



PROPOSITION D'AMÉNAGEMENT DÉTAILLÉE SECTEUR NDG SUD

LA DIVERSITÉ

PLAN DE LA PRÉSENTATION

1. Enjeux
2. Vision d'aménagement
3. Concept d'aménagement
4. Objectifs d'aménagement
5. Processus de conception
6. Proposition d'aménagement
7. Composantes clés
8. Phases de réalisation

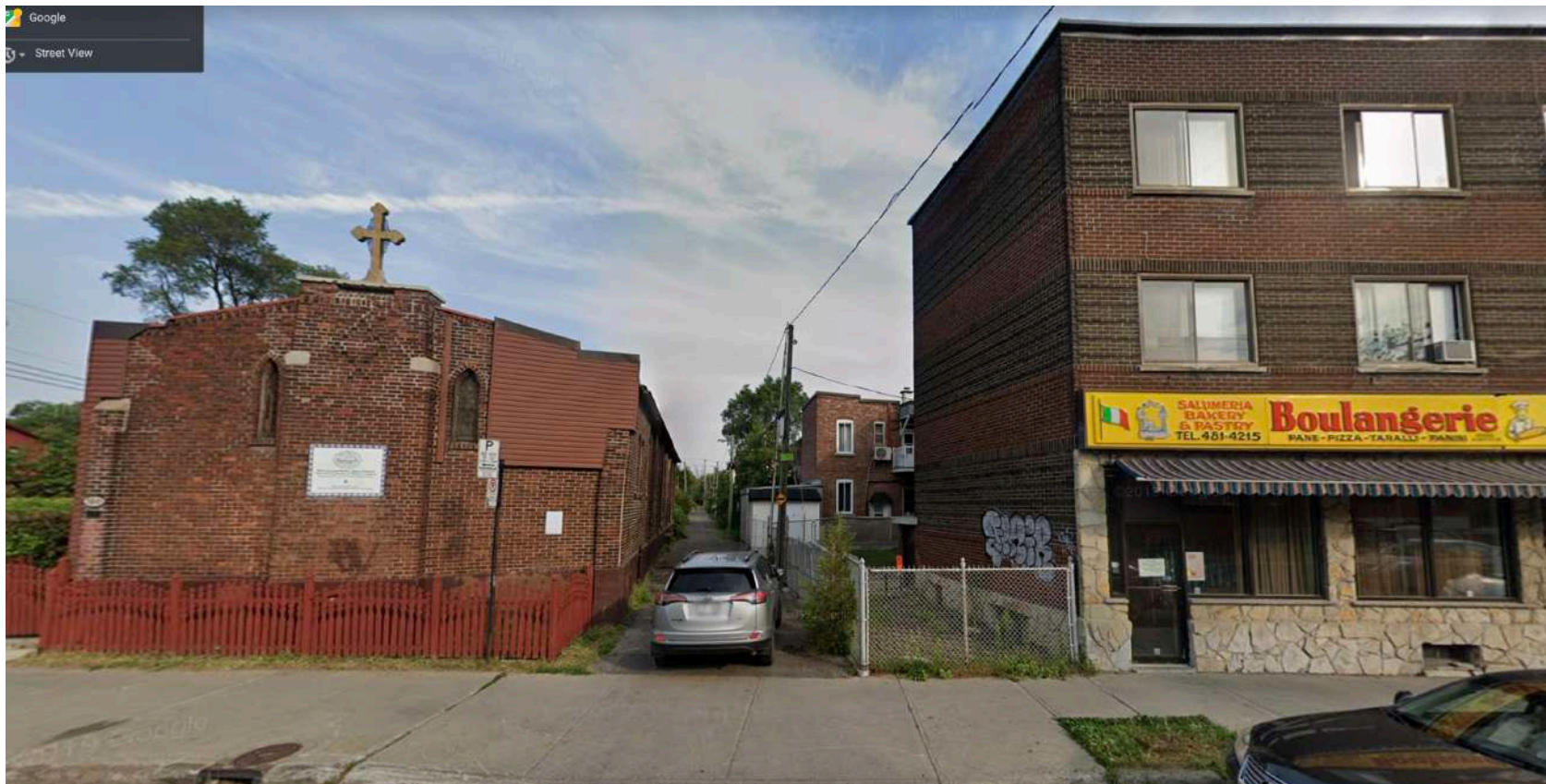
1 ENJEUX

SOCIODÉMOGRAPHIQUE

Diversité ethnique et culturelle

Les quartiers Westhaven et Saint-Raymond, tout comme l'arrondissement Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce, accueillent une grande diversité ethnique et culturelle.

Occupé autrefois par une grande communauté italienne, le quartier Saint-Raymond loge aujourd'hui une communauté mixte issue de l'immigration.



ÉGLISE ORTHODOXE ROUMAINE ET BOULANGERIE ITALIENNE DANS LE QUARTIER SAINT-RAYMOND

1 ENJEUX SOCIODÉMOGRAPHIQUE

Deux communautés séparées

Toutefois, puisque ces quartiers se situent de part et d'autre de NDG Sud, séparés par un centre déstructuré, les deux communautés vivent, par conséquent, de manière isolée.



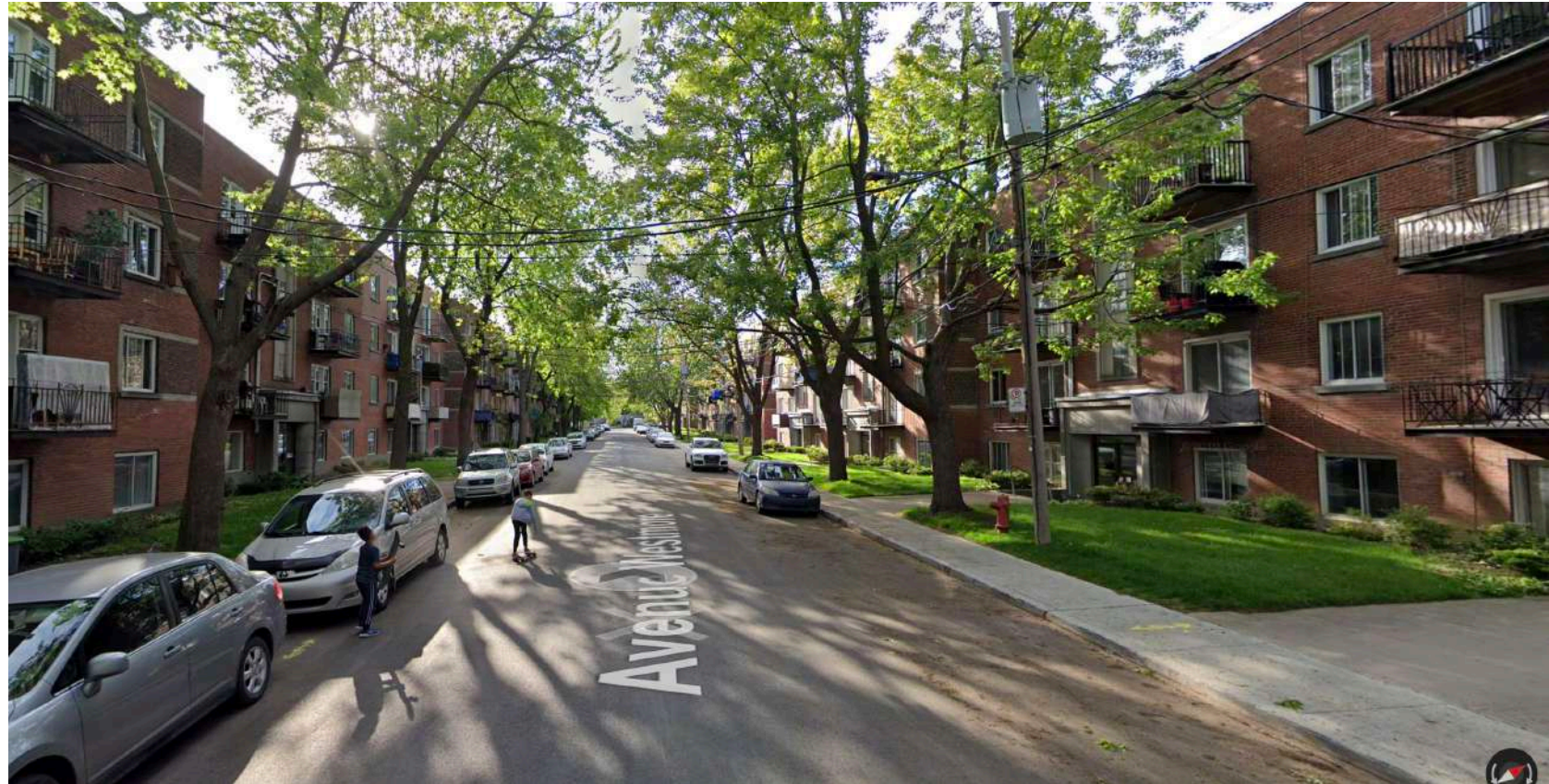
QUARTIERS WESTHAVEN ET SAINT-RAYMOND

1 ENJEUX

SOCIODÉMOGRAPHIQUE

Population vulnérable

- Concentration de pauvreté.
- Faible nombre d'emploi de qualité.
- 36% de la population vivent sous le seuil de faibles revenus.
- 35% des ménages consacrent 30% et plus du revenu familiale aux frais de logement.



LOGEMENTS DE TYPE WALK-UP SUR L'AVENUE WESTHAVEN

1 ENJEUX

SOCIODÉMOGRAPHIQUE

Peu de jeunes et de personnes âgées

Les jeunes et les personnes âgées sont en minorité dans le secteur:

- 19% de jeunes enfants et d'adolescents
- 15% de personnes âgées
- Population importante de 20 à 39 ans

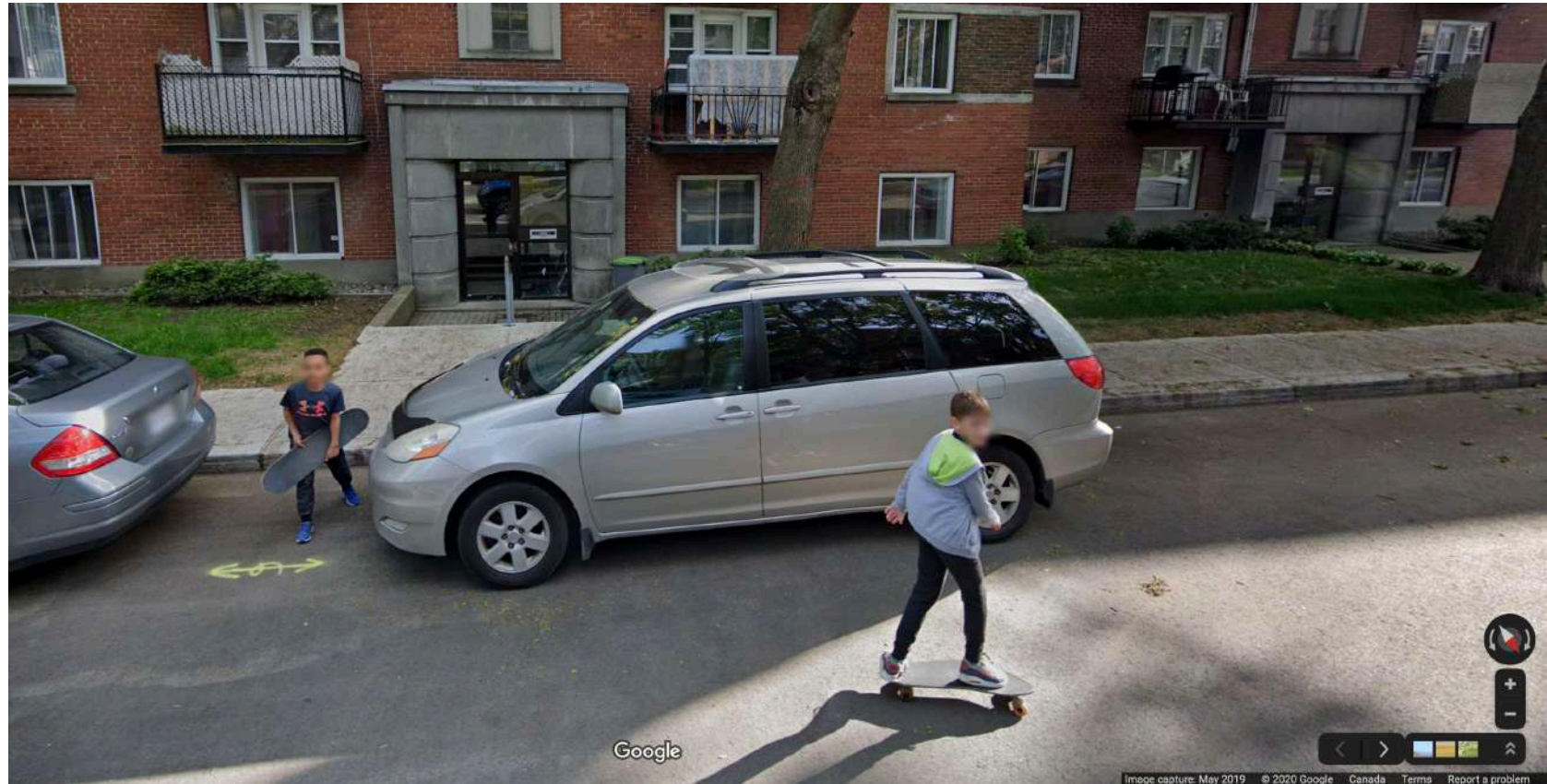


Image capture: May 2019 © 2020 Google Canada Terms Report a problem

AVENUE WESTHAVEN

1 ENJEUX

FORME URBAINE

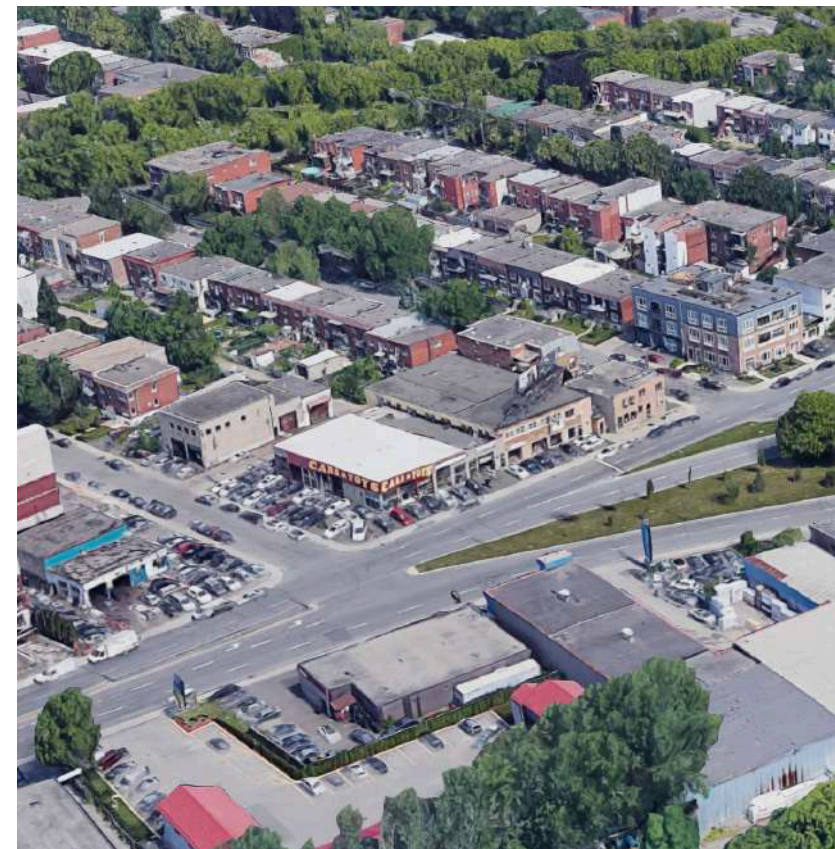
Têtes d'îlots défavorables

Les quartiers établis du secteur présentent des têtes d'îlots défavorables.

- Dans Saint-Raymond, sur le chemin Upper-Lachine, les têtes d'îlots sont principalement occupées par du commerce de détail lié à l'automobile.
- Dans Westhaven, sur la rue Saint-Jacques, certaines têtes d'îlots sont occupées par du commerce de proximité. Cela dit, l'organisation et l'aménagement de ces derniers ne correspondent pas à un milieu de vie propice et convivial.



QUARTIER WESTHAVEN



QUARTIER SAINT-RAYMOND

1 ENJEUX

MOBILITÉ

Secteur fortement dédié à l'automobile

- Abondance d'aire de stationnement.
- Aucune piste cyclable.
- 50km/h vitesse sur la rue Saint-Jacques.
- Traverses piétonnes très éloignées les unes des autres.
- 41% des trottoirs sont utilisés par les entrées charretières.
- Transit de camionnage en tout temps sur la rue Saint-Jacques.



2 VISION

Concevoir un nouveau quartier socialement mixte,
dans un environnement largement dépourvu d'automobiles.



3 CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

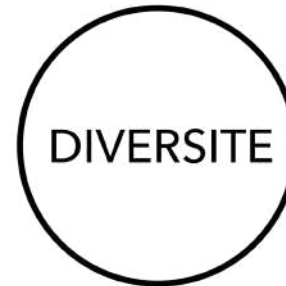
DIVERSITÉ DES QUARTIERS

Vision: Concevoir un nouveau quartier socialement mixte dans un environnement largement dépourvu d'automobiles.

Cherchant à concevoir un quartier socialement mixte à échelle humaine en assurant un milieu de vie de qualité ainsi qu'en favorisant les déplacements collectifs et actifs, les propositions d'aménagement tourneront autour du thème de la **diversité**.

Selon Emily Talen, auteure du livre *Design for diversity*, «la diversité est considérée comme le principale générateur de vitalité urbaine car elle augmente les interactions entre plusieurs composantes urbaines » et «le mélange de logements, d'écoles et de magasins est la définition de base d'un "bon quartier piéton".

M'appuyant sur ce livre et considérant que la diversité sociale requiert un environnement conçu pour différents types de personnes, je propose trois stratégies d'aménagement interdépendantes, soit:



3 CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

DIVERSITÉ DES QUARTIERS

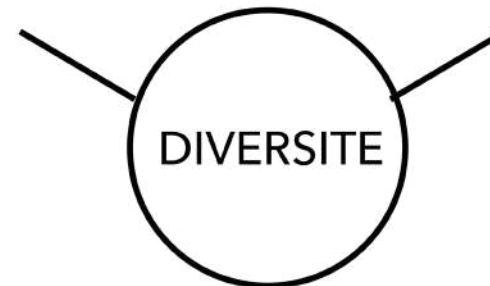
Vision: Concevoir un nouveau quartier socialement mixte dans un environnement largement dépourvu d'automobiles.

Cherchant à concevoir un quartier socialement mixte à échelle humaine en assurant un milieu de vie de qualité ainsi qu'en favorisant les déplacements collectifs et actifs, les propositions d'aménagement tourneront autour du thème de la **diversité**.

Selon Emily Talen, auteur du livre *Design for diversity*, «la diversité est considérée comme le principale générateur de vitalité urbaine car elle augmente les interactions entre plusieurs composantes urbaines » et «le mélange de logements, d'écoles et de magasins est la définition de base d'un "bon quartier piéton».

M'appuyant sur ce livre et considérant que la diversité sociale requiert un environnement conçu pour différents types de personnes, je propose trois stratégies d'aménagement interdépendantes, soit:

- La mixité des milieux d'habitation et d'emploi:
 - différents modes d'occupation
 - différentes tailles et formes
 - mélange des logements anciens et neufs



3 CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

DIVERSITÉ DES QUARTIERS

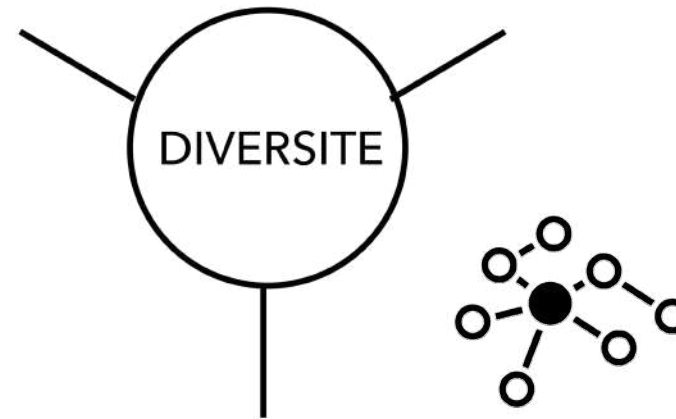
Vision: Concevoir un nouveau quartier socialement mixte dans un environnement largement dépourvu d'automobiles.

Cherchant à concevoir un quartier socialement mixte à échelle humaine en assurant un milieu de vie de qualité ainsi qu'en favorisant les déplacements collectifs et actifs, les propositions d'aménagement tourneront autour du thème de la **diversité**.

Selon Emily Talen, auteur du livre *Design for diversity*, «la diversité est considérée comme le principale générateur de vitalité urbaine car elle augmente les interactions entre plusieurs composantes urbaines » et «le mélange de logements, d'écoles et de magasins est la définition de base d'un "bon quartier piéton».

M'appuyant sur ce livre et considérant que la diversité sociale requiert un environnement conçu pour différents types de personnes, je propose trois stratégies d'aménagement interdépendantes, soit:

- La mixité des milieux d'habitation et d'emploi:
 - différents modes d'occupation
 - différentes tailles et formes
 - mélange des logements anciens et neufs
- La maximisation des connexions:
 - quartiers
 - noyau central
 - espaces identitaires
 - espaces collectifs
 - institutions
 - réseaux



3 CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

DIVERSITÉ DES QUARTIERS

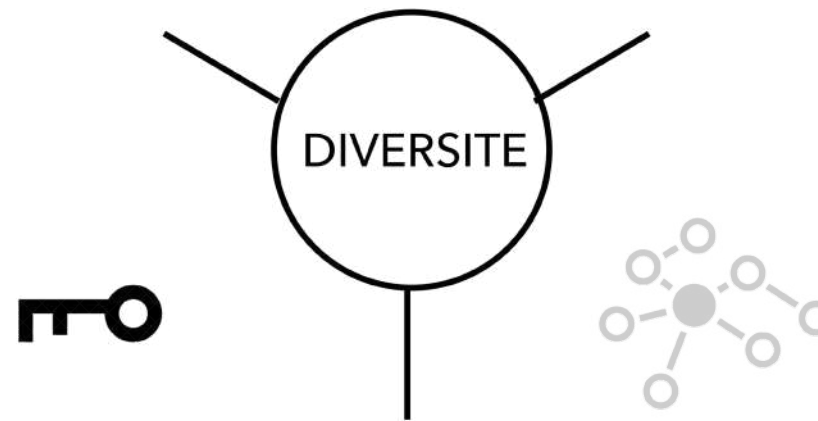
Vision: Concevoir un nouveau quartier socialement mixte dans un environnement largement dépourvu d'automobiles.

Cherchant à concevoir un quartier socialement mixte à échelle humaine en assurant un milieu de vie de qualité ainsi qu'en favorisant les déplacements collectifs et actifs, les propositions d'aménagement tourneront autour du thème de la **diversité**.

Selon Emily Talen, auteur du livre *Design for diversity*, «la diversité est considérée comme le principale générateur de vitalité urbaine car elle augmente les interactions entre plusieurs composantes urbaines » et «le mélange de logements, d'écoles et de magasins est la définition de base d'un "bon quartier piéton».

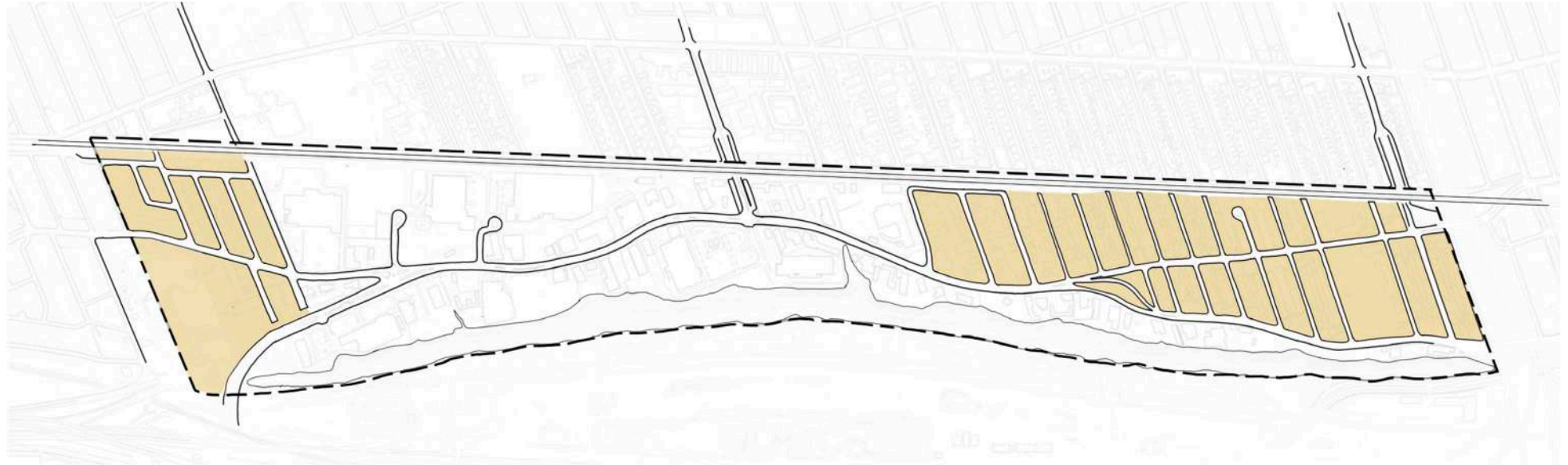
M'appuyant sur ce livre et considérant que la diversité sociale requiert un environnement conçu pour différents types de personnes, je propose trois stratégies d'aménagement interdépendantes, soit:

- La mixité des milieux d'habitation et d'emploi:
 - différents modes d'occupation
 - différentes tailles et formes
 - mélange des logements anciens et neufs
- La maximisation des connexions:
 - quartiers
 - noyau central
 - espaces identitaires
 - espaces collectifs
 - institutions
 - réseaux
- Le déploiement de mesures de sécurité
 - géométrie et encadrements des rues
 - trottoirs
 - éclairages



4 OBJECTIFS D'AMÉNAGEMENT

CONSOLIDER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS



CONSOLIDER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS



■ Secteurs résidentiels
Westhaven et Saint-Raymond

4 OBJECTIFS D'AMÉNAGEMENT

CONSOLIDER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS



CONSOLIDER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS




-  Secteurs résidentiels
Westhaven et Saint-Raymond
-  Optimiser les têtes d'îlots

4 OBJECTIFS D'AMÉNAGEMENT

CONSOLIDER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS

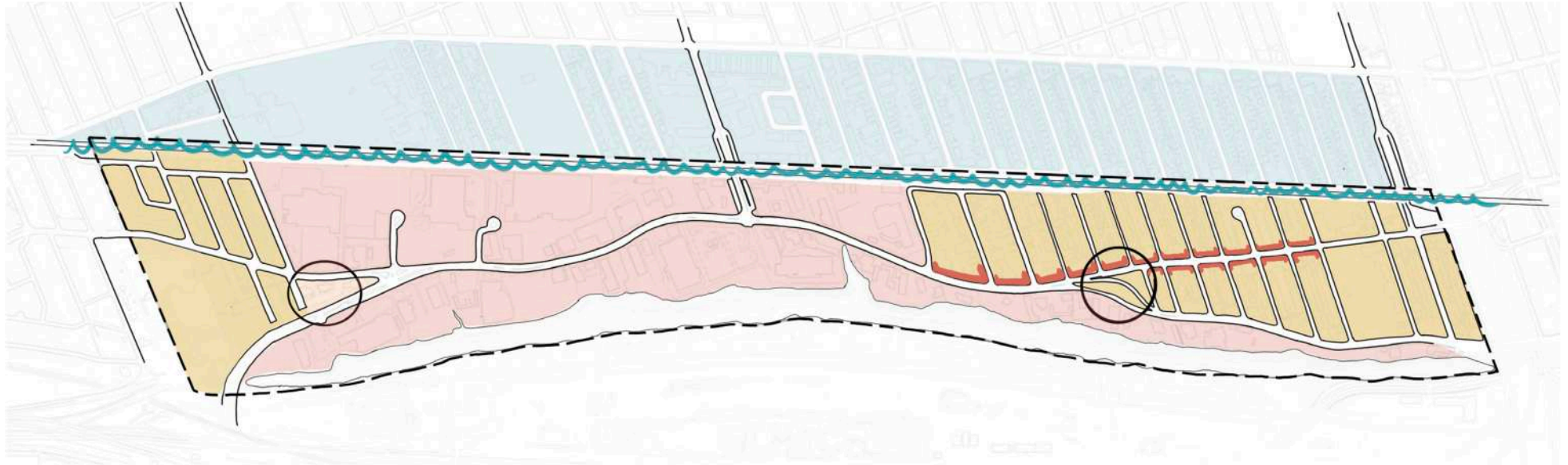


CONSOLIDER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS

-  Secteurs résidentiels
Westhaven et Saint-Raymond
-  Optimiser les têtes d'îlots
-  Carrefours à réaménager,
identifiés par le Plan d'Urbanisme
de l'arrondissement

4 OBJECTIFS D'AMÉNAGEMENT

CONNECTER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS

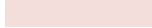


Comme mentionné précédemment:

- Les deux communautés de Westhaven et de Saint-Raymond vivent de manière isolée les unes de autres.
- Or, afin de concevoir un quartier diversifié, une des stratégies d'aménagement proposées est, de **maximiser les connexions** et les croisements des populations variées.

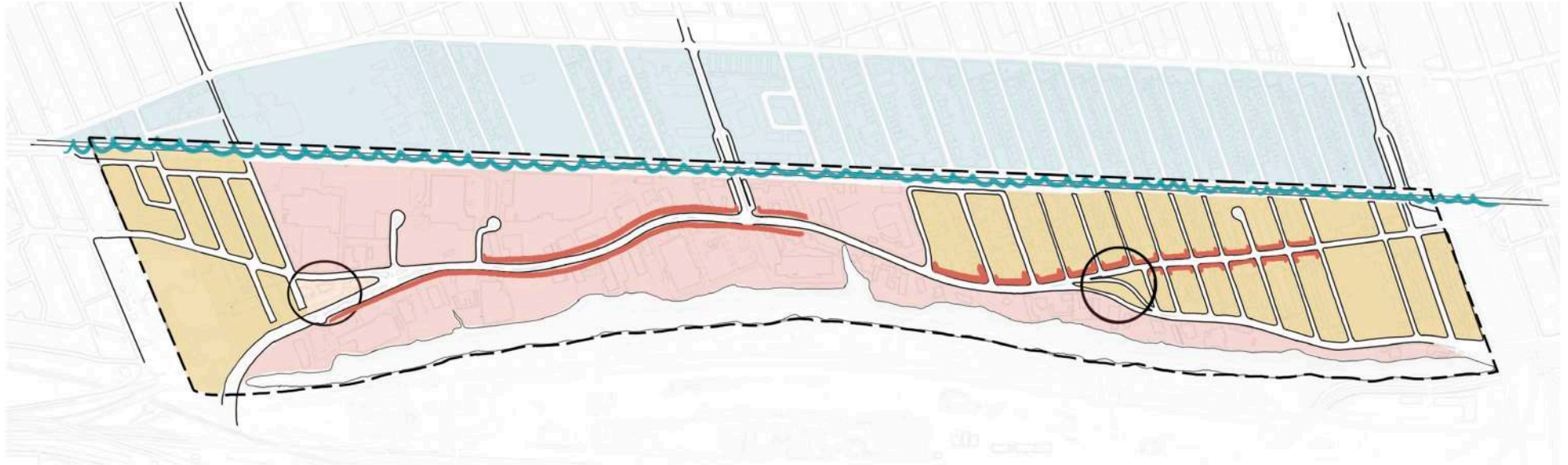
Ainsi, afin de **connecter ces milieux habités**, mais également, le reste de l'arrondissement Côte-des-Neiges-Notre-Dame-de-Grâce avec NDG Sud, un **milieu attractif sera créé** en intervenant principalement sur la partie centrale du secteur.

CONNECTER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS

 Consolidation du secteur et intervention d'aménagement

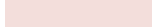

4 OBJECTIFS D'AMÉNAGEMENT

CONNECTER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS



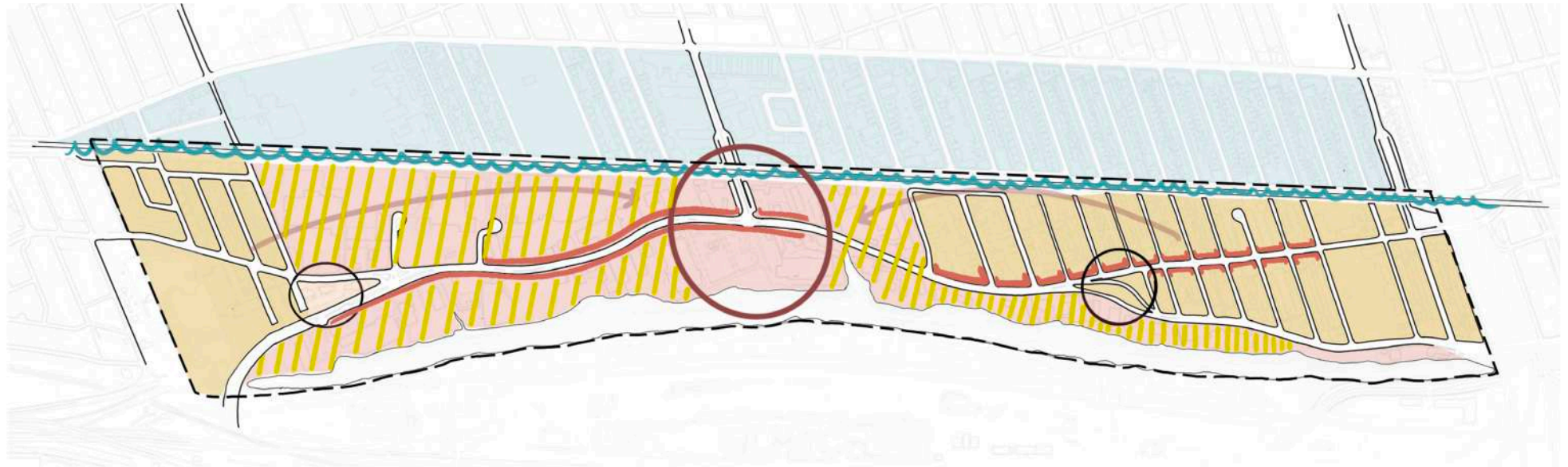
Un **réseau commercial solide** sur la rue Saint-Jacques sera consolidé afin de créer un lien entre les quartiers séparés. Celle-ci deviendrait un lieu de destination où les interactions entre les populations des deux quartiers se multiplieront.

CONNECTER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS

-  Consolidation du secteur et intervention d'aménagement
-  Consolider le commerce de la rue Saint-Jacques

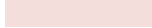



4 OBJECTIFS D'AMÉNAGEMENT

CONNECTER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS



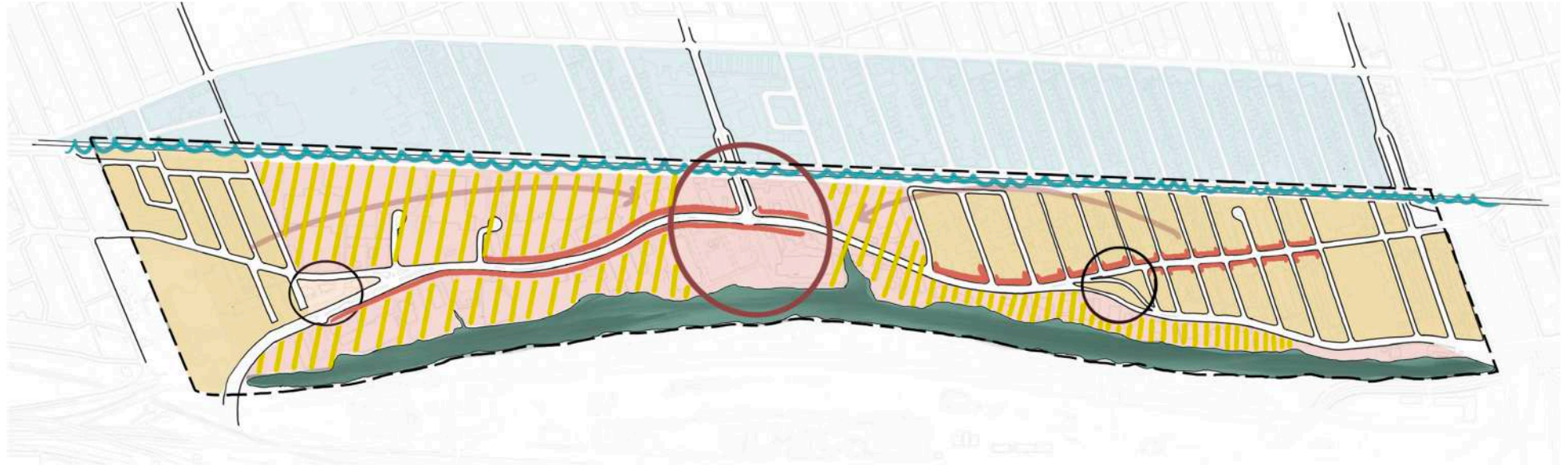
Les **secteurs résidentiels seront élargis** afin de soutenir l'activité commerciale. Ces derniers seront prolongés vers un **noyau central** qui réunirait les populations de part et d'autre de façon à ce qu'ils partagent un lieu commun.

CONNECTER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS






-  Consolidation du secteur et intervention d'aménagement
-  Consolider le commerce de la rue Saint-Jacques
-  Création d'un noyau central
-  Prolongation des secteurs résidentiels

4 OBJECTIFS D'AMÉNAGEMENT

CONNECTER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS

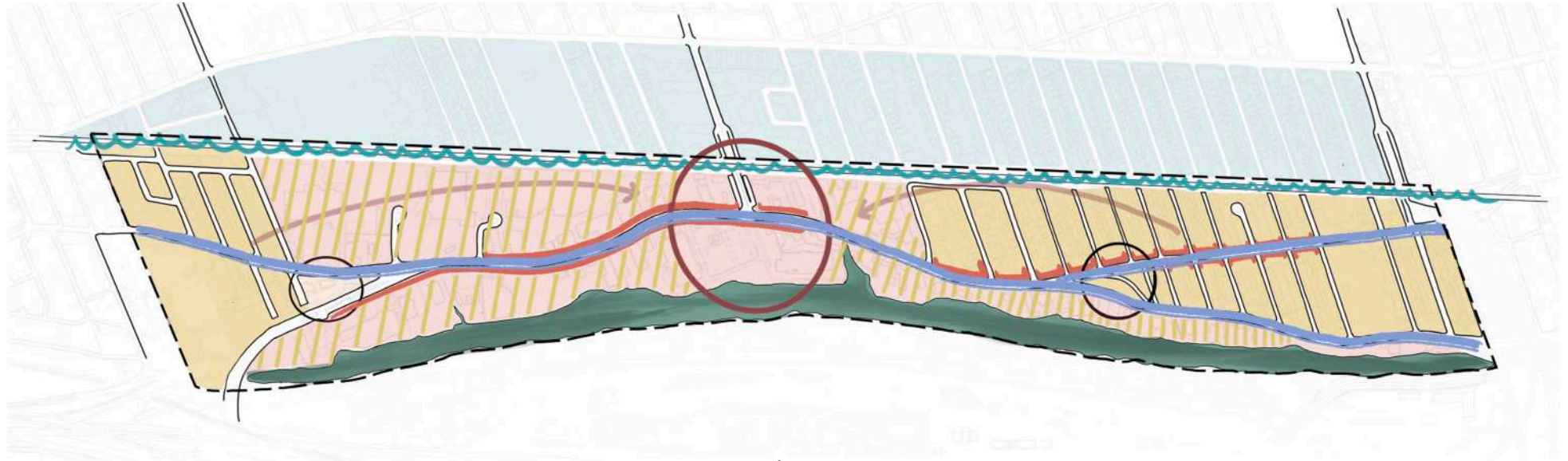


CONNECTER LES MILIEUX DE VIE ÉTABLIS

-  Consolidation du secteur et intervention d'aménagement
-  Connecter le secteur avec la falaise Saint-Jacques
-  Consolider le commerce de la rue Saint-Jacques
-  Création d'un noyau central
-  Prolongation des secteurs résidentiels

4 OBJECTIFS D'AMÉNAGEMENT

SÉCURISER ET DYNAMISER LE TERRITOIRE



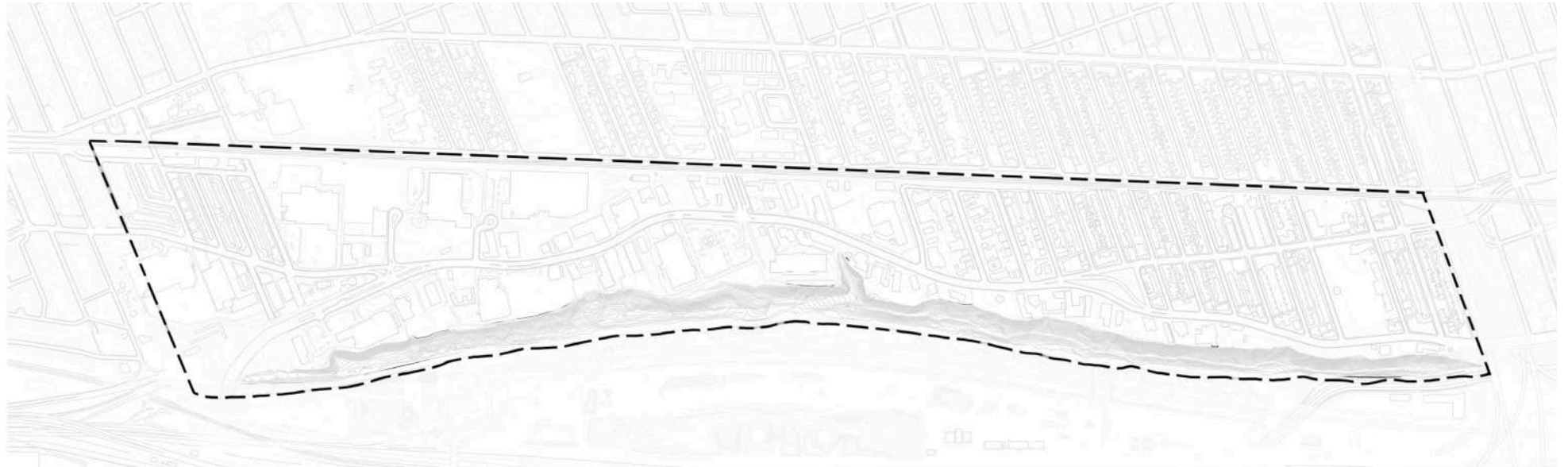
Les **aménagements publics** ainsi que la géométrie de certaines rues, comme la rue Saint-Jacques et le chemin Upper-Lachine, seront retravaillés afin que le territoire soit plus adapté aux piétons et, par conséquent, plus **sécuritaire et dynamique**.

- Par la création d'animation en continue
- Par la diminution du nombre de voies
- Par l'encadrement des rues
- Par l'élargissement des trottoirs
- Par l'ajout d'éclairage
- Etc.

SÉCURISER ET DYNAMISER LE TERRITOIRE

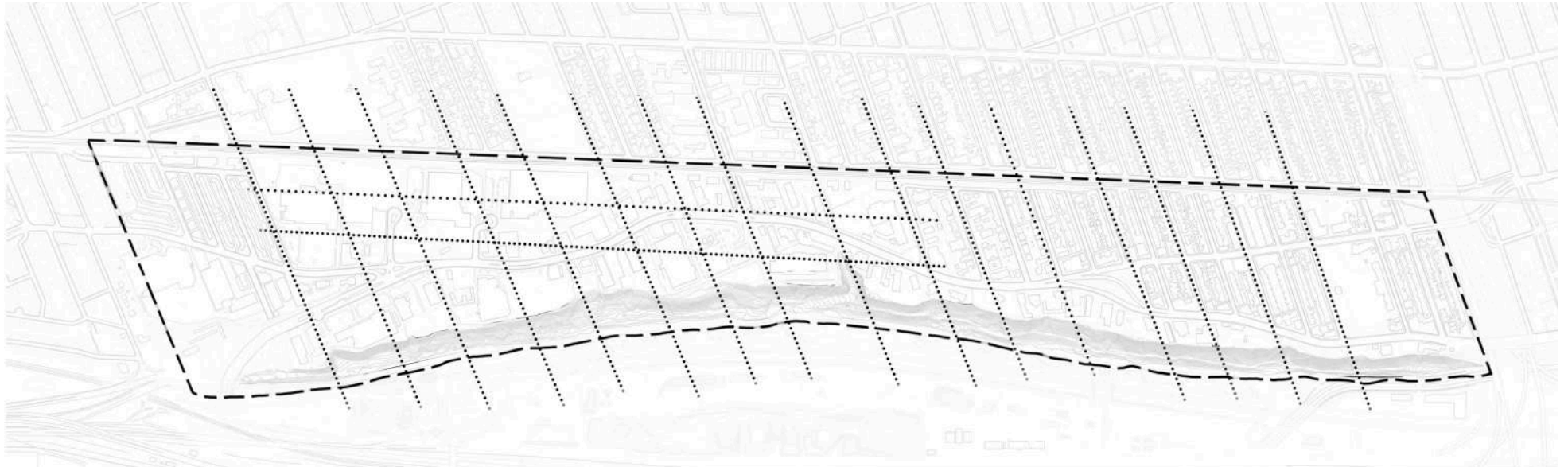
Aménagement public
et géométrie de rue

5 PROCESSUS DE CONCEPTION



5 PROCESSUS DE CONCEPTION

CRÉATION D'UNE TRAME RÉGULIÈRE



Création d'une trame régulière.

- Dans un esprit de continuité, une prolongation de la trame des rues du nord de NDG Sud a été réalisée.
- Afin d'obtenir des îlots de plus petite taille, une trame horizontale a été par la suite créée (160 x 80).

5 PROCESSUS DE CONCEPTION

DÉLIMITATION DES ÎLOTS DE DIFFÉRENTES TAILLES



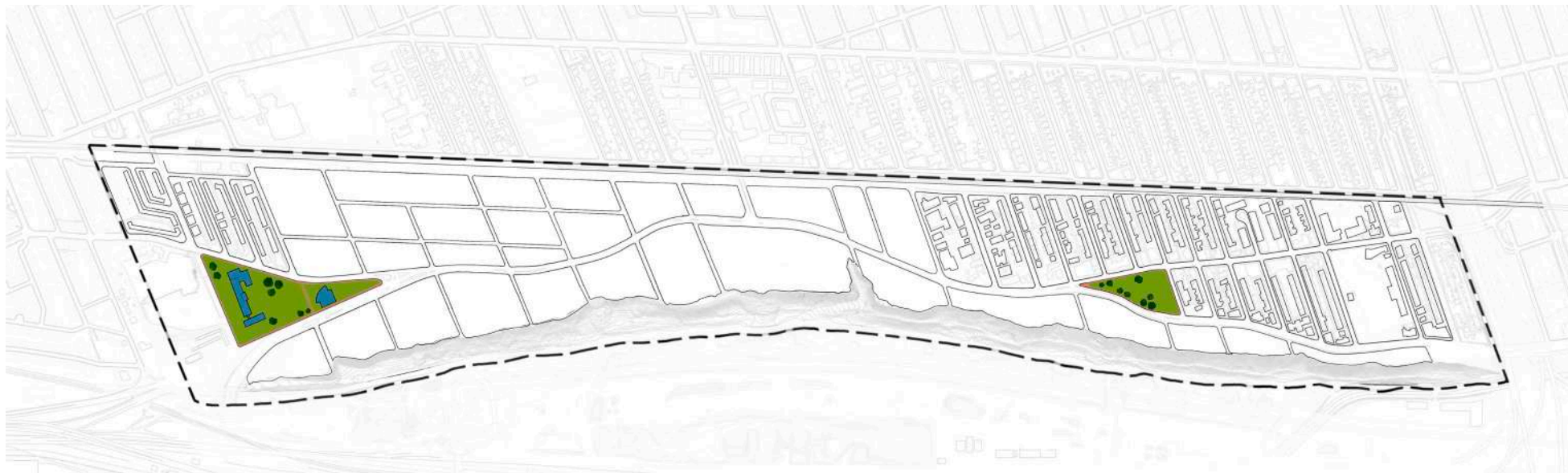
- Création d'une trame régulière.
 - Dans un esprit de continuité, une prolongation de la trame des rues du nord de NDG Sud a été réalisée.
 - Afin d'obtenir des îlots de plus petites tailles, une trame horizontale a été par la suite créée (160 x 80).



Délimitation des **îlots de différentes tailles** afin de maximiser l'opportunité de concevoir des logements de taille et de forme variables.

5 PROCESSUS DE CONCEPTION

CRÉATION DES ESPACES IDENTITAIRES



- Création d'une trame régulière.
 - Dans un esprit de continuité, une prolongation de la trame des rues du nord de NDG Sud a été réalisée.
 - Afin d'obtenir des îlots de plus petites tailles, une trame horizontale a été par la suite créée (160 x 80).



Délimitation d'**îlots de différentes tailles** afin de maximiser les opportunités de concevoir des logements de tailles et de formes variables.

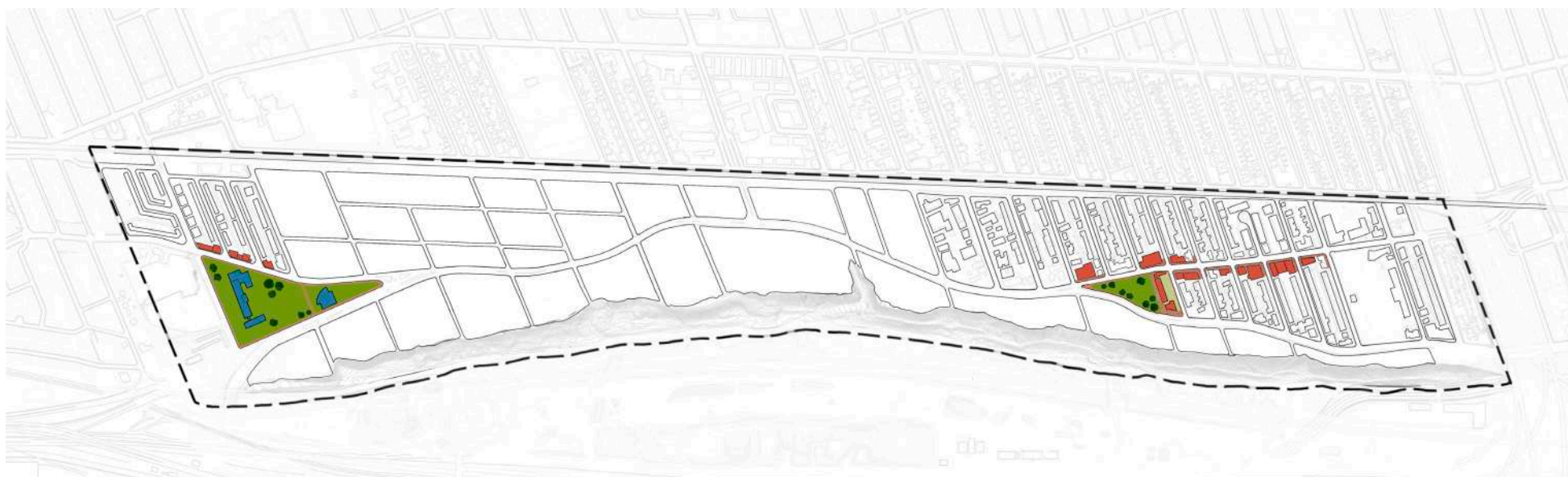


Comme déjà mentionné, un des objectifs est de réaménager les deux carrefours de NDG Sud. Ainsi, dans le but de lier les personnes résidant dans les quartiers Westhaven et Saint-Raymond, deux **espaces identitaires** y prendront place:

- Comme vous allez le voir dans les images suivantes, une montée de logements résidentiels dans le territoire aura lieu. C'est pourquoi, une école primaire implantée dans un parc public s'installera dans l'espace identitaire du quartier de Westhaven.
- Dans l'espace identitaire situé à Saint-Raymond, un parc public, lieu de rencontre où la population pourrait socialiser y prendra place.

5 PROCESSUS DE CONCEPTION

RÉAMÉNAGEMENT DES TÊTES D'ÎLOTS



- Création d'une trame régulière.
 - Dans un esprit de continuité, une prolongation de la trame des rues du nord de NDG Sud a été réalisée.
 - Afin d'obtenir des îlots de plus petites tailles, une trame horizontale a été par la suite créée (160 x 80).



Les têtes d'îlots des quartiers établis sont retravaillées afin de consolider le **commerce de proximité**.



Délimitation d'**îlots de différentes tailles** afin de maximiser les opportunités de concevoir des logements de tailles et de formes variables.



Comme déjà mentionné, un des objectifs est de réaménager les deux carrefours de NDG Sud. Ainsi, dans le but de lier les personnes résidant dans les quartiers Westhaven et Saint-Raymond, deux **espaces identitaires** y prendront place:

- Comme vous allez le voir dans les images suivantes, une montée de logements résidentiels dans le territoire aura lieu. C'est pourquoi, une école primaire implantée dans un parc public s'installera dans l'espace identitaire du quartier de Westhaven.
- Dans l'espace identitaire situé à Saint-Raymond, un parc public, lieu de rencontre où la population pourrait socialiser y prendra place.

5 PROCESSUS DE CONCEPTION

CRÉATION D'UN PÔLE CULTUREL MIXTE



- Création d'une trame régulière.
 - Dans un esprit de continuité, une prolongation de la trame des rues du nord de NDG Sud a été réalisée.
 - Afin d'obtenir des îlots de plus petites tailles, une trame horizontale a été par la suite créée (160 x 80).



Délimitation d'**îlots de différentes tailles** afin de maximiser les opportunités de concevoir des logements de tailles et de formes variables.



Comme déjà mentionné, un des objectifs est de réaménager les deux carrefours de NDG Sud. Ainsi, dans le but de lier les personnes résidant dans les quartiers Westhaven et Saint-Raymond, deux **espaces identitaires** y prendront place:

- Comme vous allez le voir dans les images suivantes, une montée de logements résidentiels dans le territoire aura lieu. C'est pourquoi, une école primaire implantée dans un parc public s'installera dans l'espace identitaire du quartier de Westhaven.
- Dans l'espace identitaire situé à Saint-Raymond, un parc public, lieu de rencontre où la population pourrait socialiser y prendra place.



Les têtes d'îlots des quartiers établis sont retravaillées afin de consolider le **commerce de proximité**.



Comme déjà mentionné, la création d'un «noyau central» contribuera à rassembler la population du territoire dans un lieu commun. C'est pourquoi, la zone centrale se transformera en un **pôle culturel mixte** où, outre des institutions, des habitations, des bureaux et des commerces s'y trouveront également.


5 PROCESSUS DE CONCEPTION


CRÉATION D'UN RÉSEAU COMMERCIAL SOLIDE





- Création d'une trame régulière.
 - Dans un esprit de continuité, une prolongation de la trame des rues du nord de NDG Sud a été réalisée.
 - Afin d'obtenir des îlots de plus petites tailles, une trame horizontale a été par la suite créée (160 x 80).

 Délimitation d'**îlots de différentes tailles** afin de maximiser les opportunités de concevoir des logements de tailles et de formes variables.

-  Comme déjà mentionné, un des objectifs est de réaménager les deux carrefours de NDG Sud. Ainsi, dans le but de lier les personnes résidant dans les quartiers Westhaven et Saint-Raymond, deux **espaces identitaires** y prendront place:
 - Comme vous allez le voir dans les images suivantes, une montée de logements résidentiels dans le territoire aura lieu. C'est pourquoi, une école primaire implantée dans un parc public s'installera dans l'espace identitaire du quartier de Westhaven.
 - Dans l'espace identitaire situé à Saint-Raymond, un parc public, lieu de rencontre où la population pourrait socialiser y prendra place.

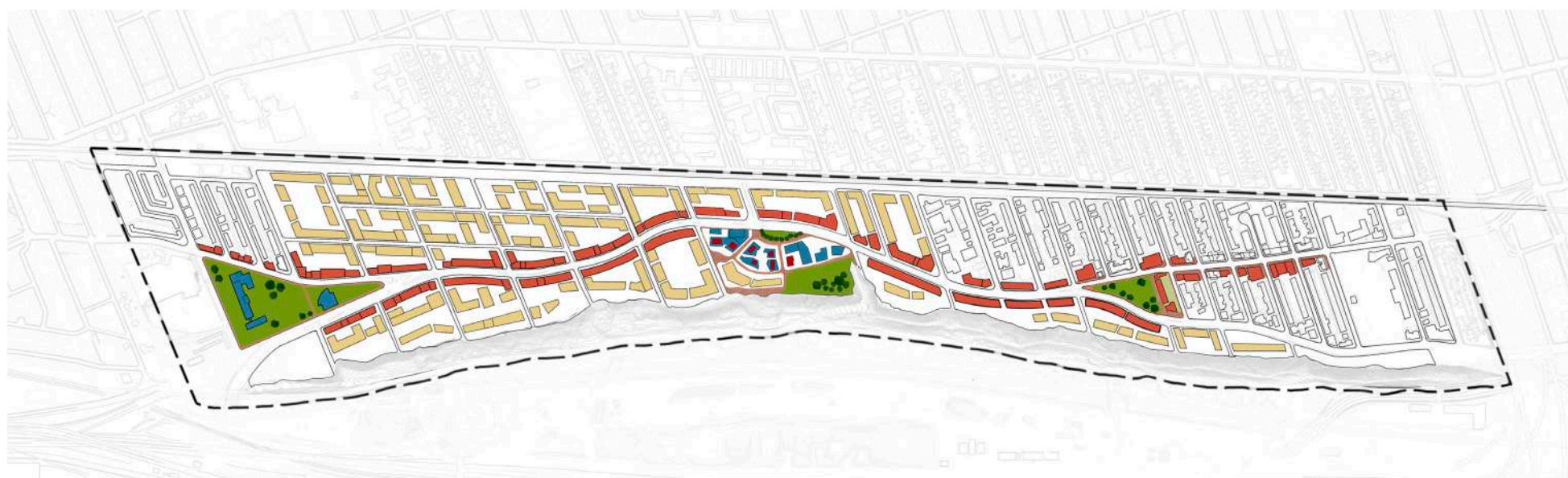
 Les têtes d'îlots des quartiers établis sont retravaillées afin de consolider le **commerce de proximité**.

 Comme déjà mentionné, la création d'un «noyau central» contribuera à rassembler la population du territoire dans un lieu commun. C'est pourquoi, la zone centrale se transformera en un **pôle culturel mixte** où, outre des institutions, des habitations, des bureaux et des commerces s'y trouveront également.


 Afin d'accroître le dynamisme dans le territoire et créer un lieu d'appartenance, un encadrement de la rue Saint-Jacques sera créé par le biais d'un **réseau commercial solide**. Celle-ci connecterait les quartiers, le pôle culturel mixte ainsi que les espaces identitaires ensemble.


5 PROCESSUS DE CONCEPTION


IMPLANTATION DE NOUVEAUX BÂTIMENTS RÉSIDENTIELS





- Création d'une trame régulière.
 - Dans un esprit de continuité, une prolongation de la trame des rues du nord de NDG Sud a été réalisée.
 - Afin d'obtenir des îlots de plus petites tailles, une trame horizontale a été créée par la suite (160 x 80).


 Délimitation d'**îlots de différentes tailles** afin de maximiser les opportunités de concevoir des logements de tailles et de formes variables.

-  Comme déjà mentionné, un des objectifs est de réaménager les deux carrefours de NDG Sud. Ainsi, dans le but de lier les personnes résidant dans les quartiers Westhaven et Saint-Raymond, deux **espaces identitaires** y prendront place:
 - Comme vous allez le voir dans les images suivantes, une montée de logements résidentiels dans le territoire aura lieu. C'est pourquoi, une école primaire implantée dans un parc public s'installera dans l'espace identitaire du quartier de Westhaven.
 - Dans l'espace identitaire situé à Saint-Raymond, un parc public, lieu de rencontre où la population pourrait socialiser y prendra place.

 Les têtes d'îlots des quartiers établis sont retravaillées afin de consolider le **commerce de proximité**.

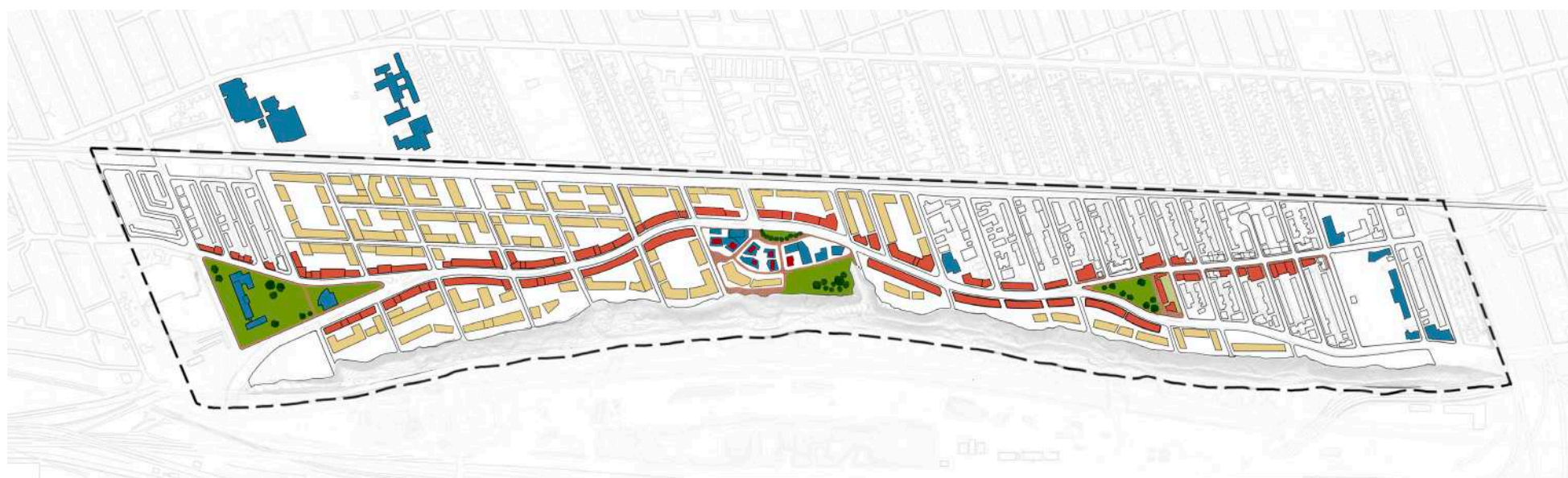
 Comme déjà mentionné, la création d'un «noyau central» contribuera à rassembler la population du territoire dans un lieu commun. C'est pourquoi, la zone centrale se transformera en un **pôle culturel mixte** où, outre des institutions, des habitations, des bureaux et des commerces s'y trouveront également.

 Afin d'accroître le dynamisme dans le territoire et créer un lieu d'appartenance, un encadrement de la rue Saint-Jacques sera créé par le biais d'un **réseau commercial solide**. Celle-ci connecterait les quartiers, le pôle culturel mixte ainsi que les espaces identitaires ensemble.


 Afin de soutenir une rue commerciale structurée et attrayante, il est prévu de concevoir un quartier majoritairement résidentiel. Ainsi, de **nouvelles habitations** seront implantées avec, évidemment, la présence de logements sociaux, abordables et de grandes familles.


5 PROCESSUS DE CONCEPTION


CRÉATION D'UN RÉSEAU INSTITUTIONNEL





- Création d'une trame régulière.
 - Dans un esprit de continuité, une prolongation de la trame des rues du nord de NDG Sud a été réalisée.
 - Afin d'obtenir des îlots de plus petites tailles, une trame horizontale a été par la suite créée (160 x 80).


 Délimitation d'**îlots de différentes tailles** afin de maximiser les opportunités de concevoir des logements de tailles et de formes variables.

-  Comme déjà mentionné, un des objectifs est de réaménager les deux carrefours de NDG Sud. Ainsi, dans le but de lier les personnes résidant dans les quartiers Westhaven et Saint-Raymond, deux **espaces identitaires** y prendront place:
 - Comme vous allez le voir dans les images suivantes, une montée de logements résidentiels dans le territoire aura lieu. C'est pourquoi, une école primaire implantée dans un parc public s'installera dans l'espace identitaire du quartier de Westhaven.
 - Dans l'espace identitaire situé à Saint-Raymond, un parc public, lieu de rencontre où la population pourrait socialiser y prendra place.

 Les têtes d'îlots des quartiers établis sont retravaillées afin de consolider le **commerce de proximité**.

 Comme déjà mentionné, la création d'un «noyau central» contribuera à rassembler la population du territoire dans un lieu commun. C'est pourquoi, la zone centrale se transformera en un **pôle culturel mixte** où, outre des institutions, des habitations, des bureaux et des commerces s'y trouveront également.

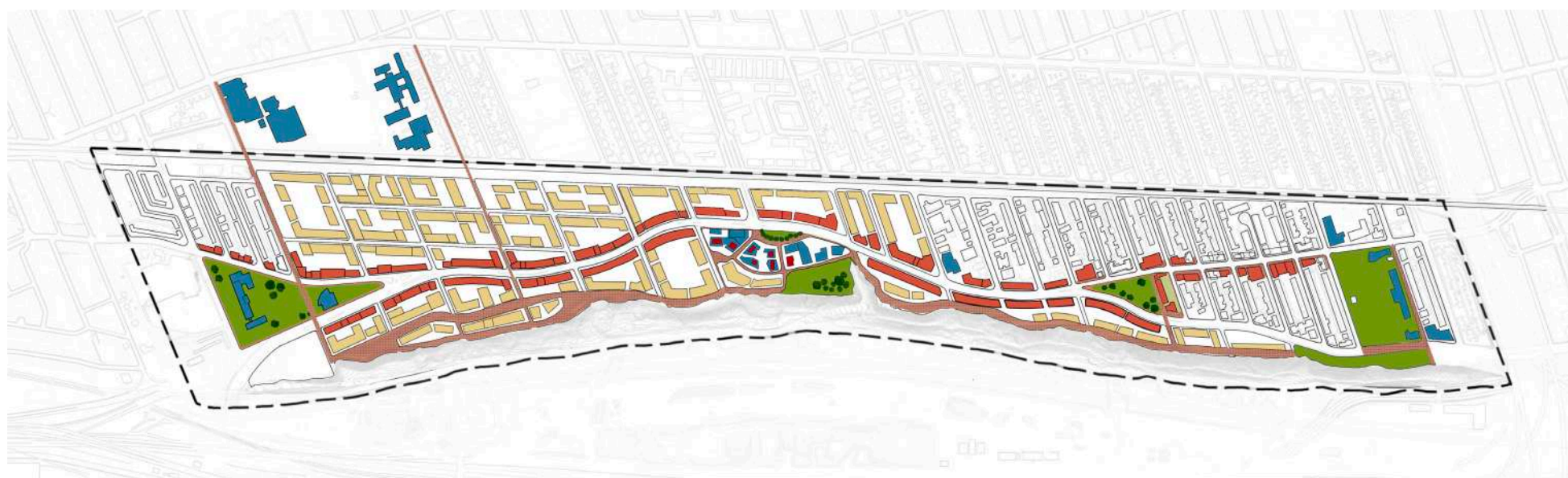
 Afin d'accroître le dynamisme dans le territoire et créer un lieu d'appartenance, un encadrement de la rue Saint-Jacques sera créé par le biais d'un **réseau commercial solide**. Celle-ci connecterait les quartiers, le pôle culturel mixte ainsi que les espaces identitaires ensemble.

 Afin de soutenir une rue commerciale structurale et attrayante, il est prévu de concevoir un quartier majoritairement résidentiel. Ainsi, de **nouvelles habitations** seront implantés avec, évidemment, la présence de logements sociaux, abordables et de grandes familles.


- Identification des institutions du secteur


5 PROCESSUS DE CONCEPTION


CRÉATION D'UN RÉSEAU INSTITUTIONNEL





- Création d'une trame régulière.
 - Dans un esprit de continuité, une prolongation de la trame des rues du nord de NDG Sud a été réalisée.
 - Afin d'obtenir des îlots de plus petites tailles, une trame horizontale a été par la suite créée (160 x 80).


 Délimitation d'**îlots de différentes tailles** afin de maximiser les opportunités de concevoir des logements de tailles et de formes variables.

-  Comme déjà mentionné, un des objectifs est de réaménager les deux carrefours de NDG Sud. Ainsi, dans le but de lier les personnes résidant dans les quartiers Westhaven et Saint-Raymond, deux **espaces identitaires** y prendront place:
 - Comme vous allez le voir dans les images suivantes, une montée de logements résidentiels dans le territoire aura lieu. C'est pourquoi, une école primaire implantée dans un parc public s'installera dans l'espace identitaire du quartier de Westhaven.
 - Dans l'espace identitaire situé à Saint-Raymond, un parc public, lieu de rencontre où la population pourrait socialiser y prendra place.


 Les têtes d'îlots des quartiers établis sont retravaillées afin de consolider le **commerce de proximité**.

 Comme déjà mentionné, la création d'un «noyau central» contribuera à rassembler la population du territoire dans un lieu commun. C'est pourquoi, la zone centrale se transformera en un **pôle culturel mixte** où, outre des institutions, des habitations, des bureaux et des commerces s'y trouveront également.

 Afin d'accroître le dynamisme dans le territoire et créer un lieu d'appartenance, un encadrement de la rue Saint-Jacques sera créé par le biais d'un **réseau commercial solide**. Celle-ci connecterait les quartiers, le pôle culturel mixte ainsi que les espaces identitaires ensemble.

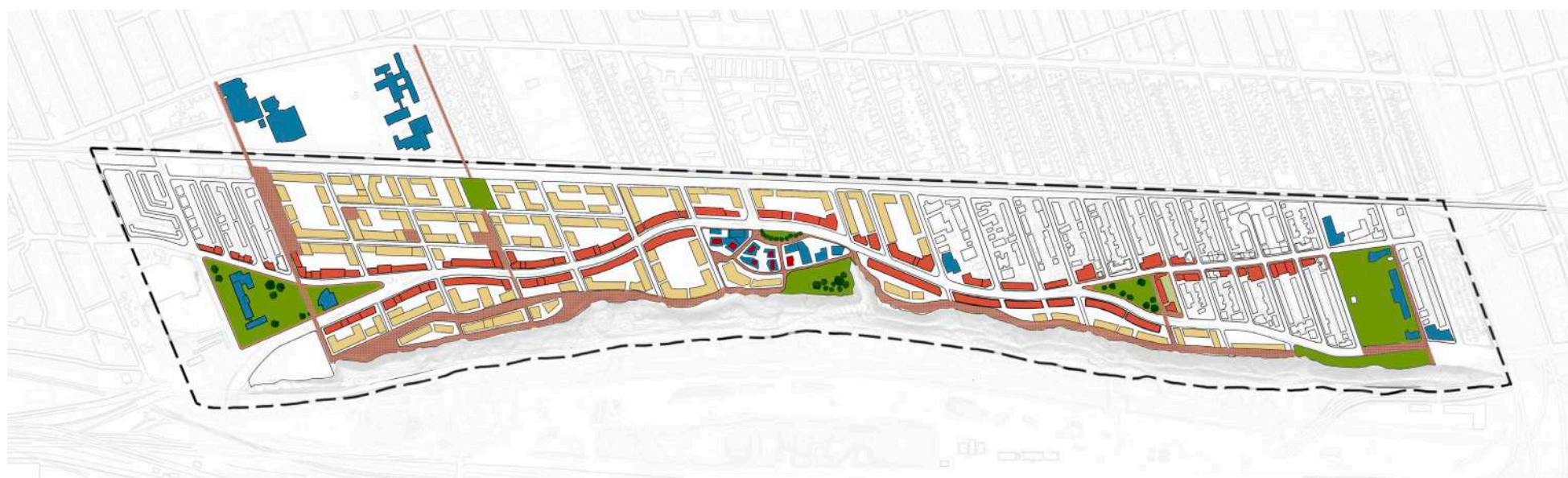
 Afin de soutenir une rue commerciale structurante et attrayante, il est prévu de concevoir un quartier majoritairement résidentiel. Ainsi, de **nouvelles habitations** seront implantées avec, évidemment, la présence de logements sociaux, abordables et de grandes familles.

- Identification des institutions du secteur

 Création d'un **réseau institutionnel** par le biais d'un parcours adapté aux piétons connectant les espaces identitaires et le noyau central ensemble. Ce dernier formera une promenade longeant la falaise Saint-Jacques.

5 PROCESSUS DE CONCEPTION

CRÉATION D'ESPACE DE RENCONTRE



- Création d'une trame régulière.
 - Dans un esprit de continuité, une prolongation de la trame des rues du nord de NDG Sud a été réalisée.
 - Afin d'obtenir des îlots de plus petites tailles, une trame horizontale a été par la suite créée (160 x 80).



Délimitation d'**îlots de différentes tailles** afin de maximiser les opportunités de concevoir des logements de tailles et de formes variables.



Comme déjà mentionné, un des objectifs est de réaménager les deux carrefours de NDG Sud. Ainsi, dans le but de lier les personnes résidant dans les quartiers Westhaven et Saint-Raymond, deux **espaces identitaires** y prendront place:

- Comme vous allez le voir dans les images suivantes, une montée de logements résidentiels dans le territoire aura lieu. C'est pourquoi, une école primaire implantée dans un parc public s'installera dans l'espace identitaire du quartier de Westhaven.
- Dans l'espace identitaire situé à Saint-Raymond, un parc public, lieu de rencontre où la population pourrait socialiser y prendra place.



Les têtes d'îlots des quartiers établis sont retravaillées afin de consolider le **commerce de proximité**.



Comme déjà mentionné, la création d'un «noyau central» contribuera à rassembler la population du territoire dans un lieu commun. C'est pourquoi, la zone centrale se transformera en un **pôle culturel mixte** où, outre des institutions, des habitations, des bureaux et des commerces s'y trouveront également.



Afin d'accroître le dynamisme dans le territoire et créer un lieu d'appartenance, un encadrement de la rue Saint-Jacques sera créé par le biais d'un **réseau commercial solide**. Celle-ci connecterait les quartiers, le pôle culturel mixte ainsi que les espaces identitaires ensemble.



Afin de soutenir une rue commerciale structurelle et attrayante, il est prévu de concevoir un quartier majoritairement résidentiel. Ainsi, de **nouvelles habitations** seront implantés avec, évidemment, la présence de logements sociaux, abordables et de grandes familles.

- Identification des institutions du secteur



Création d'un **réseau institutionnel** par le biais d'un parcours adapté aux piétons connectant les espaces identitaires et le noyau central ensemble. Ce dernier formera une promenade longeant la falaise Saint-Jacques.



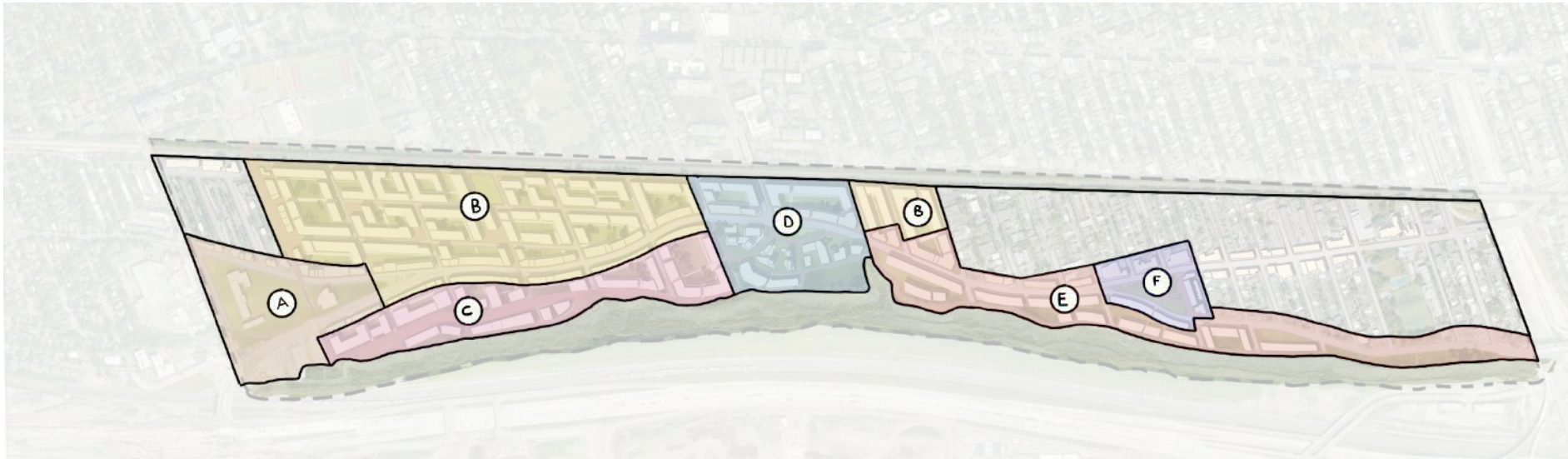
Des **espaces de rencontre et de socialisation**, situés à proximité des lieux à forte diversité, entre les habitations, seront créés. Ces espaces consistent moins à former une identité qu'à chercher des opportunités d'interactions.

6 PROPOSITION D'AMÉNAGEMENT



7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

DIFFÉRENTS SOUS-SECTEURS



Le territoire a été découpé en **six sous secteurs** afin de faciliter la lecture du milieu.

Présentant des caractéristiques distinctes, ces sous secteurs, ou pôles d'activités, seront dotés d'une identité, tant sur le plan architectural, qu'en termes de fonctions urbaines, différentes.

C'est à partir de ces sous secteurs que les grands axes de la proposition d'aménagement seront développés dans les sections suivantes.

- A Pôle d'entrée
- B Westhaven annexe
- C Quartier de la falaise ouest
- D Pôle culturel mixte
- E Quartier de la falaise est
- F Parc Saint-Raymond

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE

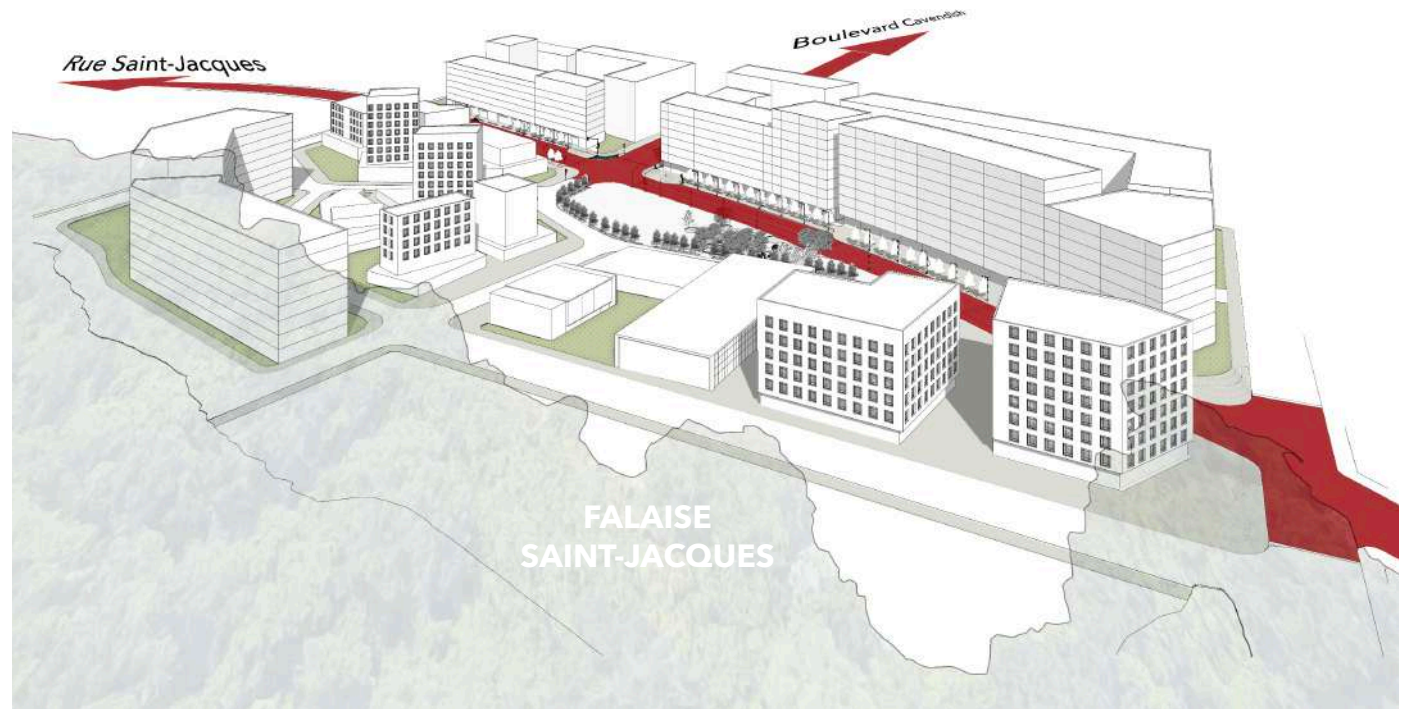


SOUS SECTEUR D

Le secteur du pôle culturel mixte est caractérisé par **deux axes forts**, les plus stratégiques du territoire. Par conséquent, on trouvera les bâtiments de plus **grand gabarit** implantés dans ce milieu.



VUE AÉRIENNE DU CENTRE DE NDG-SUD, À L'INTERSECTION DE LA RUE SAINT-JACQUES ET DU BOULEVARD CAVENDISH



DEUX GRANDS AXES FORTS : BOULEVARD CAVENDISH ET LA RUE SAINT-JACQUES

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

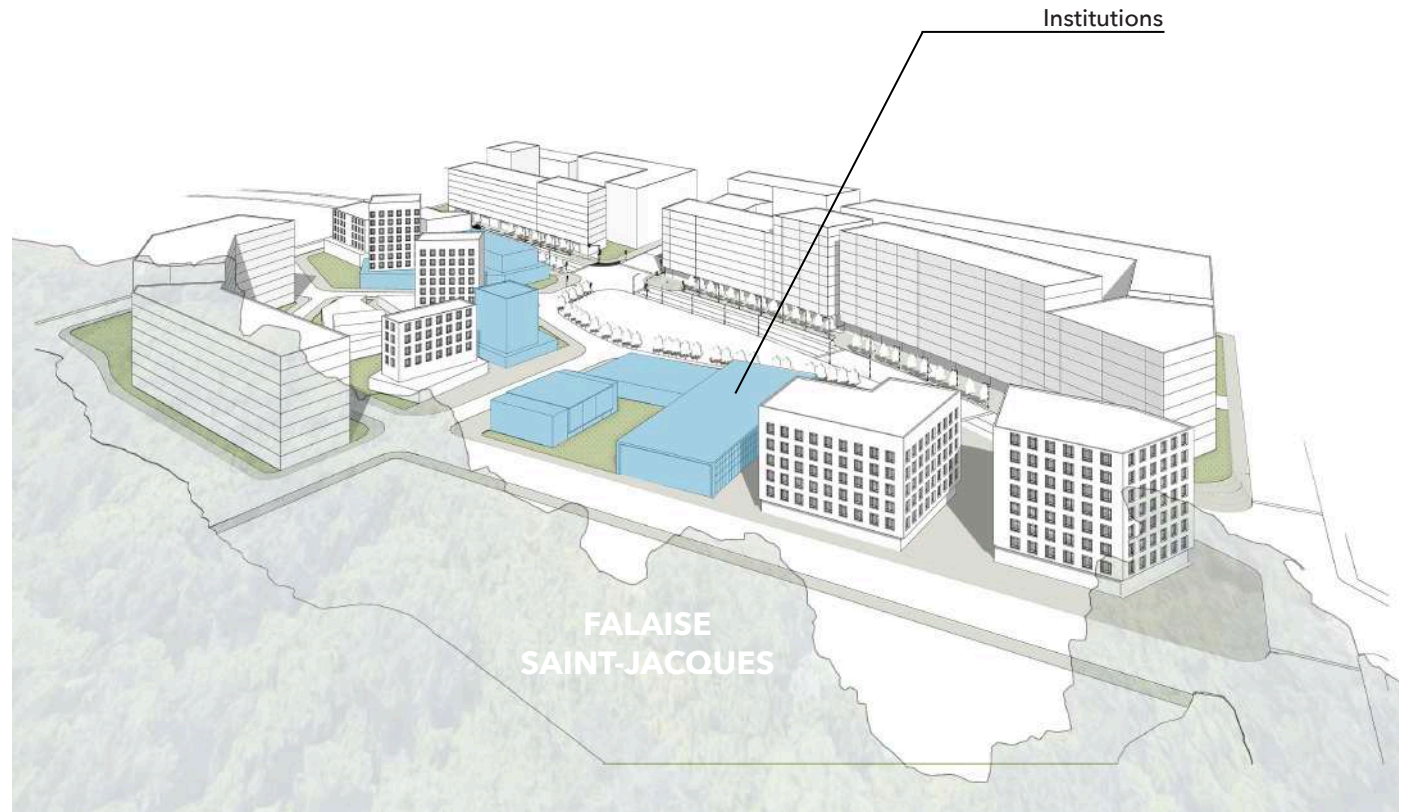
PÔLE CULTUREL MIXTE



MIXITÉ D'USAGE

En conformité avec les **éléments de la diversité**, mentionnés précédemment, on trouvera dans ce milieu une **mixité d'usage**, soit:

- Des institutions



7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

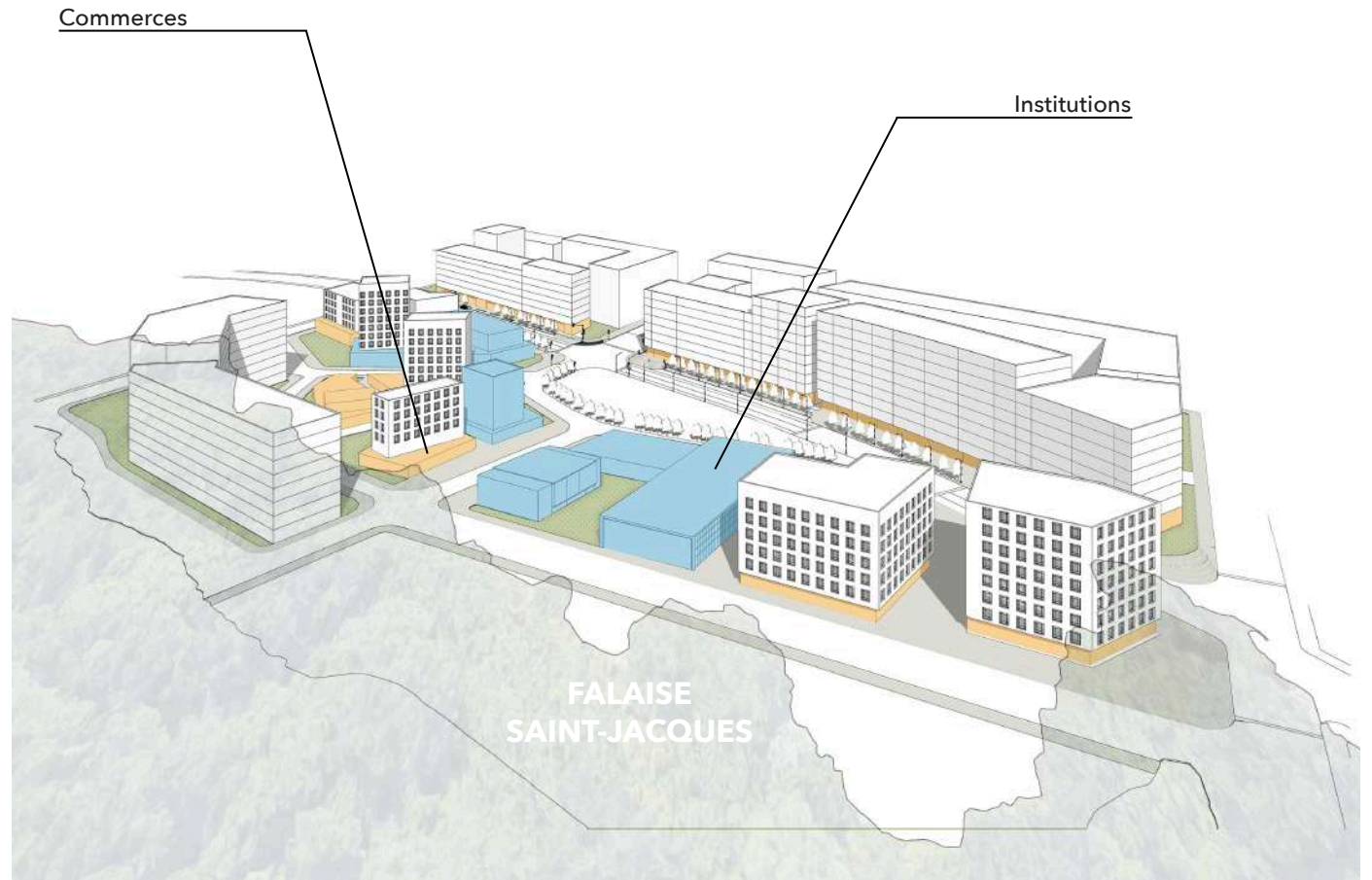
PÔLE CULTUREL MIXTE



MIXITÉ D'USAGE

En conformité avec les **éléments de la diversité**, mentionnés précédemment, on trouvera dans ce milieu une **mixité d'usage**, soit:

- Des institutions
- Des commerces



7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

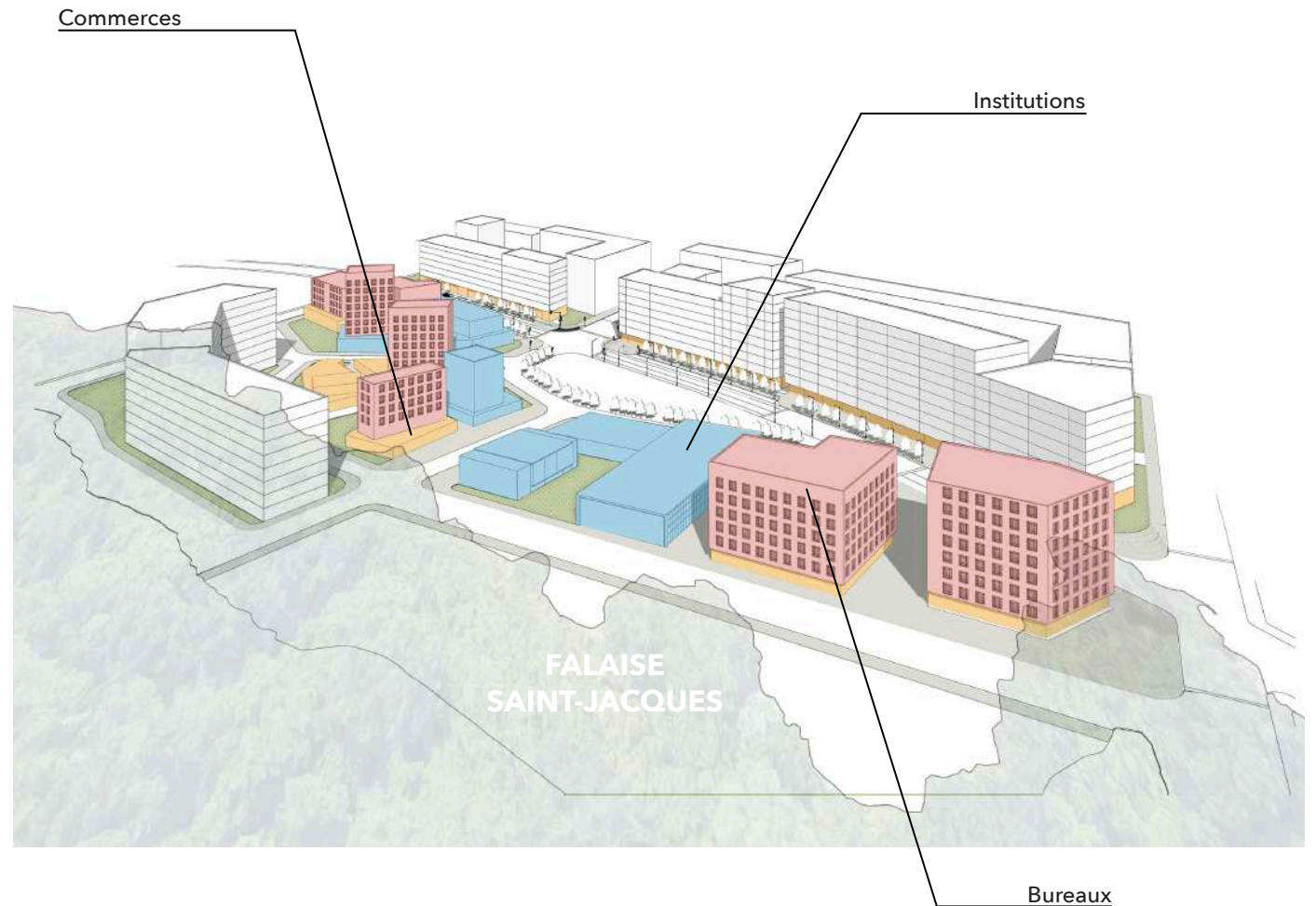
PÔLE CULTUREL MIXTE



MIXITÉ D'USAGE

En conformité avec les **éléments de la diversité**, mentionnés précédemment, on trouvera dans ce milieu une **mixité d'usage**, soit:

- Des institutions
- Des commerces
- Des bureaux



7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

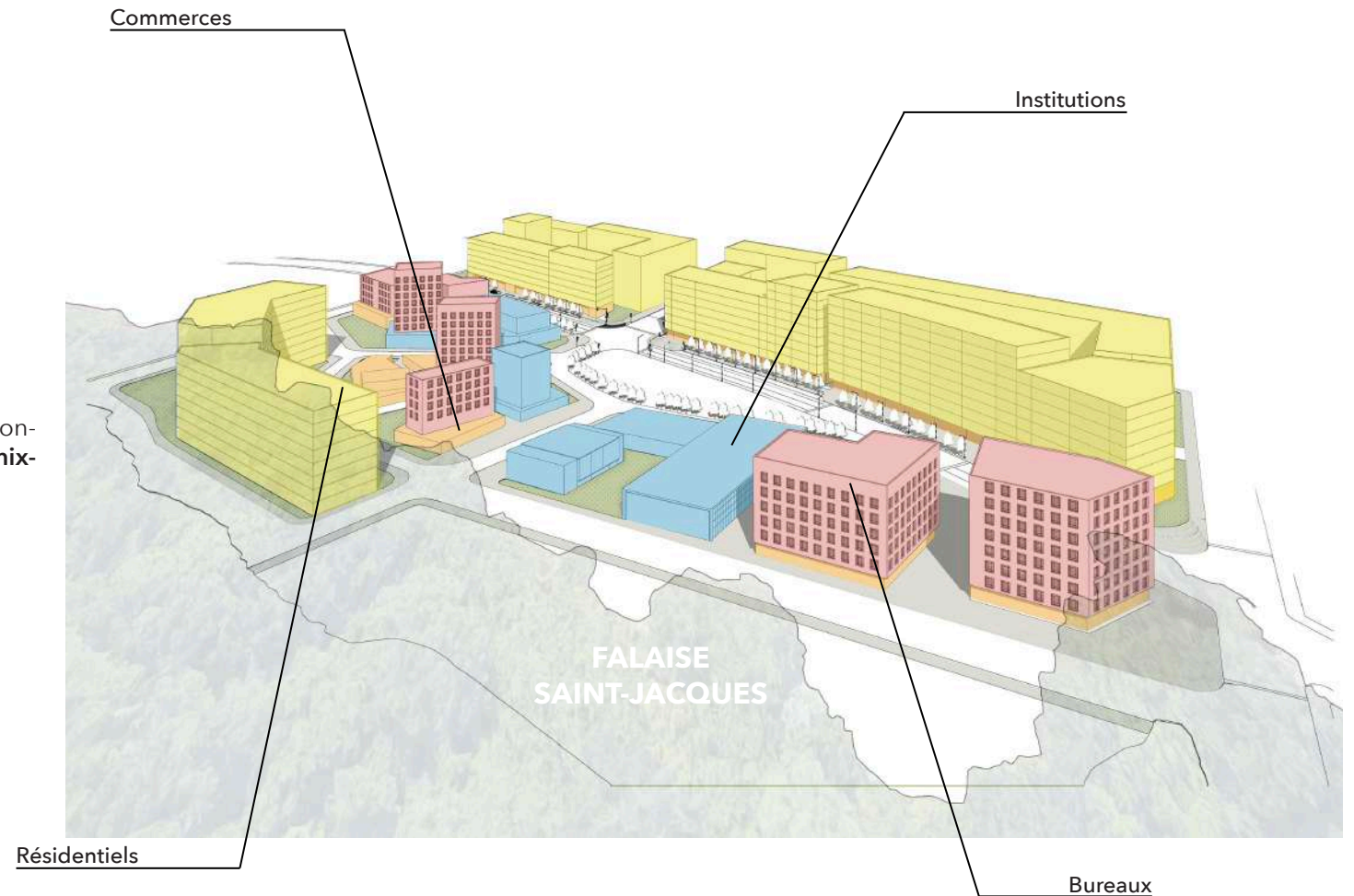
PÔLE CULTUREL MIXTE



MIXITÉ D'USAGE

En conformité avec les **éléments de la diversité**, mentionnés précédemment, on trouvera dans ce milieu une **mixité d'usage**, soit:

- Des institutions
- Des commerces
- Des bureaux
- Du résidentiel



7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

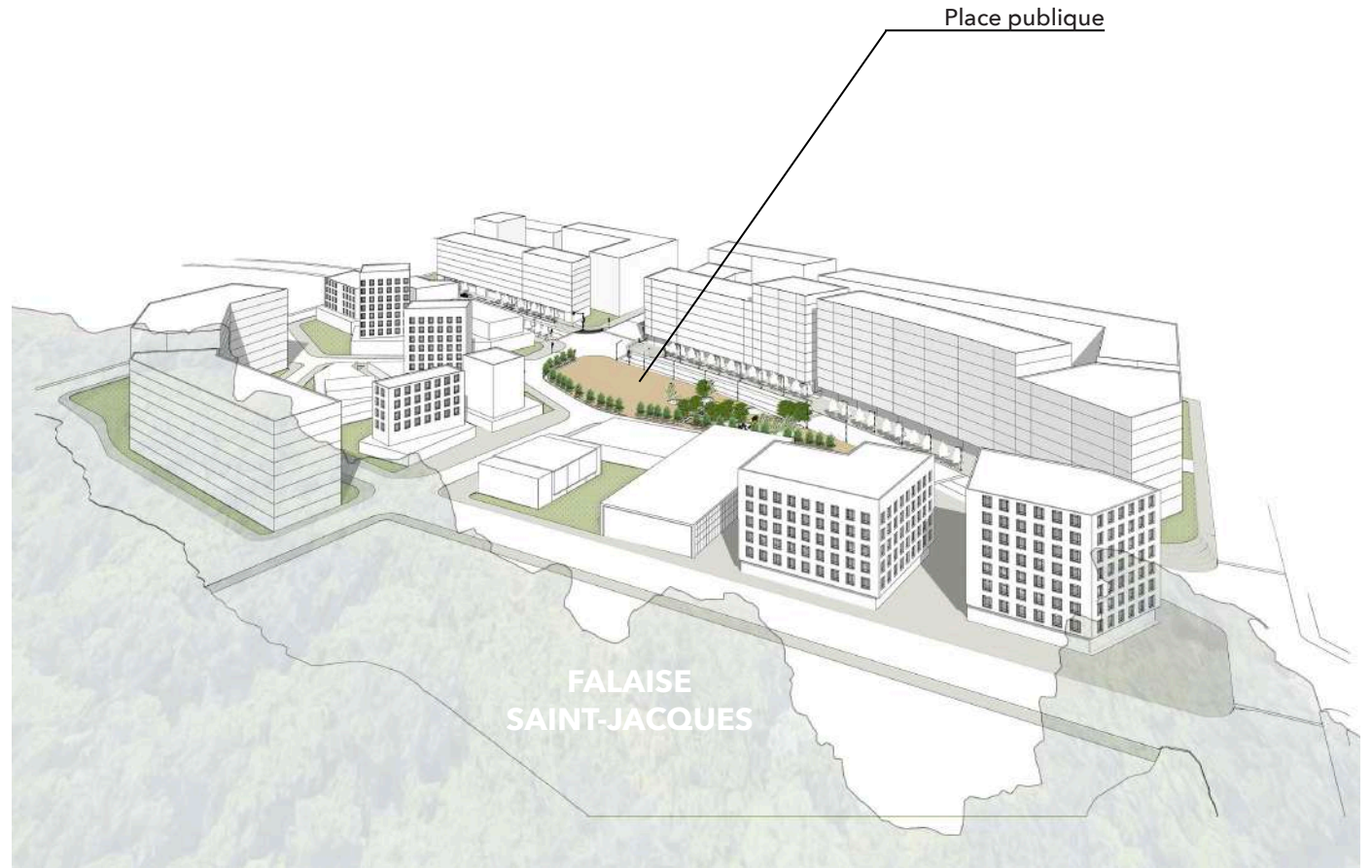
PÔLE CULTUREL MIXTE



MIXITÉ D'ACTIVITÉ

On trouvera également une **mixité d'activité** qui contribuera à rassembler et à **lier la population** du territoire, soit:

- Une **place publique** au centre du pôle culturel, sur l'intersection du boulevard Cavendish/Rue Saint-Jacques (à l'endroit le plus stratégique du pôle).

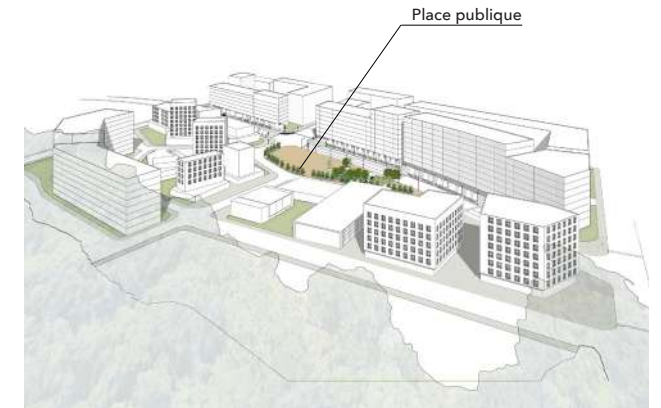


7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



VUE AÉRIENNE DE LA PLACE PUBLIQUE SUR LA RUE SAINT-JACQUES



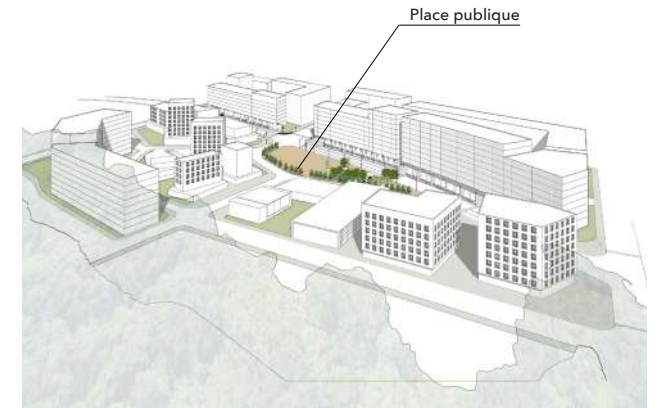
La place publique centrale aura une superficie d'environ 3000m². Par conséquent, elle sera divisée en **deux ambiances** différentes.

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



VUE AÉRIENNE DE LA PLACE PUBLIQUE SUR LA RUE SAINT-JACQUES



La place publique centrale aura une superficie d'environ 3000m². Par conséquent, elle sera divisée en **deux ambiances** différentes.

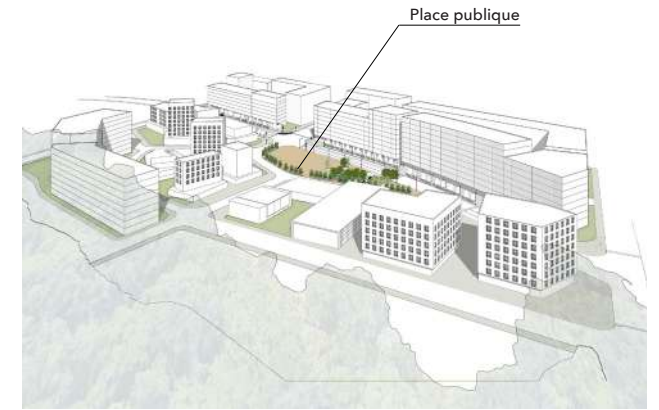
- Première ambiance, à l'est de la place, sera aménagé un environnement **récréatif** où il sera installé des jeux pour enfants.

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



VUE D'AMBIANCE PROPOSÉE DE L'ESPACE DE DÉAMBULATION DE LA PLACE PUBLIQUE



La place publique centrale aura une superficie d'environ 3000m². Par conséquent, elle sera divisée en **deux ambiances** différentes.

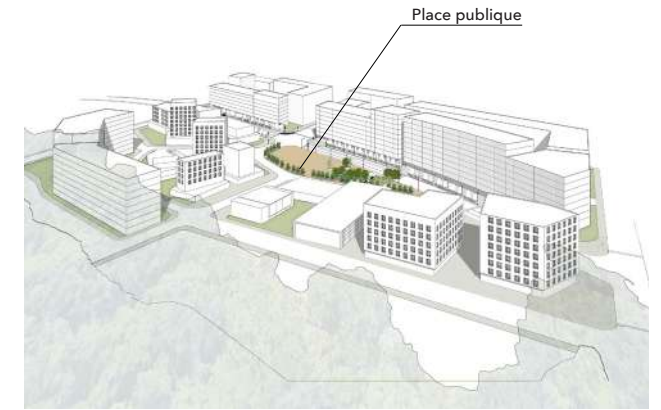
- Première ambiance, à l'est de la place, sera aménagée un environnement **récréatif** où il sera installé des jeux pour enfants.

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



VUE D'AMBIANCE PROPOSÉE DE L'ESPACE À MULTIPLE USAGES DE LA PLACE PUBLIQUE



La place publique centrale aura une superficie d'environ 3000m². Par conséquent, elle sera divisée en **deux ambiances** différentes.

- Première ambiance, à l'est de la place, sera aménagé un environnement **récréatif** où il sera installé des jeux pour enfants.
- Deuxième ambiance, à l'ouest de la place, près de l'intersection du Boulevard Cavendish/Rue Saint-Jacques, on trouvera un **espace polyvalent à multiple usage**. C'est pourquoi, en plus des raisons **d'achalandage** qui sont prévues, cette partie sera entièrement minéralisée.

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

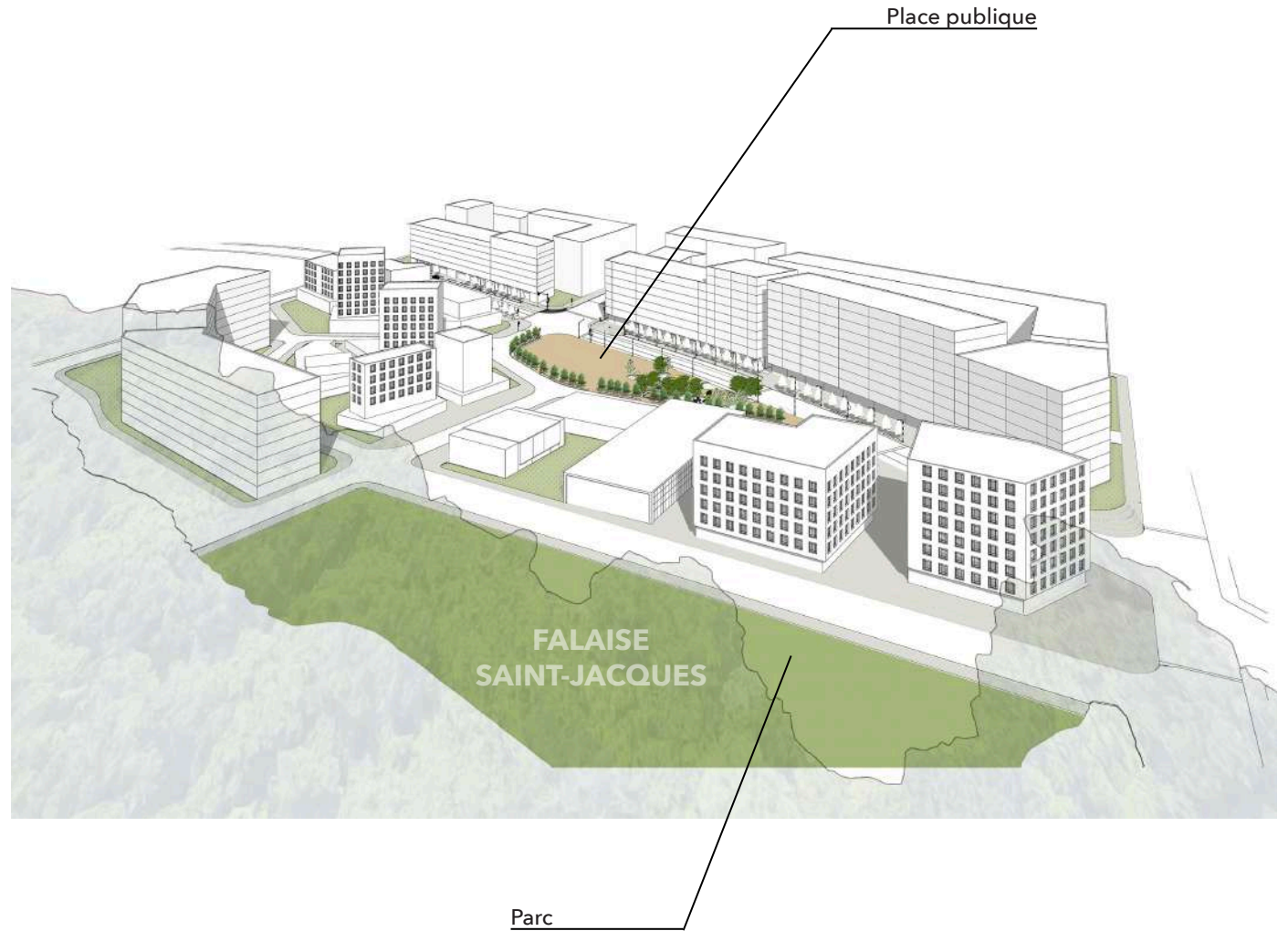
PÔLE CULTUREL MIXTE



MIXITÉ D'ACTIVITÉ

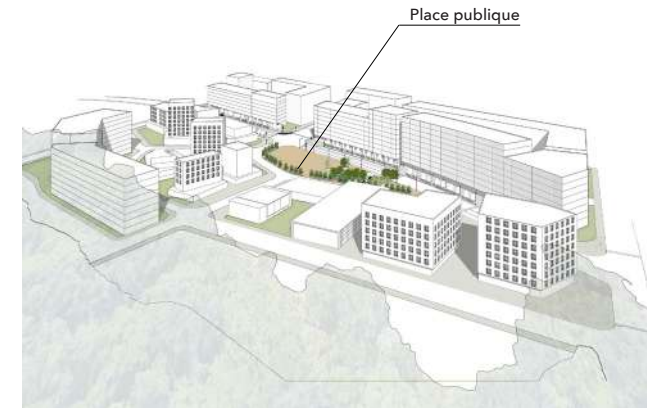
On trouvera également une **mixité d'activité** qui contribuera à rassembler et à **lier la population** du territoire, soit:

- Une **place publique** au centre du pôle culturel, sur l'intersection du boulevard Cavendish/Rue Saint-Jacques (à l'endroit le plus stratégique du pôle).
- Un **parc sportif** au pied de la falaise. Ce dernier prendra la place du bâtiment Quilles G Plus qui occupe actuellement l'endroit.



7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



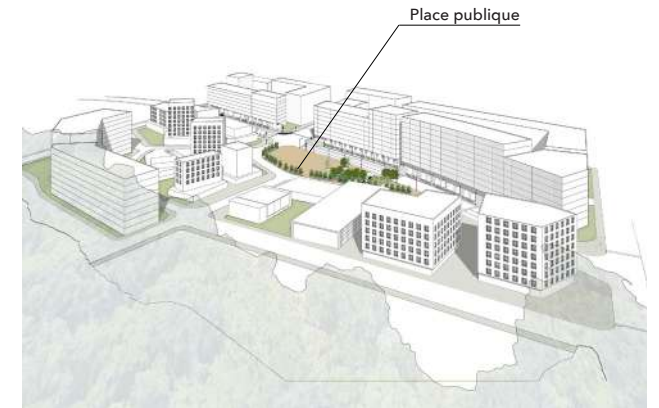
VUE AÉRIENNE DU PARC SPORTIF

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



VUE AÉRIENNE DU PARC SPORTIF



GRAND AIRE DE STATIONNEMENT ET BÂTIMENT COMMERCIAL SUR LA PARTIE LA PLUS VISIBLE DE LA FALAISE SAINT-JACQUES

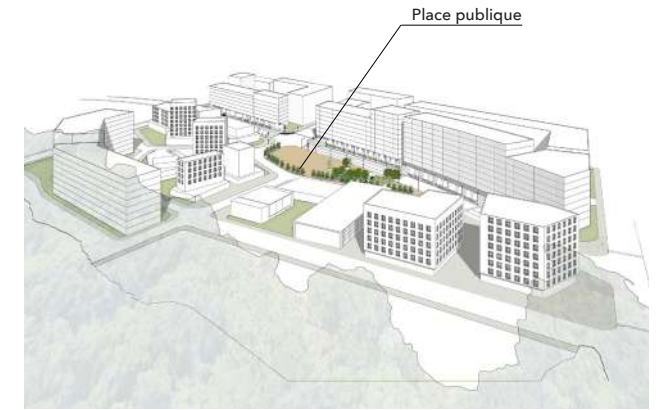
Près de la crête de la falaise Saint-Jacques on trouvera un **espace de détente** où les habitants du quartier, ou même les visiteurs, pourraient profiter du panorama offert.

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



VUE D'AMBIANCE PROPOSÉE DE L'ESPACE DE DETENTE



GRAND AIRE DE STATIONNEMENT ET BÂTIMENT COMMERCIAL SUR LA PARTIE LA PLUS VISIBLE DE LA FALAISE SAINT-JACQUES

Près de la crête de la falaise Saint-Jacques on trouvera un **espace de détente** où les habitants du quartier, ou même les visiteurs, pourraient profiter du panorama offert.

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

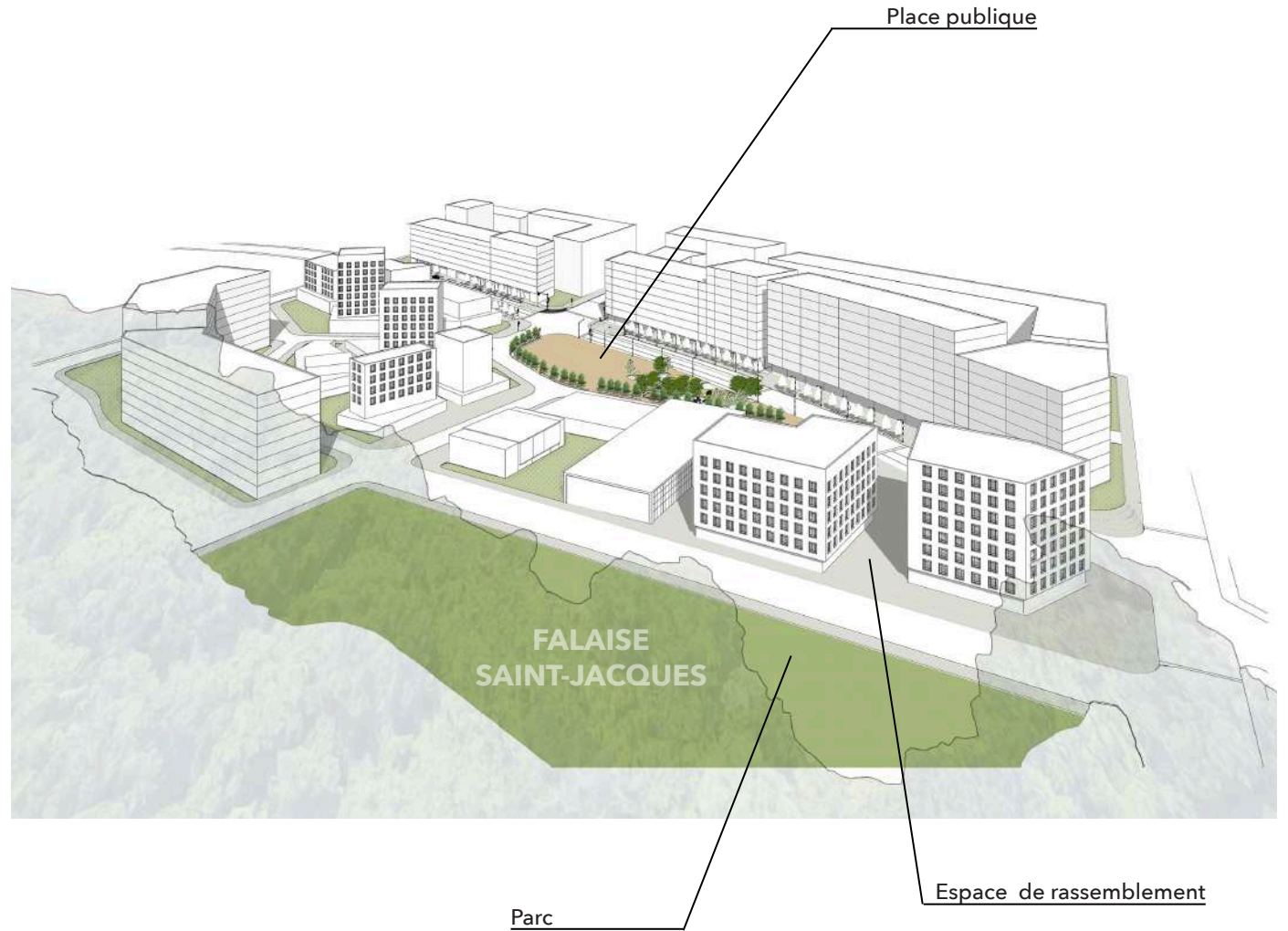
PÔLE CULTUREL MIXTE



MIXITÉ D'ACTIVITÉ

On trouvera également une **mixité d'activité** qui contribuera à rassembler et à **lier la population** du territoire, soit:

- Une **place publique** au centre du pôle culturel, sur l'intersection du boulevard Cavendish/Rue Saint-Jacques (à l'endroit le plus stratégique du pôle).
- Un **parc sportif** au pied de la falaise. Ce dernier prendra la place du bâtiment Quilles G Plus qui occupe actuellement l'endroit.
- Des **espaces de rassemblement** qui consisteraient non pas à former une identité mais à chercher des opportunités d'interaction. Ces derniers se trouveront entre les bâtiments institutionnels et les commerces.

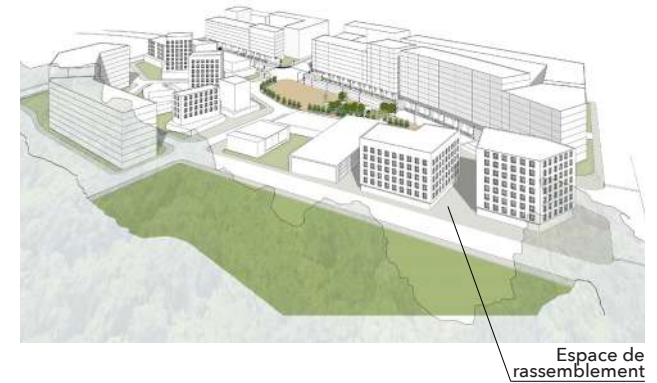


7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



VUE D'AMBIANCE PROPOSÉE DE L'ESPACE DE RASSEMBLEMENT

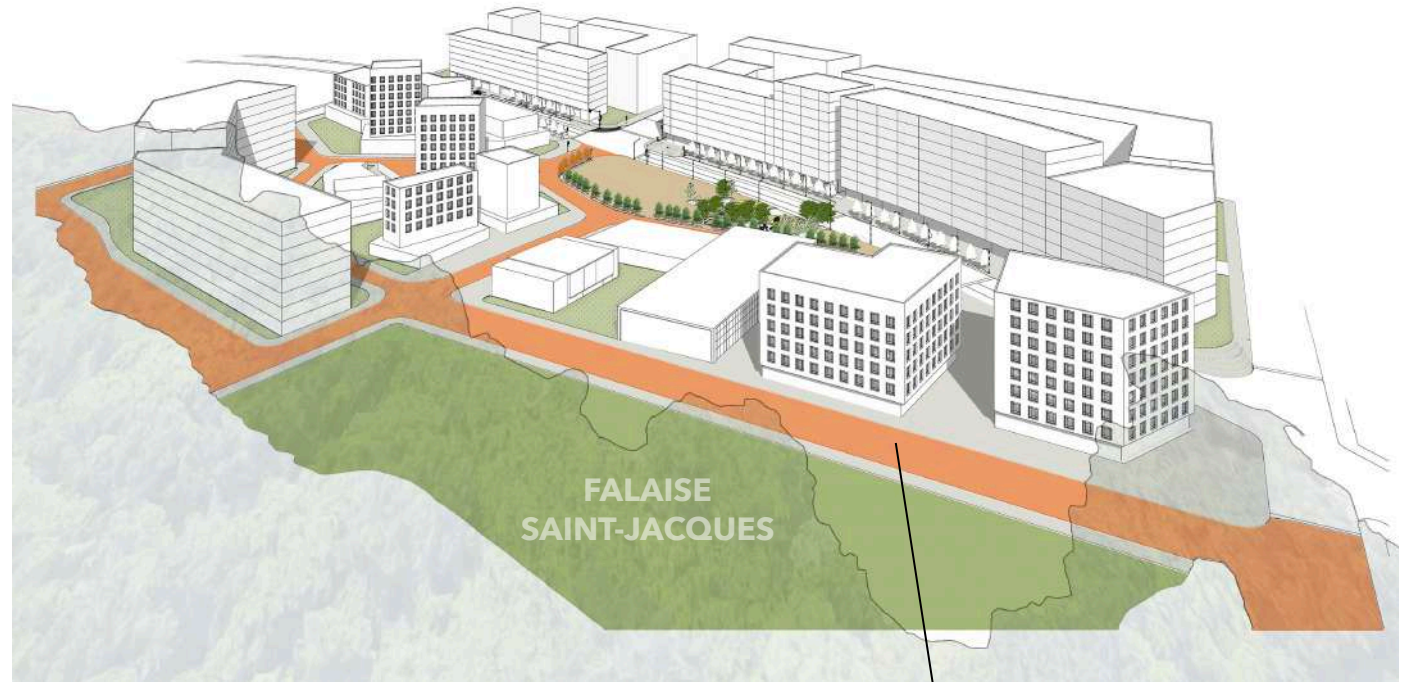


7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



Tous ces éléments seront reliés entre eux par des **rues partagées**. Ces rues, plus que des lieux de passage, seraient aussi des lieux de socialisation.



Rues partagées

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



VUE AÉRIENNE DU PÔLE CULTUREL MIXTE



Rues protégées

On aurait donc, à l'intérieur du pôle culturel mixte, une **vitesse maximale de 20km/h**, donnant ainsi la priorité aux piétons et par conséquent:

- Favoriserait le déplacement actif
- Renforcerait la sécurité des usagers

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE CULTUREL MIXTE



VUE D'AMBIANCE PROPOSÉE DE LA RUE PARTAGÉE



Rues partagées

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PARC SAINT-RAYMOND



SOUS SECTEUR F



VUE AÉRIENNE DE L'INTERSECTION ACTUELLE
CHEMIN UPPER-LACHINE/ RUE SAINT-JACQUES

Actuellement, sur l'intersection du Chemin Upper Lachine/Rue Saint-Jacques, on retrouve un **parc difficilement accessible**, coupé par deux voies de circulation. De plus, comme mentionné précédemment, on retrouve au pourtour de ce dernier, sur les têtes d'îlots, **des ateliers de réparation d'automobile**.



C'est pourquoi, comme déjà mentionné, afin de consolider le secteur résidentiel de Saint-Raymond, les têtes d'îlots ainsi que le parc à l'intersection seront réaménagés.

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PARC SAINT-RAYMOND



VUE DE L'AMÉNAGEMENT PROPOSÉ DE L'INTERSECTION DU CHEMIN UPPER-LACHINE/RUE SAINT-JACQUES ET DES TÊTES D'ÎLOTS AU POURTOUR



INTERSECTION ACTUELLE DU CHEMIN UPPER-LACHINE/RUE SAINT-JACQUES ET DES TÊTES D'ÎLOTS AU POURTOUR

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PARC SAINT-RAYMOND



VUE DE L'AMÉNAGEMENT PUBLIC PROPOSÉE DE LA RUE SAINT-JACQUES



VUE ACTUELLE DE L'AMÉNAGEMENT PUBLIC DE LA RUE SAINT-JACQUES

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PARC SAINT-RAYMOND



VUE D'AMBIANCE PROPOSÉE DU PARC SAINT-RAYMOND



RUE SAINT-JACQUES COUPANT L'ESPACE EN DEUX

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

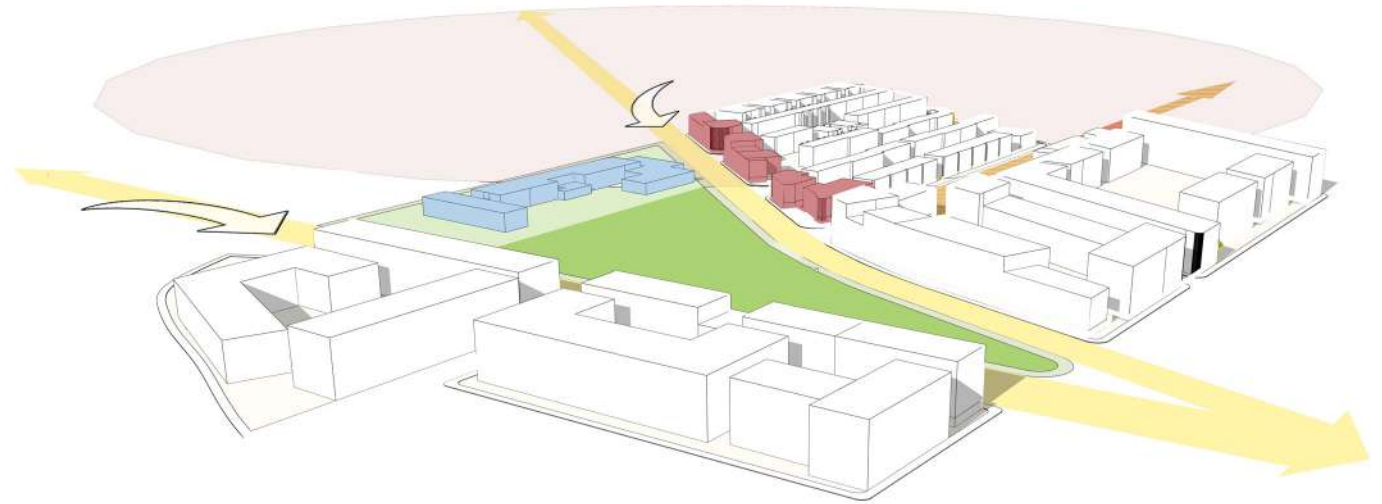
PÔLE D'ENTRÉE



SOUS SECTEUR A



VUE AÉRIENNE DE L'INTERSECTION ACTUELLE
BOULEVARD SAINTE-ANNE DE BELLEVUE/ RUE SAINT-JACQUES



- Tout d'abord, comme mentionné précédemment, afin de consolider le secteur résidentiel de Westhaven, les **têtes d'îlots du quartier seront réaménager**.
- Ensuite, en raison de la montée en logement prévue et donc, afin de répondre aux besoins des nouveaux résidents, **une école secondaire sera implanté dans un parc**, entre le boulevard Sainte-Anne de Bellevue et la rue Saint-Jacques, au niveau des deux entrées du secteur.

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE D'ENTRÉE



VUE D'AMBIANCE DE L'ENTRÉE DU SECTEUR SUR LA RUE SAINT-JACQUES



AMÉNAGEMENT ACTUEL DU DOMAINE PUBLIC
D'UNE TÊTE D'ÎLOT À WESTHAVEN

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE D'ENTRÉE



VUE D'AMBIANCE DE L'ENTRÉE DU SECTEUR SUR LA RUE SAINT-JACQUES



AMÉNAGEMENT ACTUEL DU DOMAINE PUBLIC
D'UNE TÊTE D'ÎLOT À WESTHAVEN

7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLE D'ENTRÉE



VUE D'AMBIANCE DE LA PLACE PUBLIQUE À L'ENTRÉE DU SECTEUR, SUR LA RUE SAINT-JACQUES



AMÉNAGEMENT ACTUEL DU DOMAINE PUBLIC
D'UNE TÊTE D'ÎLOT À WESTHAVEN



7 LES COMPOSANTES DU CONCEPT D'AMÉNAGEMENT

PÔLES RÉSIDENTIELS



VUE D'AMBIANCE DE LA TYPOLOGIE RÉSIDENTIELLES ET DE L'AMÉNAGEMENT PUBLIC DE LA RUE SAINT-JACQUES



EMPRISE ACTUELLE DE LA RUE SAINT-JACQUES

On trouvera dans tous les pôles résidentiels du secteur:

- Des **condominiums** de trois ou quatre étages **avec des commerces** au rez-de-chaussée le long de la rue Saint-Jacques.
- Des **condominiums** de trois ou quatre étages **sans commerces** au rez-de-chaussée à l'intérieur des îlots.

8 PHASES DE RÉALISATION

UNE FOIS LA CONCEPTION DU NOUVEAU QUARTIER ACHÉVÉE, ON TROUVERA:



- Environ **6250 nouvelles unités de logement** dans les pôles résidentiels
- Environ **2000 nouvelles unités de logement** dans le pôle culturel mixte



- Environ **50 000 m2 de nouveaux espaces publics**



- Environ **42 000 m2 de nouveaux commerces**



- Environ **10 000 m2 de nouvelles institutions**

8 PHASES DE RÉALISATION



Légende:

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débiter avec le **parc Saint-Raymond**.

Légende:



 Public municipal

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.

Légende:




-  Public municipal
-  Privé résidentiel / mixte

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débiter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.

Légende:





-  Public municipal
-  Privé résidentiel / mixte
-  Privé mixte

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.
- Ensuite, étant donné la construction des nouveaux bâtiments résidentiels et donc, l'arrivée des nouveaux habitants dans le secteur, il serait projeté de commencer la construction de **l'école secondaire et du parc**, situés à Westhaven.

Légende:

-  Public municipal
-  Privé résidentiel / mixte
-  Privé mixte
-  Public gouvernemental

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.
- Ensuite, étant donné la construction des nouveaux bâtiments résidentiels et donc, l'arrivée des nouveaux habitants dans le secteur, il serait projeté de commencer la construction de **l'école secondaire et du parc**, situés à Westhaven.
- Et, en parallèle, de continuer la construction des **bâtiments résidentiels** du territoire au fur et à mesure.

Légende:

- Public municipal
- Privé résidentiel / mixte
- Privé mixte
- Public gouvernemental

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.
- Ensuite, étant donné la construction des nouveaux bâtiments résidentiels et donc, l'arrivée des nouveaux habitants dans le secteur, il serait projeté de commencer la construction de **l'école secondaire et du parc**, situés à Westhaven.
- Et, en parallèle, de continuer la construction des **bâtiments résidentiels** du territoire au fur et à mesure.

Légende:

- Public municipal
- Privé résidentiel / mixte
- Privé mixte
- Public gouvernemental

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.
- Ensuite, étant donné la construction des nouveaux bâtiments résidentiels et donc, l'arrivée des nouveaux habitants dans le secteur, il serait projeté de commencer la construction de **l'école secondaire et du parc**, situés à Westhaven.
- Et, en parallèle, de continuer la construction des **bâtiments résidentiels** du territoire au fur et à mesure.

Légende:

- Public municipal
- Privé résidentiel / mixte
- Privé mixte
- Public gouvernemental

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.
- Ensuite, étant donné la construction des nouveaux bâtiments résidentiels et donc, l'arrivée des nouveaux habitants dans le secteur, il serait projeté de commencer la construction de **l'école secondaire et du parc**, situés à Westhaven.
- Et, en parallèle, de continuer la construction des **bâtiments résidentiels** du territoire au fur et à mesure.

Légende:

- Public municipal
- Privé résidentiel / mixte
- Privé mixte
- Public gouvernemental

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.
- Ensuite, étant donné la construction des nouveaux bâtiments résidentiels et donc, l'arrivée des nouveaux habitants dans le secteur, il serait projeté de commencer la construction de **l'école secondaire et du parc**, situés à Westhaven.
- Et, en parallèle, de continuer la construction des **bâtiments résidentiels** du territoire au fur et à mesure.

Légende:

- Public municipal
- Privé résidentiel / mixte
- Privé mixte
- Public gouvernemental

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.
- Ensuite, étant donné la construction des nouveaux bâtiments résidentiels et donc, l'arrivée des nouveaux habitants dans le secteur, il serait projeté de commencer la construction de **l'école secondaire et du parc**, situés à Westhaven.
- Et, en parallèle, de continuer la construction des **bâtiments résidentiels** du territoire au fur et à mesure.

Légende:

- Public municipal
- Privé résidentiel / mixte
- Privé mixte
- Public gouvernemental

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.
- Ensuite, étant donné la construction des nouveaux bâtiments résidentiels et donc, l'arrivée des nouveaux habitants dans le secteur, il serait projeté de commencer la construction de **l'école secondaire et du parc**, situés à Westhaven.
- Et, en parallèle, de continuer la construction des **bâtiments résidentiels** du territoire au fur et à mesure.
- Evidemment, il est prévu d'entamer la planification du pôle culturel mixte dès le début des travaux.

Légende:

- Public municipal
- Privé résidentiel / mixte
- Privé mixte
- Public gouvernemental
- Pôle culturel mixte

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.
- Ensuite, étant donné la construction des nouveaux bâtiments résidentiels et donc, l'arrivée des nouveaux habitants dans le secteur, il serait projeté de commencer la construction de **l'école secondaire et du parc**, situés à Westhaven.
- Et, en parallèle, de continuer la construction des **bâtiments résidentiels** du territoire au fur et à mesure.
- Evidemment, il est prévu d'entamer la planification du pôle culturel mixte dès le début des travaux.

Légende:

- Public municipal
- Privé résidentiel / mixte
- Privé mixte
- Public gouvernemental
- Pôle culturel mixte
- Public / privé

8 PHASES DE RÉALISATION



- Afin de commencer avec les travaux qui seraient plus bénéfiques pour la population déjà établie, il serait envisagé de débuter avec le **parc Saint-Raymond**.
- Et, en parallèle, d'entamer la construction d'une partie **résidentielle de Westhaven annexe**.
- Une fois le parc Saint-Raymond achevé, les travaux de réaménagement des **têtes d'îlots des quartier établis** pourront démarrer.
- Ensuite, étant donné la construction des nouveaux bâtiments résidentiels et donc, l'arrivée des nouveaux habitants dans le secteur, il serait projeté de commencer la construction de **l'école secondaire et du parc**, situés à Westhaven.
- Et, en parallèle, de continuer la construction des **bâtiments résidentiels** du territoire au fur et à mesure.
- Evidemment, il est prévu d'entamer la planification du pôle culturel mixte dès le début des travaux.

Légende:

- Public municipal
- Privé résidentiel / mixte
- Privé mixte
- Public gouvernemental
- Pôle culturel mixte
- Public / privé

MERCI !