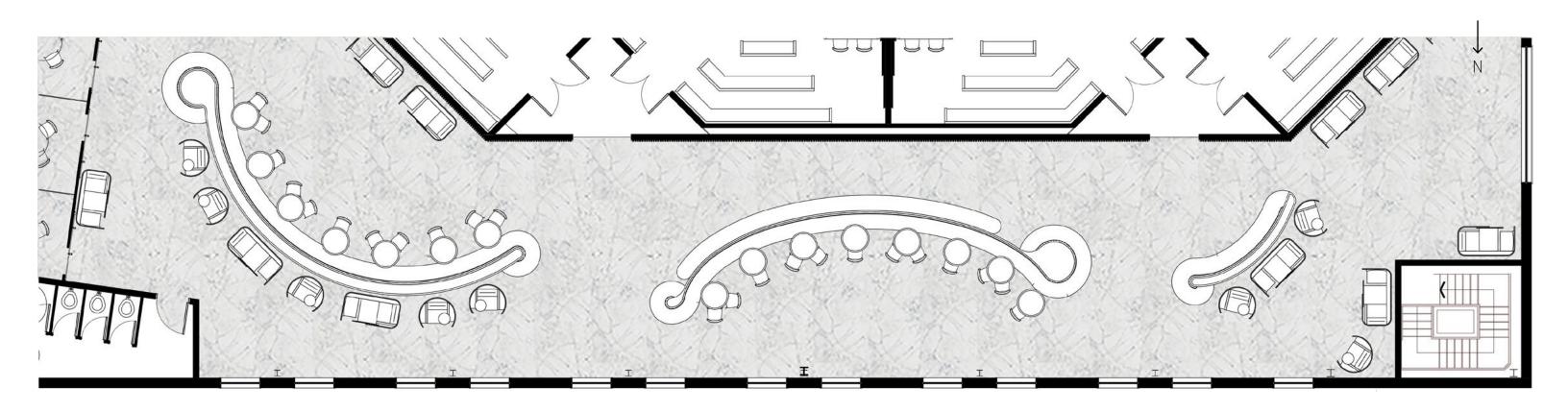


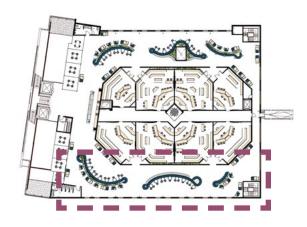
19 PERSPECTIVE - ESPACES DE RENCONTRE





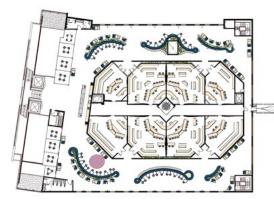
20 CORRIDOR NORD





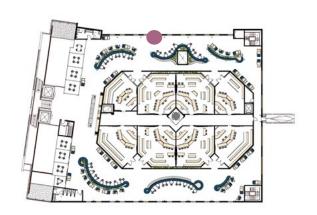
_Divers intersections permettant l'évitement pour ceux qui le souhaitent

Large espaces de circulations permettant une meilleure discrétion lors d'échanges



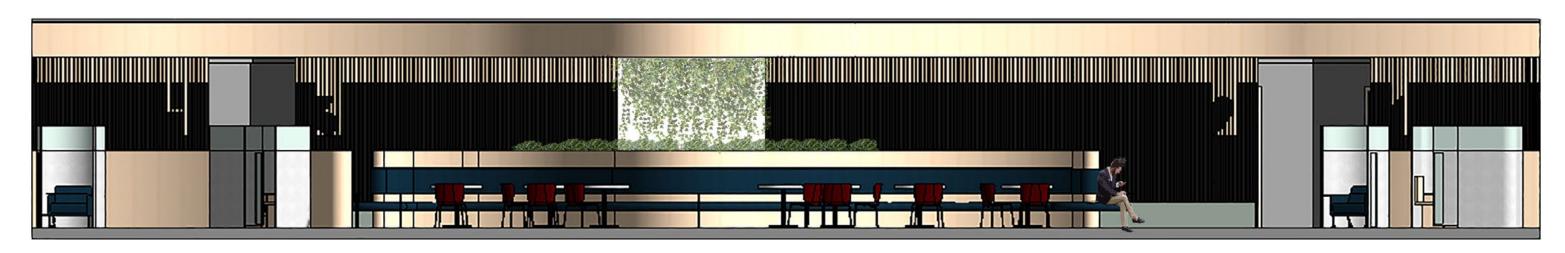








ÉLÉVATION TRANSVERSALE - TRANSITION CORRIDOR / SALLE D'AUDIENCE



ÉLÉVATION LONGITUDINALE / CORRIDOR SUD

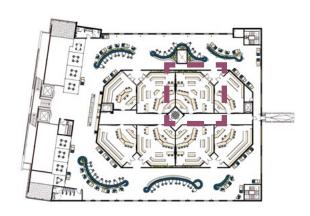
23 | SALLE D'AUDIENCE

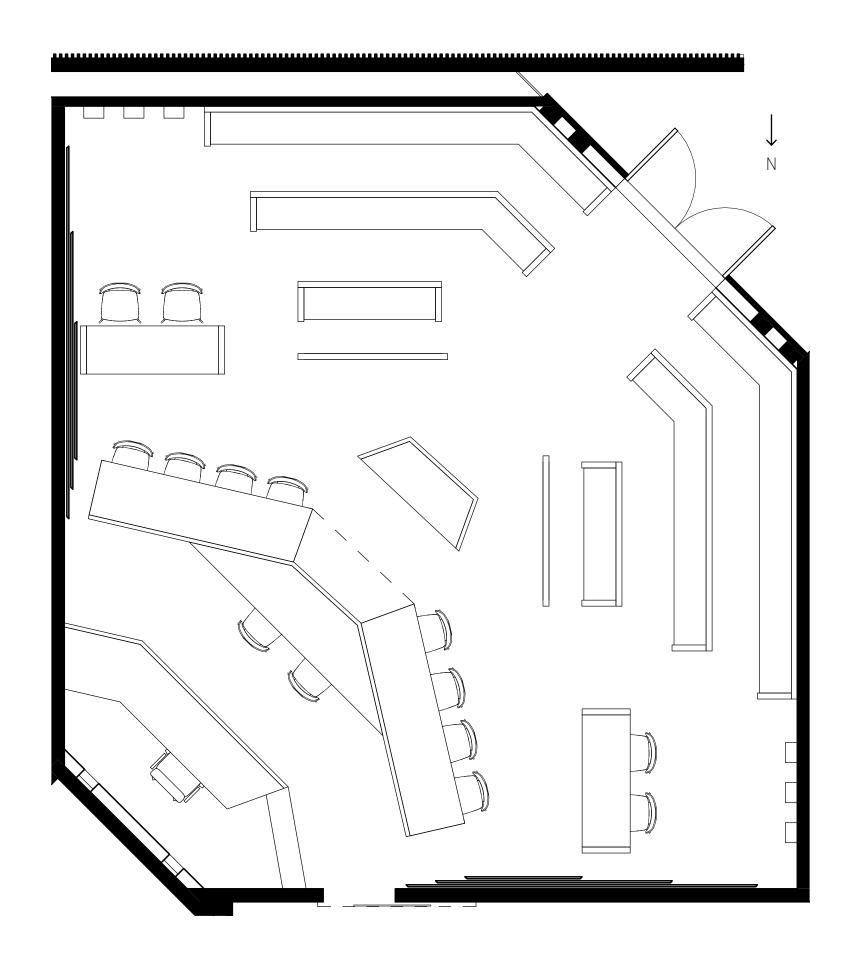
Lutterin amovible pouvant servir au témoin lors de procès et au célébrant lors de mariage

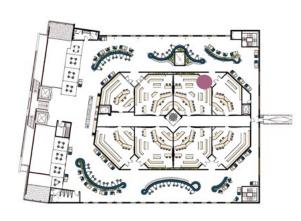
_Allée centrale

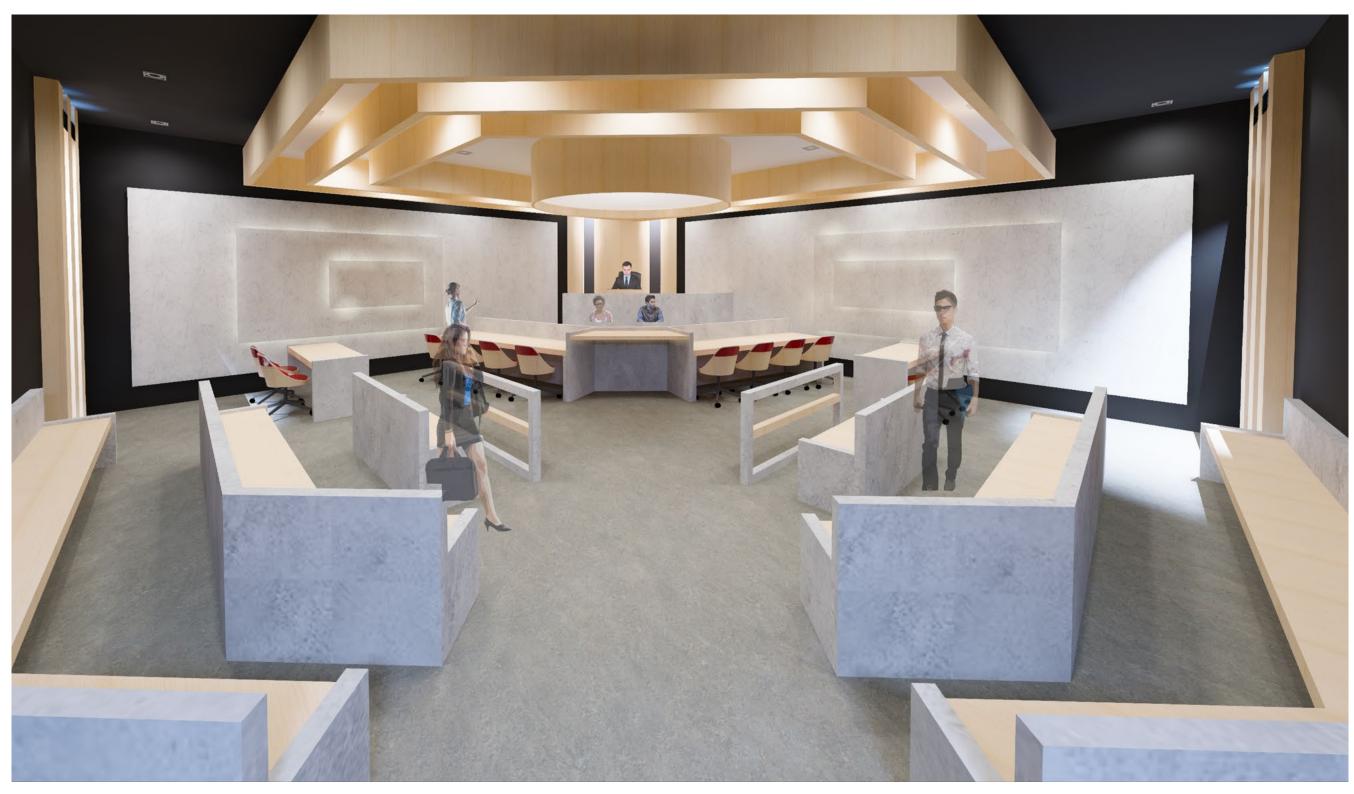
_Tables de plaidoirie dirigées vers le juge réduisant la confrontation

_Disposition du mobilier mettant l'emphase vers le juge

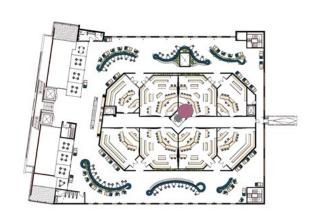






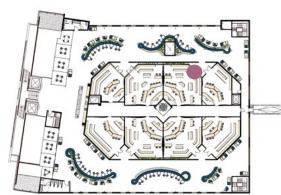


25 PERSPECTIVE - SALLE D'AUDIENCE





26 PERSPECTIVE - SALLE DE CÉRÉMONIE





OMNIBUS, À CHACUN SON MODE DE JUSTICE!





